Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза



ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 43 (25395) ● Пятница, 12 февраля 1988 года ● Цена 5 коп.

В Политбюро ЦК КПСС

На заседании Политбюро ЦК КПСС, состоявшемся 11 февраля, рассмотрены вопросы, связанные с ускорением развития индивидуального жилищного строительства в городах и сельской местности. В ходе обсуждения отмечалось, что этот вид строительства имеет важное значение для выполнения поставленной XXVII съездом КПСС задачи — обеспечить к 2000 году каждую советскую семью отдельной квартирой или индивидуальным домом. Между тем во многих союзных республиках, краях и областях ослаблено внимание к возведению индивидуальных домов. В этом деле были введены необоснованные ограничения и запреты, бытует неправильное, зачастую недоброжелательное отношение к индивидуальным застройщикам. Местные органы не всегда содействуют им в решении вопросов отвода участков, строительства жилья.

В принятом постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР содержатся меры по повышению экономической заинтересованности предприятий и местных органов в сооружении, реконструкции и ремонте индивидуальных жилых домов для трудящихся, определены новые более льготные условия кредитования индивидуального строительства, намечено значительное увеличение рыночных фондов строительных материалов и оборудования. Предусматривается создание товариществ индивидуальных застройщиков, специализированных проектных и строительных кооперативов, увеличение подрядного и хозяйственного способов строительства домов.

Политбюро поддержало предложения правительства по обеспечению подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров для внешнеэкономической деятельности. В условиях выхода производственных объединений, предприятий и организаций, министерств и ведомств на внешний рынок решение проблемы повышения квалификации кадров, занимающихся внешнеэкономической деятельностью, имеет важное значение для успешного выполнения задач, стоящих в этой сфере. Предполагается организовать подготовку специалистов внешнеэкономического профиля и повышение их квалификации с учетом нового механизма управления внешнеэкономическими связями в СССР, современных условий мировой экономики, передового зарубежного опыта в этой области.

Заслушано сообщение А. А. Громыко об итогах деятельности Верховного Совета СССР в 1987 году. Политбюро отметило, что основным содержанием работы высшего органа государственной власти страны, его Президиума, постоянных комиссий палат явилось проведение в жизнь стратегического курса партии на перестройку и ускорение социально-экономического развития, широкую демократизацию государственной и общественной жизни, расширение гласности. Последовательно проводилась работа по совершенствованию законодательства, укреплению законности и правопорядка. Целенаправленно осуществлялась внешнеполитическая деятельность Верховного Совета СССР.

Была подчеркнута необходимость дальнейшего усиления руководства Советами всех ступеней, всемерной мобилизации их усилий на практическое выполнение задач, поставленных XXVII съездом партии, последующими Пленумами ЦК КПСС, обеспечение комплексного развития своих территорий, проведение сильной социальной политики, усиление контроля за работой подотчетных органов.

Рассмотрена информация о ходе подготовки к четвертому Всесоюзному съезду колхозников, который состоится 23—25 марта 1988 года. Отмечено, что эта работа вступила в завершающую стадию. Состоялись собрания колхозников, конференции и съезды, на которых избрано 4,4 тысячи делегатов. В условиях широкой демократии продолжается заинтересованное обсуждение проекта Примерного устава колхоза.

Поддержаны намеченные правительством практические меры по подготовке к Всесоюзной переписи населения в январе 1989 года, которая позволит получить статистические данные, необходимые для осуществления социального и экономическогр развития страны.

Политбюро обсудило и одобрило итоги работы Комитета Партийного Контроля при ЦК КПСС за 1987 год. На заседании отмечалось возросшее влияние партийного контроля на укрепление партийной и государственной дисциплины, утверждение в жизни и деятельности парторганизаций атмосферы взаимной взыскательности и требовательности. Усилился спрос с коммунистов за соблюдение идейно-нравственных норм поведения.

На новом этапе перестройки органы партийного контроля призваны и дальше совершенствовать свою работу по проверке исполнения решений партии, способствовать углублению процесса демократизации и гласности, настойчиво бороться за искоренение командно - административных методов и утверждение в деятельности кадров подлинно ленинских принципов руководства.

Одобрены итоги встречи М. С. Горбачева и переговоров Э. А. Шеварднадзе с министром иностранных дел Индонезии М. Кусума-Атмаджой. Была отмечена важность углубления советско-индонезийского диалога по упрочению мира и безопасности в азиатско-тихоокеанском регионе, оздоровлению политического климата в этой части земного шара. Подтверждена готовность советской стороны содействовать дальнейшему развитию отношений между СССР и Индонезией во всех областях, включая увеличение товарообмена и налаживание экономического сотрудничества на взаимовыгодной основе.

На заседании рассмотрены и одобрены итоги бесед М. С. Горбачева и А. А. Громыко и переговоров Э. А. Шеварднадзе с членом Политбюро ЦК ПОРП, министром иностранных дел ПНР М. Ожеховским. С удовлетворением констатировано, что советско-польское политическое, экономическое и идеологическое сотрудничество развивается динамично и поступательно, обогащается новым содержанием, совершенствуется по форме. Подчеркнуто единство взглядов КПСС и ПОРП по международным вопросам.

Политбюро ЦК КПСС одобрило результаты встречи М. С. Горбачева с премьер-министром земли Баден-Вюртемберг, заместителем председателя партии Христианско-демократический союз (ФРГ) Л. Шпэтом. Было отмечено, что выход отношений между СССР и ФРГ на новый уровень уже начался. Создание устойчивой структуры долговременных экономических и культурных связей содействовало бы нарастанию позитивных процессов в советско-западногерманских отношениях и способствовало тем самым улучшению общеполитической атмосферы в целом в Европе.

Политбюро ЦК рассмотрело также некоторые другие вопросы реализации решений XXVII съезда партии в области внутренней и внешней политики.

У РОДНОГО ПРИЧАЛА



Из дальних морей и океанов приходят в Калининградский порт рыболовецкие суда.

Бригаду докеров-механизаторов Н. Манжурова называют в порту прорабом перестройки. Она показывает пример трудолюбия и организованности, ответственности и дисциплины.

● Докер-механизатор Валерий Дулуб из бригады Н. Манжурова.

Фото М. Скурихиной.

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

Долгострои и надои

По старой колее

В совхозе «Коммунист» работаю с 1972 года. Планы по продаже молока, мяса и другой продукции выполняли с напряжением, но честно.

И вот в хозяйстве произошла очередная смена руководства. Изменились и результаты труда. Планы продажи продукции в прошлом году совхоз, правда, перевыполнил. Но каким способом? Возьмем поставки мяса. С ними справились путем закупки свинок в племзаводе «Ленино». И прямо отправляли их на комбинат. Задание по надоям молока выполняем за счет неучтенных коров. Разве это дело?

Газеты много пишут о перестройке. А у нас в хозяйстве с этим не очень хорошо.

Н. НОВИКОВ.
Зоотехник совхоза «Коммунист».
Могилевская область.

А хлопот не убавилось

Чтобы получше накормить скот, мы используем и солому. Известно, ее кормовые достоинства невысоки. Наша бригада скотников научилась ее подготавливать, сдабривать. Результаты? В два раза повысились привесы бычков.

Казалось бы, хорошо. Но дается это с большим трудом. Мы, как говорится, изобретаем велосипед. Чиним, латаем, приспосабливаем различное оборудование на фермах. А ведь промышленность выпускает и типовые кормоцехи, и раздатчики-смесители, и технику для очистки помещений. Где они?

Н. КАБАНОВ.
Зоотехник колхоза «Путь к коммунизму».
Улетовский район,
Читинская область.

Где купить цыпленка?

Я живу в г. Тбилиси. Имею в пригороде дачу. Захотел заняться разведением живности. Для этого есть условия, помещения. Но куда бы я ни обращался, чтобы достать цыплят, утят, комбикорма,— нигде их не мог купить. Где же нам, горожанам, можно приобрести живность, фураж?

В. ВАСЬКОВ.
г. Тбилиси.

Незавершенка

Наш совхоз мясо-молочного направления. Его Модутское отделение, где мы работаем, к концу двенадцатой пятилетки будет специализироваться на интенсивном выращивании бычков. С учетом этого еще в 1978 году у нас начато строительство животноводческого комплекса на две тысячи голов молодняка крупного рогатого скота. Стоимость только строительно-монтажных работ на этом объекте определена в 4,5 миллиона рублей. Минуло десять лет, прошли все сроки сооружения комплекса. А что сделано? Освоена лишь первая очередь объекта на сумму 1,4 миллиона рублей. Если строительство пойдет и дальше такими же темпами, то для его завершения потребуется еще 22 года.

Мы, рабочие, не понимаем столь бездумного отношения республиканских органов к капитальному строительству. Знаем, в партийных документах не раз отмечалась необходимость решительной борьбы с «незавершенкой». Почему же Госагропром Якутской АССР мирится с этим злом?

И. ВАСИЛЬЕВ — депутат Верховного Совета ЯАССР, К. ГУЛЯЕВ, А. КИМ-ЧЕЙ — рабочие Модутского отделения совхоза имени М. Аммосова.
Намский район,
Якутская АССР.

Минувший год, как сообщил Госкомстат СССР, коллективы ферм закончили со значительной прибавкой продукции. Возросло потребление мяса, молока, яиц на душу населения. И все же редакционная почта изобилует не победными реляциями, а анализом упущенных возможностей.

В последние годы идет процесс стабилизации, а кое-где и сокращения поголовья скота. Само по себе это не вызывает тревоги, если все экономически обосновано, продуманно. В молочном животноводстве, скажем, уменьшение численности коров большинство хозяйств компенсировало повышением продуктивности стада. В результате в стране возросли производство молока, его закупки.

Сложнее «утечку» поголовья преодолеть в мясной отрасли. И тут можно немалого добиться за счет интенсивного откорма. Но и поголовье важно. Между тем за прошлый год стадо крупного рогатого скота в сельскохозяйственных предприятиях Госагропрома СССР сократилось на 1,2 миллиона, свиней — на 2,2 миллиона и овец — на 1,3 миллиона голов. И сброс этот не какая-то экономически обоснованная мера. В основе причин чаще всего бесхозяйственность, ухудшение воспроизводства стада, его сохранности.

Обратимся к цифрам. В Российской Федерации снизили выход телят хозяйства пятидесяти областей. Сократился приплод поросят на Украине, в Молдавии. Меньше, чем в предыдущем году, получено ягнят в Узбекистане, Туркмении. А что значит сокращение в целом по стране выхода молодняка крупного рогатого скота на два процента! Это недобор 624 тысяч телят. Сколько тонн мяса недосчитаемся!

Не меньший ущерб наносит экономике ферм плохая сохранность стада. Причины ее, как правило,— халатность, безответственность. По данным Министерства финансов СССР, потери от гибели скота ежегодно составляют солидную сумму — более 1,7 миллиарда рублей.

Не изжит еще и экстенсивный подход к развитию животноводства. Разве не об этом говорит тот факт, что в колхозах и совхозах Псковской, Астраханской, Ивановской, Новгородской, Ярославской, Калининской областей, Дагестанской и Чечено-Ингушской автономных республик бычков сдают на мясокомбинаты живым весом менее 350 килограммов.

Какой видится выход из положения! Конечно, не тот, о котором сообщает в публикуемом сегодня письме зоотехник совхоза «Коммунист» Н. Новиков. Думается, хозрасчет, самофинансирование отметут неэкономичные, а иногда и противозаконные методы выполнения государственных заказов любой ценой.

Что сейчас, зимой, самое важное для животноводов! Конечно, рациональное использование фуража. В хозяйствах действуют десятки тысяч кормоцехов и кормокухонь, свыше 4,3 тысячи межхозяйственных, колхозных и совхозных комбикормовых заводов и цехов. И все же значительная часть грубых, сочных, концентрированных кормов используется неподготовленной. Сказывается, в частности, недостаточная обеспеченность хозяйств техникой для переработки фуража, с чем сообщается во втором публикуемом сегодня письме. Да и на других участках производства, особенно на малых фермах, механизация оставляет желать лучшего. Подводят животноводов строители, затягивают сооружение очень нужных объектов, с чем, естественно, не хотят мириться, скажем, рабочие якутского совхоза имени Аммосова. Ведь тут немалые резервы повышения производительности труда, продуктивности стада. Есть они и в других звеньях.

К решению мясной проблемы подключаются коллективы, работающие на принципах семейного и арендного подряда. Активизируется работа по интенсификации отрасли. Словом, впереди много дел. И успех будет сопутствовать тем коллективам, которые с полной отдачей станут использовать производственный потенциал, каждый день на ферме.

АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ ОТДЕЛ.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

В Центральном Комитете КПСС

Центральный Комитет КПСС рассмотрел вопрос «Об инициативе трудовых коллективов и передовиков производства по достойной встрече XIX Всесоюзной конференции КПСС».

В принятом по данному вопросу постановлении отмечается возросшая трудовая и политическая активность советских людей, их стремление внести свой вклад в дело перестройки. В ходе социалистического соревнования в честь 70-летия Великого Октября миллионы рабочих и колхозников, свыше 200 тысяч коллективов бригад, участков, цехов и ферм, предприятий и организаций промышленности, агропромышленного комплекса, строительства и транспорта успешно справились с принятыми обязательствами, досрочно выполнили задания двух лет пятилетки. Работники агропромышленного комплекса Туркмении и Киргизии, Марийской и Чувашской автономных республик, Алтайского края, Белгородской, Калужской, Московской и других областей, коллективы нефтяной, газовой, угольной, химической и нефтехимической промышленности добились превышения планов двух лет пятилетки по основным показателям. Вместе с тем указывается, что многие коллективы в минувшем году не выполнили плановые задания, обязательства по договорам, не в полной мере использовали имеющиеся резервы для повышения эффективности производства, качества продукции, удовлетворения запросов населения.

Ответственным этапом в соревновании трудящихся за успешное выполнение заданий двенадцатой пятилетки, подчеркивается в постановлении, становится подготовка к XIX Всесоюзной конференции КПСС — крупнейшему политическому событию в жизни партии и народа. Широкие возможности для развития состязательности и творчества открывает массовый переход на новые условия хозяйствования, полный хозрасчет и самофинансирование предприятий промышленности, строительства, агропромышленного комплекса, транспорта и связи.

Передовые коллективы, новаторы производства различных отраслей народного хозяйства, республик, краев и областей выступили с патриотической инициативой встретить партийную конференцию новыми достижениями в труде, приняли повышенные социалистические обязательства. Лучшие бригады шахтеров Кузбасса, Донбасса и Воркуты обязались к открытию конференции выполнить задание трех лет пятилетки по добыче угля. Нефтяники и газовики Тюмени предусматривают обеспечить к этой дате сверхплановые поставки нефти и газа.

Коллективы машиностроителей Ленинграда и Иванова, металлургов Липецка, химиков Кирова, Саратова и Череповца, строителей Горьковской, Иркутской и Восточно-Казахстанской областей, работников бытового обслуживания Латвийской ССР в своих обязательствах предусматривают высокие темпы роста производительности труда, улучшение качества продукции, снижение затрат сырья и материалов, сокращение сроков освоения новой техники и технологии, производственных мощностей, увеличение услуг населению. Ряд коллективов легкой промышленности и других отраслей взяли обязательства по своевременному и высококачественному выполнению государственного заказа по производству товаров народного потребления.

Труженики передовых хозяйств агропромышленного комплекса Белорусской ССР, Кемеровской, Курской, Киевской, Полтавской, Целиноградской и других областей обязуются на основе широкого внедрения интенсивных технологий, хозрасчета, прогрессивных форм организации и оплаты труда добиться роста продуктивности животноводства, успешного завершения зимовки скота и качественного проведения весеннего сева.

Многие трудовые коллективы активно включились в решение жилищной проблемы. В этих целях широко используются средства, заработанные предприятиями, привлекаются личные сбережения граждан на строительство индивидуальных и кооперативных домов, изыскиваются местные резервы и возможности для наращивания производства строительных материалов. В обязательствах намечается обеспечить сверхплановый ввод жилья, объектов культурно-бытового назначения.

Центральный Комитет партии считает, что инициатива трудовых коллективов, передовиков и новаторов производства, принявших повышенные социалистические обязательства по достойной встрече XIX Всесоюзной конференции КПСС, заслуживает одобрения и поддержки как убедительное свидетельство политической сознательности советских людей, их конкретного, творческого участия в осуществлении социально-экономической политики партии на новом этапе перестройки.

(Окончание на 2-й стр.)

Прием М. С. Горбачевым Кришны Чандры Панта

11 февраля М. С. Горбачев принял в Кремле министра обороны Индии К. Ч. Панта, который вручил личное послание от премьер-министра Раджива Ганди.

Ознакомившись с посланием и приветствуя гостя, М. С. Горбачев просил передать Р. Ганди, что советское руководство полностью привержено договоренностям, достигнутым во время встреч на высшем уровне, принципам и духу Делийской декларации. Советский Союз заинтересован в дальнейшем повышении международной роли независимой, прогрессивной, динамично развивающейся Индии, которая вносит незаменимый вклад в мировые дела.

Выбор в пользу дружбы и приоритетного сотрудничества с Индией углубляет и обогащает традицию, насчитывающую десятилетия. Она тем устойчивее, что затрагивает души миллионов людей обеих стран и опирается на существенные взаимные политические интересы. М. С. Горбачев высоко оценил значение советско-индийского фестиваля, который очень сблизил наши народы.

Очень важно, что два государства, принадлежащие к различным социальным системам, имеющие огромную и своеобразную историю, дают пример такого беспрецедентного сотрудничества. Польза — и для двух наших великих народов, и для всех народов, для всего мирового сообщества. Незаинтересованными в этом могут быть и противятся только те, кем владеют своекорыстные мотивы, кто не хочет, чтобы Индия занимала место в мировых процессах, соответствующее ее весу и авторитету.

Стержневым элементом дружественного советско-индийского взаимодействия стали регулярные контакты и обмен посланиями с премьер-министром Индии Р. Ганди. Не бывает сколь-нибудь актуального вопроса международного значения, по которому не хотелось бы обменяться информацией, мнениями, размышлениями. М. С. Горбачев просил передать Радживу Ганди, что он очень дорожит этим постоянным дружественным диалогом с ним.

Такой уровень и такой масштаб советско-индийского взаимодействия особенно важны сейчас, когда реакционные милитаристские круги консолидируются, пытаясь сорвать начавшиеся позитивные процессы в сфере разоружения и международной безопасности.

(Окончание на 2-й стр.)



Во время беседы.

Фото В. Мусаэльяна, В. Созинова (ТАСС).

К нашим читателям

С сегодняшнего дня по пятницам «Правда» будет выходить на восьми страницах (номер такого же объема сохраняется и по понедельникам).

Сегодня мы обращаемся к вам с вопросом: «Каким вы видите номер на пятницу?» Напомним, что это номер конца недели. Должны ли мы, на ваш взгляд, учитывать это?

Ждем ваших писем. На конверте делайте пометку «Правдинские пятницы».

В Центральном Комитете КПСС

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ЦК компартий союзных республик, крайкомам, обкомам, горкомам и райкомам партии, министерствам и ведомствам СССР, Советам Министров союзных республик, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ, советским, профсоюзным, комсомольским и хозяйственным органам поручено развернуть организаторскую и агитационно-массовую работу в трудовых коллективах по всемерному развитию патриотического движения навстречу партийной конференции.

Первичным партийным, профсоюзным и комсомольским организациям, хозяйственным руководителям необходимо совершенствовать социалистическое соревнование в органической увязке с радикальной экономической реформой, демократизацией общественной жизни, в полном соответствии с Законом СССР о государственном предприятии (объединении). В постановлении подчеркнуто, что вопросы развития соревнования, принятия обязательств должны решаться самими трудовыми коллективами на добровольной основе, в обстановке широкой гласности. Указано на необходимость нацеливать коллективы предприятий, цехов, участков и бригад на достижение конкретных рубежей, улучшение качественных показателей экономической деятельности, решение социальных задач.

Партийным, советским, профсоюзным, комсомольским и хозяйственным органам следует организовать чествование в торжественной обстановке коллективов и передовиков производства, успешно выполнивших социалистические обязательства в честь XIX Всесоюзной конференции КПСС. Для их поощрения рекомендовано министерствам и ведомствам, ЦК отраслевых профсоюзов широко использовать меры морального и материального стимулирования, предусмотренные условиями Всесоюзного социалистического соревнования на двенадцатую пятилетку.

Гостелерадио СССР, редакциям центральных, отраслевых и местных газет необходимо систематически освещать ход соревнования, итоги выполнения планов и обязательств, ярко и доходчиво показывать передовой опыт в деле использования внутренних резервов для достижения высоких конечных результатов.

Прием М. С. Горбачевым Кришны Чандры Панта

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Они не останавливаются перед самыми недостойными приемами в своих усилиях дискредитировать политику и руководителей миролюбивых держав.

Однако им противостоит внушительная реальность: линия на разоружение, на равноправие и нормализацию международных отношений встречает все большую поддержку у *мировой общественности*, среди реалистических кругов большинства стран. И это вселяет оптимизм.

Пант согласился с этим, отметив факт нарастания тех сил, которые были вызваны к жизни инициативной, масштабной политикой СССР, других миролюбивых государств. Он дал высокую оценку деятельности советского руководства, которое, по его выражению, отличает гармония слов и дел, твердость в осуществлении идей, выработанных на основе трудного анализа. Особенно это важно для молодых поколений. Они и раньше видели императивы ядерного века, научно-технической революции. Но благодаря новой политике Советского Союза они получили как бы хартию ценностей, целостную концепцию, пролагающую общее направление разрозненным пожеланиям, настроениям и устремлениям.

К. Ч. Пант подчеркнул принципиальное значение Договора по РСМД, выразил надежду, что он будет ратифицирован, несмотря на сопротивление определенных сил, пожелал успехов на переговорах по сокращению стратегических ядерных вооружений.

Была обсуждена афганская проблема, рассмотрено возможное развитие событий в связи с заявлениями М. С. Горбачева и Наджибуллы, подтверждена обоюдная заинтересованность в том, чтобы Афганистан был независимым, неприсоединившимся, нейтральным государством, дружественным по отношению к Советскому Союзу и к Индии.

Выражена обоюдная обеспокоенность наращиванием американской военной помощи Пакистану и опасными аспектами ядерной программы, осуществляемой в этой стране.

М. С. Горбачев высказал *позитивное отношение к ответственным действиям индийского правительства* в вопросе об этническом конфликте в Шри-Ланке.

Собеседники с удовлетворением констатировали, что сотрудничество между СССР и Индией по военной линии продолжает успешно развиваться. Вопросы, с этим связанные, решаются в сердечной, плодотворной и дружественной обстановке. Согласились изучить новые идеи, которые появились на переговорах между министрами обороны двух стран в ходе данного визита.

Участвовавший в беседе посол Т. Н. Кауль передал М. С. Горбачеву письмо от вице-президента Индии Ш. Д. Шармы. Возглавляя международное жюри по присуждению Международной премии мира имени Индиры Ганди, он информировал М. С. Горбачева о присуждении ему этой премии в прошлом году и пригласил на церемонию вручения. М. С. Горбачев выразил глубокую признательность, подчеркнул политическое значение премии, символизирующей вклад великой дочери индийского народа в возвышение своей страны и укрепление отношений дружбы и доверия между Индией и СССР.

Во встрече участвовал Д. Т. Язов.

(ТАСС).

Слово о сестре Ильича

УЛЬЯНОВСК, 11. (ТАСС). «Младшая сестра Владимира Ильича» — так называется историко-документальная выставка, открывшаяся сегодня в Ульяновском филиале Центрального музея В. И. Ленина. Она посвящается 110-й годовщине со дня рождения М. И. Ульяновой.

На редких снимках Мария Ильинична запечатлена в кругу родных в Симбирске, с группой политических ссыльных в Вологодской губернии, где находилась под гласным надзором полиции в 1912—1914 годах, в своем рабочем кабинете, среди делегатов III Всероссийского слета рабселькоров, с сотрудниками редакции газеты «Правда»...

В экспозицию включены копии писем Владимира Ильича младшей сестре, подлинные номера газеты «Правда» и журнала «Рабоче-крестьянский корреспондент» со статьями Марии Ильиничны, прижизненные издания ее книг о Ленине и семье Ульяновых.

Мчат составы

ПЕТРОПАВЛОВСК, 11. (ТАСС). Уникальная операция замены моста завершена на Южно-Уральской железной дороге. Сегодня по новой переправе через реку Ишим пошли первые пассажирские поезда и составы с народнохозяйственными грузами.

Для замены девяностолетнего моста-старожила без перебоев в движении специалисты СКБ Главмостстроя предложили необычное инженерное решение. Курганским мостоотрядом № 82 были заранее собраны новые пролеты и установлены на специальных опорах рядом с действующим мостом. Как только в расписании определилось «окно», были отключены контактные сети, средства связи и сигнализации. Одновременно начали действовать мощные подъемные механизмы. Многотонный пролет железнодорожного моста, подчиняясь их силе, вздрогнул и поднялся почти на метр вверх. Затем со скоростью два-три метра в час заскользил по специальным салазкам в сторону временных опор. На его место встал более прочный и легкий пролет, и на нем началась укладка рельсов.

В то время как монтажники устанавливали первый пролет, по другому непрерывно шли составы. Аналогичная операция была проведена и при замене второго пролета. Движение поездов по мосту не прекращалось во время всех работ.

Анонимщики утихомирились

НОВОСИБИРСК, 11. (ТАСС). Последняя анонимка, находившаяся на проверке в бюро жалоб и предложений областного комитета народного контроля, списана сегодня в архив. Сигнал безымянного автора о нарушении очередности в продаже легковых автомобилей, поступивший еще до указа, по которому анонимки не подлежат рассмотрению, не подтвердился.

— В почте, пришедшей к нам за первую неделю после введения нового порядка работы с письменными обращениями граждан, анонимок уже нет,— сообщил заведующий бюро В. Невежин.— Любители критики из-за угла, а их перу принадлежит каждое пятое из почти пятисот полученных за минувший год писем, утихомирились. Изменение характера почты связано также с развитием гласности, процессом демократизации. Люди смелее вскрывают факты бесхозяйственности, злоупотреблений.

ПЕРЕЛОМ

Москва. Кремль. Овальный зал Совета Министров СССР. Здесь генеральный экономический штаб страны подводит итоги работы народного хозяйства, намечает пути оперативного решения проблем, возникающих в ходе реализации планов. Здесь получило «добро» немало идей социалистического преобразования страны.

Заметки с заседания Совета Министров СССР

Признаюсь, зал этот для меня многие годы ассоциировался с «залом благодушия». Тут зачитывались спокойные доклады и произносились оптимистические выступления—заверения в том, что «отрасль (ведомство) с поставленными задачами, безусловно, справится». Претензии к коллегам выражались в сверхвежливой форме, с такими прилагательными, как «дорогой Иван Сидорович» или «всеми нами уважаемый Семен Иванович». Сразу же появлялся на трибуне «всеми нами уважаемый Семен Иванович» и отфутболивал предъявленные ему претензии к «дорогому Ивану Никифоровичу», и так по кругу. Срывы и провалы были. А виновников, насколько помнится, выявить не представлялось возможным.

После апреля 1985 года обстановка тут резко изменилась. Среди участников заседаний все меньше и меньше становилось дремлющих ветеранов. Зал обновлялся. Заседания стали более острыми, деловыми и целеустремленными. Тут шел поиск эффективных вариантов решения крупных народнохозяйственных проблем, отрабатывались элементы нового хозяйственного механизма. Все это отражало позитивные перемены в народном хозяйстве. Особенно заметно это было на последнем заседании.

В свете решений июньского (1987 года) Пленума ЦК КПСС, предупредил Председатель Совета Министров СССР **Н. Рыжков** во вступительном слове, подводя очередные итоги, мы должны оглядываться назад, следить за выполнением пятилетки, заглядывать вперед и таким образом оценивать экономическое положение страны в целом и с учетом складывающейся ситуации уточнять задачи на предстоящий период.

На заседании были обсуждены итоги выполнения плана экономического и социального развития страны и Госбюджета за 1987 год и определены задачи по обеспечению реализации плана и бюджета в текущем году. Доклады **Н. Талызина** и **Б. Гостева** были проблемно-аналитическими и критическими. За два года пятилетки прирост промышленного производства, как и намечалось планом, составил 8,9 процента. На путь устойчивого развития выходит сельское хозяйство. Ежегодный валовой сбор зерна превысил 210 миллионов тонн зерна, или на 17 процентов больше, чем в годы одиннадцатой пятилетки. Среднегодовой объем производства мяса возрос на 13 процентов, молока — на 8,7 процента.

Выступления на заседании были острыми, деловыми. В них упор делался на социальный, человеческий аспект: как содействует перестройка удовлетворению насущных потребностей людей? Перемены к лучшему тут налицо. Сделан заметный поворот экономики к удовлетворению потребностей населения. Наметился прогресс в укреплении материально-технической базы социальной сферы. Ввод в действие жилых домов в прошлом году по сравнению с 1985 годом увеличился на 15 процентов, дошкольных учреждений—на 16, больниц—на 17, школ — на 27, поликлиник — на 34, профтехучилищ — на 65, а клубов и домов культуры — на 72 процента. Вместе с тем на заседании критиковались некоторые республики за медленный поворот к социальной сфере.

Ряд ведомств и республик увеличил выпуск товаров повышенного спроса и предоставление услуг населению. Немало регионов, где хорошо организовали обеспечение населения садовыми участками и помогают в их обустройстве. Но приводились не единичные примеры и факты, свидетельствующие об отсутствии должного внимания к нуждам людей.

Самое главное сейчас, подчеркнул председатель,— полнее удовлетворять разнообразные потребности населения. Правительство потребовало полностью обеспечить спрос людей в строительных материалах для садовых участков, помогать им транспортом и оказывать другие услуги.

Большое внимание было уделено переходу ко второму этапу радикальной реформы—переводу большой группы предприятий и целых отраслей на полный хозрасчет и самофинансирование. Они будут выпускать примерно 60 процентов промышленной продукции. Предлагалось учитывать опыт и трудности, с которыми встретились на этом пути 2,5 тысячи предприятий, работавших по-новому в прошлом году.

Более подробно об итогах развития экономики и позитивных переменах в ходе реализации радикальной реформы сказано в недавно опубликованных сообщении о заседании Совета Министров СССР и сводке Госкомстата СССР за прошлый год. В заметках хотелось бы затронуть в порядке размышления лишь некоторые вопросы.

◇

В докладах и выступлениях говорили о неудовлетворительном выполнении договоров. В новых условиях это главный оценочный показатель. И тем не менее 23 процента объединений и предприятий не выполнили свои обязательства. В химико-лесном комплексе удельный вес таких коллективов составил 47, а в машиностроительном комплексе — 56 процентов. Народному хозяйству недодано на 12 миллиардов рублей продукции. Из 141 важнейшего вида продукции, имеющего решающее значение для сбалансированности народного хозяйства, более половины заданий в натуре не выполнено.

Планомерное сбалансирование развития экономики—одно из важнейших преимуществ социалистической системы хозяйства, основанной на общественной собственности на средства производства. У нас нет условий для стихийного регулирования производства. Если допущена диспропорция, то она будет наносить урон до тех пор, пока мы это не прочувствуем и сознательно ее не устраним. Касаясь этого вопроса, председатель подчеркнул, что до тех пор, пока мы не научимся выполнять договоры, ни о какой сбалансированности и стабильной работе не может идти речь.

Почему же, несмотря на предпринимаемые усилия для решения этой проблемы, мы пока не получаем желаемых результатов? Что необходимо для коренного изменения в этом деле?

Опыт коллективов, успешно и стабильно имеющих 100-процентное выполнение договоров, отмечалось на заседании, свидетельствует, что для этого необходимы хорошо отлаженная организация работы, железная дисциплина на всех участках и высокая ответственность за порученное дело. Это **первое и непременное условие.**

Вместе с тем практика показывает, что есть ряд причин срыва договоров, не зависящих от предприятий, которые «сбивают» с ритма устойчиво работающие коллективы. В их числе — **материально-техническое обеспечение.** В Законе СССР о предприятии записано, что органы материально-технического снабжения обязаны своевременно удовлетворять обоснованную потребность предприятий в материальных ресурсах. Реализация этого положения — **второе непременное** условие для 100-процентного выполнения. И пока нет в свободной продаже средств производства, оно должно выполняться неукоснительно. Иначе малейший, порой копеечный сбой в одном месте будет вызывать цепную реакцию разбалансированности.

В начале прошлого года мне довелось побывать на Саратовском подшипниковом заводе. В беседе директор завода **И. Яшкин** сказал:

— За четверть века на руководящей работе на заводе не помню, чтобы нас полностью удовлетворяли металлом. Из 2.000 типов подшипников 10 процентов не полностью обеспечены необходимым металлом и в 1987 году...

На заседании было сказано, что 24 миллиона подшипников в прошлом году недодано заказчикам. Внесли свой «вклад» в это дело и саратовцы — ими недодано 1 миллион 200 тысяч штук. А ведь без подшипников не могут работать машины стоимостью в десятки и сотни тысяч рублей.

Нам представляется, что следующим «подводным» камнем на пути 100-процентного выполнения договоров является **планирование фонда зарплаты по достигнутой базе в рублях.** Известно, что многие годы в погоне за валом «вымывались» дешевые и трудоемкие изделия. Если в новых условиях предприятия с учетом спроса будут расширять их выпуск, то у них упадет достигнутый объем в рублях, возрастет трудоемкость рубля товарной продукции, и они не смогут обеспечить коллектив зарплатой. Участники «Делового клуба» «Правды» при обсуждении недавно этого вопроса говорили, что перед хозяйственниками зачастую встает дилемма: выполнить договора или обеспечить зарплату и темпы роста?

◇

Острый разговор состоялся на заседании правительства о ликвидации уравниловки и решительном искоренении иждивенчества во всех отраслях народного хозяйства и в науке. Министр газовой промышленности **В. Черномырдин** сказал, что им пришлось закрыть несколько лабораторий, которые не нашли работы. Назывался пример, что в Министерстве химической промышленности при переходе на договорную систему в науке вместо 4.000 тем осталось только 400. Иначе говоря, жизнь заставила по-настоящему разобраться: кто есть кто? В новых условиях вопрос поставлен так: до какой поры будем кормить людей, которые ничего обществу не дают?..

На заседании отмечалось слабое выполнение заданий **по экономии материальных ресурсов.** И повод для этого был основательный. В промышленности материалоемкость продукции вместо 1 процента по плану снизилась на 0,4 процента, или на 40 процентов от задания. Материалоемкость общественного производства предусматривалось снизить на 0,8 процента, но его вообще не произошло. Энергоемкость национального дохода в прошлом году возросла на 0,9 процента вместо снижения по плану на 1,8 процента. Среднегодовые темпы снижения металлоемкости в 1986—1987 годы составили 1 процент против 2,2 в XI пятилетке и были в 2,5 раза ниже темпов, предусмотренных программой «Металлоемкость». При анализе этого вопроса указывалось, что здесь пока еще не срабатывает хозяйственный механизм. Он позволяет расходовать любое количество материальных ресурсов и жить припеваючи.

Думается, что именно в этом «собака зарыта». Экономия ресурсов определяется не по нормативам расхода их на единицу изделия, а на рубль (миллион) товарной продукции. Повышение материалоемкости и энергоемкости является «объективной» основой повышения цен и соответствующего увеличения товарной продукции. Рост последней маскирует повышение материалоемкости и энергоемкости. Поэтому предприятия нередко гонят то, что оседает на складах. Снижение запасов материальных ценностей происходит крайне медленно, а в строительстве продолжается рост незавершенки. В значительной мере это объясняется тем, что оценка работы и фонд зарплаты тут пока еще находятся в прямой зависимости от затрат: чем больше истратил, тем лучше сработал и больше... заработал.

В этой связи привлек внимание участников заседания опыт Министерства нефтеперерабатывающей и нефтехимической промышленности, о котором рассказал министр **Н. Лемаев.** Они добились заметных успехов без увеличения материальных затрат, за счет более глубокой переработки сырья и эффективного использования всех его компонентов. В отрасли, пока единственной, для измерения производительности труда и образования фонда зарплаты применяется чистая продукция.

В условиях полного хозрасчета и самофинансирования особое внимание было уделено **финансовому положению.** Оно волнует всех. А ситуация в этом деле сложилась весьма неблагоприятная. 13 процентов предприятий пока еще убыточны, а в системе агропрома их 22 процента. В прошлом году более четверти предприятий, а в машиностроительном комплексе почти половина превысили плановую себестоимость продукции. Непроизводительные расходы составляют десятки миллионов рублей. Запасы материальных ценностей приближаются к половине триллиона. Большие потери от брака и хищений. Вопреки решениям партии и правительства, кое-где на местах продолжается расточительство. *Б. Гостев назвал ряд конкретных фактов.* В частности, на строительство горкома и горисполкома Соснового Бора Ленинградской области израсходовали 5 миллионов рублей, или в 6 раз больше норматива. А между тем в городе всего лишь один кинотеатр на 600 мест.

Вопрос с места:

— А куда же местные власти смотрят?

Б. Гостев:

— Для них ведь строится.

На заседании приводились и другие факты расточительства. Они были подвергнуты резкой критике. При этом было сказано, что если раньше это сходило с рук, то в условиях гласности и демократизации это не пройдет.

Обобщая итоги обсуждения, в заключение Николай Иванович **Рыжков** сказал, что мы вышли на новый, второй этап перестройки в экономике. Это трудный, переломный и решающий этап. **Трудный** потому, что требует максимального напряжения в работе. Возрастают нагрузки на кадры, многому надо переучиваться. **Переломный** потому, что перестройка захватывает самые глубинные, фундаментальные устои общественного производства, коренным образом меняет десятилетиями сложившиеся отношения, и самое главное — в работу на основе полного хозрасчета и самофинансирования вовлекаются десятки миллионов людей. **Решающий** потому, что именно на этом этапе перестройка по всему фронту должна практическими успехами подтвердить правильность выработанных партией и правительством мер.

Д. ВАЛОВОЙ.
Заместитель главного редактора «Правды».

Есть на кого равняться!

ПЕТРОЗАВОДСК, 11. (ТАСС). Установил сегодня рекорд среди карельских лесорубов машинист валочно-трелевочного агрегата Павел Козырев из комплексного леспромхоза «Медвежьегорский». За смену он заготовил 90 кубометров древесины — почти вдвое больше нормы. Это значит, что механизатор один с помощью машины спилил и доставил к месту разделки более трехсот деревьев, каждое из которых высотой с шестиэтажный дом.

На Козырева, которому присвоено звание лучшего машиниста Карелии 1987 года, равняются другие лесозаготовители северного края.

С начала года в объединении «Кареллеспром» вывезено с делянок на нижние склады около двух миллионов кубометров леса—значительно больше плана.

ПЕРЕСТРОЙКА И МЫ

Против формализма

Перестройка вносит немало нового в партийную жизнь. Бывая на местах, видишь, что многие парторганизации стали работать заметно энергичнее, инициативнее, напористее. Об этом говорит и редакционная почта.

Взять, скажем, партийные собрания. Здесь коммунисты держат коллективный совет, от которого в значительной мере зависят дела парторганизации. Чем откровеннее высказываются люди, чем больше проявляют хозяйской заинтересованности в улучшении общей работы, тем весомее результат.

Трудно сложился прошлый год у железнодорожников Симферопольского узла. И все-таки планы перевозки пассажиров и отправления грузов были выполнены досрочно. В своем письме почетный железнодорожник, член совета ветеранов транспорта Крыма Г. Глембоцкий считает, что добиться этого помогли именно партийные собрания, на которых коммунисты остро поставили вопрос об использовании внутренних резервов. А за словом последовало дело.

Вот пример. Внедрение спаренной езды двумя электровозами, управляемыми одной поездной бригадой, резко повысило производительность труда и дало возможность водить тяжеловесные поезда на участке Инкерман — Симферополь — Джанкой.

Как видите, находит тот, кто ищет. И думаешь, читая письмо: если бы всюду проявляли такую настойчивость! Везде бы партийные собрания проходили на таком деловом уровне! Однако ведь этого пока не скажешь.

Каковы же причины? Авторы писем отвечают по существу одинаково: заорганизованность, формализм. В годы застоя стремились они царствовать, а теперь их существенно потеснили. Но сдаваться окончательно не хотят.

Например, А. Константинов пишет, как прошло партийное собрание в совхозе «Кимрский» Калининской области. Собрание необычное, важное — о работе парткома по руководству перестройкой. Однако и на этот раз было, как всегда. Были «штатный» президиум, шаблонный доклад, заранее подготовленный список ораторов...

Впрочем, дадим слово автору письма: «Доклад секретаря парткома Н. Невешкина представлял собой не отчет парткома о руководстве перестройкой, а скорее сообщение о выполнении плана мероприятий по уборке урожая и заготовке кормов. Неудивительно, что после такого доклада все пошло, как по накатанной дорожке, по старому, раз и навсегда отработанному сценарию. Я лично знал заранее, кто будет выступать и кто что скажет. И мало в чем ошибся».

Критику в этой парторганизации не жалуют, более того — за нее можно схлопотать крупные неприятности. Поэтому здесь «снизу» и не критикуют. Предпочитают стандартные хозяйственные самоотчеты. А когда автор письма попытался критиковать, ему из президиума тут же напомнили о регламенте.

«Обсуждение» по заранее намеченному сценарию цепко укоренилось и в некоторых других парторганизациях. Так прошло собрание о перестройке во ВНИИ медицинской техники, сообщает коммунист П. Супиталев. Здесь в прениях по докладу приняло участие лишь четыре человека. И все — руководители. Причем и тут вели речь о текущих хозяйственных делах, но не о перестройке.

А вот в отделе главного энергетика прядильно-трикотажного объединения имени 50-летия ВЛКСМ получилось и вовсе удивительно, пишет слесарь И. Коршунов из латвийского города Огре. В прошлом году на партийное собрание был вынесен вопрос об итогах июньского Пленума ЦК КПСС. И представьте себе — по такому актуальнейшему вопросу не выступил ни один человек! После краткой информации начальника отдела пришлось сразу принимать постановление, написанное, как здесь водится, в самых общих словах.

Естественно, возникает вопрос: зачем проводить такое собрание? Что оно для дела дает? Все сводится лишь к пресловутой галочке в отчете. Настоящую работу подменяет ее видимость.

Формализм... Коварное это зло! Оно способно подавить живое дело, умертвить его, превратить в ничто. Оно тормозом стоит на пути нашей перестройки. И чтобы его преодолеть, нужны, разумеется, определенные усилия.

Как же бороться с ним, формализмом? Невозможно дать рецепт на все случаи. Но одно бесспорно: руководствоваться надо всегда и во всем интересами реального дела, а не показухой. Только при этом условии формализму будет перекрыт кислород.

Дело, ведущее к улучшению нашей жизни,— вот исходный пункт и цель перестройки. Делом давайте всюду искоренять формализм.

Виктор **КОЖЕМЯКО.**

«ПРАВДЕ» ОТВЕЧАЕТ МИНИСТР

О «глухой защите» и речи быть не может

«Цена истины» — так называлась опубликованная в «Правде» беседа, в которой были затронуты насущные вопросы работы гражданской авиации. В редакцию поступило немало откликов. Сводка писем направлена в Министерство гражданской авиации СССР. На нее редакции ответил министр.

Хочу выразить признательность «Правде» за понимание обстановки, в которой работает коллектив Министерства гражданской авиации. Мы внимательно воспринимаем критические выступления печати в наш адрес, принимаем конкретные меры, чтобы изменить положение к лучшему.

Ни о какой «глухой защите» не может быть и речи. Аэрофлот является частью народного хозяйства страны и его транспорта. Отрасль не могли не затронуть застойные явления последних лет. Они вызвали своеобразные диспропорции и противоречия, связанные прежде всего с удовлетворением возрастающего спроса на авиаперевозки и практически не меняющимися ограниченными возможностями отрасли. Она работает на стареющем парке самолетов и вертолетов в условиях жесткого лимита топлива.

Серьезные недостатки есть и в практике использования гражданской авиации, организации ее взаимодействия с другими видами транспорта, с учетом особенностей и потребности различных регионов страны. Кое-где местные интересы берут верх над отраслевыми, проявляется стремление во что бы то ни стало иметь побольше авиатехники, хотя экономически это не всегда оправдано.

Все это, однако, не означает, что мы научились использовать те реальные возможности, которыми Аэрофлот располагает сейчас. И в этом плане критика в наш адрес совершенно правильна, своевременна и необходима. Думается, благодаря ей мы становимся действительно «открытым министерством».

Можно с уверенностью сказать, что в гражданской авиации в настоящее время складывается более благоприятная морально-политическая и психологическая обстановка. Люди работают напряженно, гордятся своей профессией, глубоко и серьезно переживают неудачи. Несмотря на трудности, Аэрофлот ежегодно выполняет государственные планы. На авиапредприятиях утверждаются гласность, демократия. С известным торможением, но идет перестройка мышления и практических действий командно-руководящего состава.

Разумеется, есть еще зоны неблагополучия, многое предстоит отладить в новом механизме, в кадровой политике, структурных изменениях в управлении, организации и руководстве авиационным производством. Каждый честный шаг в этом направлении, каждое истинно деловое предложение, откуда бы оно ни исходило, мы внимательно изучаем, поддерживаем и используем в деле.

Говорю об этом лишь потому, что на фоне здоровой, конструктивной и в целом благожелательной критики с горечью воспринимаешь то, что некоторые ораторы, выступающие на различных собраниях, совещаниях, а иногда и авторы публикаций больше думают о том, как бы больнее подцепить своих обидчиков, свести с ними счеты, искусно маскируя эти мысли в научные и словесные упаковки.

Аэрофлот — это особый вид транспорта, а современный самолет — это сгусток научно-технического прогресса общества. Отцы русской авиации еще на заре ее развития предупреждали о пагубности неуважительного отношения к соблюдению законов летной службы. В авиации нет мелочей, все важно, все необходимо точно соблюдать.

По моему мнению, мнению человека, пролетавшего более 30 лет, организующего полеты и отвечающего за их безопасность, нельзя допустить под видом критики ревизию законов и документов, регламентирующих летную службу, инструкций экипажу, наставлений. Все они написаны буквально кровью.

Мы, авиационные командиры, воспитывали у летного состава уважительное отношение к этим документам, требовали беспрекословного их выполнения. Критика допускалась лишь при обсуждении проектов этих документов. После утверждения они являлись законом для каждого летчика. Вольное же толкование положений этих инструкций, которое допускается последнее время в некоторых газетах, особенно в отраслевой газете «Воздушный транспорт», очень опасно.

Что касается авиационных происшествий,— это предмет особого разговора. Отмечу только, что в каждом случае специалисты, расследующие авиапроисшествие, находят его главную, непосредственную причину и причину, ему сопутствующую. Тогда и виновники называются объективно.

Мы за такой порядок, и наша святая обязанность от него не отступать. Расследования должны проводиться и будут проводиться с привлечением наиболее компетентных специалистов.

Теперь — об оценке действий лиц, упоминаемых в статье. Разве мы отказываем людям в совместной работе? Министерство всегда готово принять их, выслушать их мнение, убедить в ошибочности или заручиться их поддержкой. Разве министерство против экономии топлива? Вопрос в том, какой ценой и какими методами. Нельзя дать увлечь себя словом «экономия», забыв самую главную задачу Аэрофлота — безопасность полетов.

Относительно организации полетов ТУ-154 по потолкам скажу, что напрасно пытаются нас представить в этом вопросе в роли защищающихся. Создана группа специалистов, которой поручено разработать методику полетов по потолкам при строгом соблюдении мер безопасности в пилотировании и выдерживании установленных маршрутов и высот полетов.

Принимаются также меры по усилению контроля за соблюдением летным составом режима предполетного отдыха и питания. Мы всегда будем строги к пилотам за соблюдение дисциплины, и послаблений требовательности здесь быть не может.

Коллектив Министерства гражданской авиации видит свою основную задачу в том, чтобы своевременно, качественно и полнее обеспечивать население и народное хозяйство авиаперевозками.

А. ВОЛКОВ.
Министр гражданской авиации СССР.







К 70-летию Советской Армии и Военно-Морского Флота

Все семьдесят лет от первых шагов Красной Армии, через героические годы гражданской войны, сквозь тяжкие годы войны Отечественной и по сегодняшний день вел славную летопись ратной службы и ратного подвига человек с фотоаппаратом, сохранил для истории бесценные свидетельства эпохи.

● 1920 год. С. Киров. С. Орджоникидзе, А. Микоян, М. Ефремов на вокзале освобожденного от белых Баку.

● М. Фрунзе на Восточном фронте. 1919 год.

Фото из архива «Правды».

Н. БУХАРИН

Памяти Ильича

На днях опубликовано сообщение Комиссии Политбюро ЦК КПСС по дополнительному изучению материалов, связанных с репрессиями, имевшими место в период 30—40-х и начала 50-х годов. Комиссия информировала о прекращении дела по так называемому «антисоветскому правотроцкистскому блоку». Дело прекращено за отсутствием состава преступления. Среди реабилитированных Н. И. Бухарин.

Не просто складывалась его судьба. Николай Иванович был политиком, теоретиком и (об этом мало кто знает) крупным журналистом. Многие годы являлся главным редактором «Правды». Он был в эпицентре политических дискуссий, ошибался, признавал свои ошибки и снова их делал. Известна характеристика, которую дал Бухарину В. И. Ленин.

Мы предлагаем читателю статью Н. И. Бухарина «Памяти Ильича». Она, думается, даст представление и о политической личности автора, его отношении к В. И. Ленину, и о его журналистском таланте.

Сидим на пленуме Цека. Много народу, много новых, мало знакомых, мало изученных лиц. Подросли новые силы. А Ильича нет. Думаешь о нем и знаешь: нет, не придет наш мудрец. Точно живые, встают сцены из прошлого. Вот быстрой походкой, засутулившись, точно стыдясь своего собственного величия, точно желая скрыться от множества взглядов — хотя бы даже и любящих,— быстро идет, почти бежит, опустив глаза в землю, втянув голову в плечи, прикрываясь воротником шубы или просто рукой, дорогой всем человек. Такой простенький и такой крепкий; с такими добрыми морщинками около глаз — и такой железный; такой незаметный — и такой мудрый. Забьется где-нибудь в уголке, свернет пальцем ухо в трубочку, чтобы лучше слушать, скосит сверлящий глаз и высасывает каждое слово,— если только вообще есть что послушать. А потом выйдет и, с трудом отбившись от оваций, гула голосов, грохота аплодисментов, радостных взглядов, криков, восклицаний, восторгов, начнет говорить. И сразу яснеет в головах. Точно пришел Ильич и осветил все щели, все кривые закоулочки и переулочки. Как же мы этого раньше не понимали, а?

А теперь его, Ильича, нет. Не оттого ли иногда мы бессмысленно спорим, что чего-то не ухватываем? — приходит иной раз в голову.— Может быть. Ведь Ильича нет с нами...

Много лет тому назад увидел я первый раз Ильича. На маленькой грязной уличке Кракова нужно было найти квартиру Ульяновых. Иду, шарю глазами по окнам. И вдруг вижу купол огромного черепа, необыкновенную голову. Ну, конечно, это Старик!

Краковская квартирка, помнится, из двух комнат. Кухня — она же гостиная. Простой, белый, чисто вымытый кухонный стол. Ильич режет хлеб, наливает чаю, усаживает, расспрашивает. Как ловко и как незаметно! С каким вниманием и с какой простотой! Выходишь — и знаешь: да ты, батенька, у него весь как на ладони. И никакого нажима, никакой неловкости перед великим человеком! Помню, что ушел я от «Ильичей» как зачарованный, летел домой, точно за спиной крылья выросли, перспективы раздвинулись, миры новые открылись...

Невольно сравнивал его, Старика, с Плехановым: гордая поза, по-наполеоновски сложенные руки, театральные повороты головы, нарочитые жесты, блестящие остроты и «пафос расстояния»: ты, сударь, не моги подходить ближе, чем на километр! Демократ, якобинец, коммунист. Либеральный барин, хотя и блестящий «основоположник русского марксизма», «надменное чело». Нет, Плеханов не мог быть вождем пролетарской улицы,

«Когда, все низвергая
И сквозь картечь стремясь,
Та чернь великая
И сволочь та святая
К бессмертию неслась».

Оно и не вышло у Плеханова. А Ленин стал знаменем миллионов, и его имя слилось с именем Маркса...

Иногда представляют Ильича какой-то холодной счетной машиной, великим арифмометром и воплощением холодного ума и холодной воли. Это — неправда. Ильич — громадный темперамент, бурно переживавший все, что приходилось переживать. Но эту свою страстность он сжимал железными клещами своей воли, от которой не было пощады. Он мог жестоко страдать. Но я думаю, что его нельзя было «пожалеть»: это значило бы вывести его из себя, и его гнев обрушился бы на вас, как удар парового молота. Ибо вовне Ильич должен был быть полководцем с единой волей, решением, мыслью. О, он никогда не наводил «уныния на фронт» и ни одной чертой своего подвижного лица не выдавал своих собственных сомнений: он стоял посреди всех, как скала воли и уверенности в победе.

Помню гнусное время, когда в Поронин приехал Роман Малиновский. Первую ночь я спал в комнатушке наверху. «Спал» я очень плохо, поминутно просыпался: еще бы! ведь дело шло о провокаторстве лидера нашей думской фракции!

И я отчетливо слышу: внизу ходит Ильич. Он не спит. Он выходит на террасу, заваривает (знаю, догадываюсь: страшно крепкий) чай и взад и вперед шагает по террасе. Он шагает и шагает, останавливается и снова шагает. Так проходит ночь. По временам моя усталая голова обволакивается туманом бессильного полусна. Но как только сознание возвращается снова, ухо тотчас ловит мерные звуки внизу.

Утро. Выхожу. Ильич аккуратно одет. Под глазами желтые круги. Лицо больное. Но он весело хохочет, жесты привычные, уверенные: «Ну, что, хорошо выспались? Хе-хе-хе. Да-с. Чаю хотите? Хлеба хотите? Гулять пойдем?» Точно ничего и не случилось. Точно не было мучительной ночи, страданий, сомнений, обдумывания, напряженной работы мысли. Нет, Ильич надел кольчугу своей стальной воли. Разве можно ее чем-либо расшибить?..

Вспоминаются первые месяцы войны. Это было страшно мучительное время, когда у каждого из нас, революционеров, разбросанных по различным странам, странам, окончательно сошедшим с ума под первыми ударами империалистических пушек, выступали слезы гнева и ненависти: как жалко обанкротилась «единая, международная, освобождающая народы социал-демократия!» Какими мерзавцами оказались наши немецкие, французские, бельгийские и прочие «друзья»!

Вот приезжает в Швейцарию, наконец, освободившись из австрийской тюрьмы Ильич. Все его душевные силы: гениальный ум, воля, страсть,— собрались в один кулак против мерзавцев от патриотизма. Ильич лихорадочно работает. С беспощадной смелостью он поднимает кучи социал-демократического навозу и отшвыривает их в сторону. Коммунизм начинает свой путь...

Помню, как, точно охотник за волком, гонялся Ильич за Плехановым. Тот увиливал, уклонялся от сражения, отшучивался. Наконец, Ильич «поймал» Плеханова в большом сараеобразном помещении около Лозанны, где тот читал доклад. Напряжение у всех достигло максимума. Сердца бились, руки тряслись. Ильич сам страшно волновался, и его лицо сделалось гипсовым. Когда он стал громить социал-патриотов, когда зазвучала бичующая, гневная, настоящая марксистская речь среди патриотического паскудства и блуда, наши души точно свела судорога облегчения. Как сейчас вижу: вот сидит «Абрам» (Н. В. Крыленко), весь трясется, и слезы льются у него из глаз. Наконец-то мы снова берем в руки меч против изменников! Придет наше время, негодяи!..


ПРАВДА

ЛЕНИН УМЕР. ЛЕНИН ЖИВЕТ.
ЛЕНИН ПОБЕДИТ.

Памяти Ильича

В бернской комнатушке «мечтали» о будущем. Шутили над Ильичем, что ему придется командовать настоящими армиями. А Ильич — это в 1915 году! — уже всерьез выдвигал лозунг гражданской войны и видел неизбежность революционной грозы.

Она пришла, эта гроза, и вместе с ней Ильич, эмигрант, «фанатик», «фантазер»,— а на самом деле глубокий ученый и прирожденный массовый вождь,— стал расти с каждым днем и превратился в того революционного гиганта, фигура которого останется в веках, как вечный памятник нашей героической эпохи.

Прекрасен был Ильич в минуты штурма. Но он был прекрасен и в минуты опасности, когда вражеский меч был совсем, совсем близко от наших голов.

В памяти всплывают брестские дни. Мы, «молодые», «левые», уже сделали ошибку, помешав заключить мир сразу, и продолжали упорствовать. И вот на решающее заседание Цека вбегает Ильич. Он — как громадный лев, запертый мальчишками в клетку. Он бегает по комнате, гневный, с суровой решимостью в лице, на котором подобрались и сжались все мускулы. «Больше я не буду терпеть ни единой секунды. Довольно игры! Ни еди-ной секунды!» Его: «ни единой секунды!» произносится с каким-то решительным, серьезным и вместе с тем глубоко гневным присвистом сквозь зубы,— это было характерным признаком того, что Ильич «свирепо» настроен. И Ильич ставит ультиматум. И Ильич ломает прежнее решение. И Ильич — могучий, грозный, железный, всевидящий — спасает революцию от страшных врагов: от революционной фразы и от революционной позы, которые чуть было не выдали республику немецким палачам...

Деникин, Колчак, голод... Границы советского государства сузились до последнего предела. Заговоры внутри, революция становится дыбом. Вот-вот опрокинется все на голову. Ильич считает. Спокойно. Видит возможность поражения. Шутливо называет это по-французски «culbutage» («перекувыркивание»). На всякий случай распоряжается принять такие-то и такие-то меры, чтобы начать сызнова подпольную работу. Ни капли не сомневается, что в случае поражения он погиб. Все это — «culbutage». Но вот он подходит к партийным рядам, и его голос звучит несокрушимой энергией: «паникеров — расстреливать!» И каждый чувствует, что мы победим: чорт возьми, разве с Ильичем можно проиграть сражение?

А вот наш Ильич не в политбюро, не в совнаркоме, а у себя в Горках. В синенькой полиловевшей местами рубашонке, без пояска, с таким добрым лицом. Он роется в кучах книг и газет на всех языках и наречиях. Ходит на охоту и подползает к уткам, хрипя от ожидания, увлекаясь, как может увлекаться только Ильич. Вот человек!

Раз как-то вдруг Ильич засуетился и стал спрашивать садовые ножницы. Потом побежал к сиреневым кустам и стал возиться около них. Мы подошли. «Вот видите,— указал Ильич на изломанные чьей-то варварской рукой ветки,— больно, знаете, смотреть». И Ильич улыбнулся милой, виноватой улыбкой, грозный Ленин, которому «больно смотреть» на изуродованные цветы.

Знал ли Ленин себе цену? Понимал ли он все свое значение? Я не сомневаюсь ни одной секунды, что да. Но он никогда не смотрелся в историческое зеркало: он был слишком прост для этого, и он был слишком для этого прост **потому**, что был слишком велик. Характерная черточка: Ильич часто притворялся, что он чего-либо не знает, тогда как он отлично это знал. Ему нужно было узнать от своего собеседника что-нибудь дополнительное, быть может, другую сторону вопроса, другой подход, другое освещение, а заодно и прощупать этого собеседника, отложив где-нибудь в клеточках своего извилистого мозга крепкую и плотную характеристику. Ему, Ильичу, Ленину, ведь важно было дело, с которым он крепко-накрепко сросся, которое стало его главной потребностью. Так при чем же тут какая-нибудь фальшь или рисовка, когда речь идет о деле, деле и еще раз деле?

А потом, быть может, причиной ильичевой скромности была его огромная культурность. Ведь это только шавки всесветного мещанства до сих пор не могут понять, почему Ильич мог сделать так много. А он мог сделать так много потому, что выжал все ценное, что давал капиталистический мир, и, мобилизовав эти знания, оплодотворив их учением Маркса, развив это учение дальше, все это поставил на службу пролетарской революции. Он знал колоссально много. Но именно поэтому он понимал, как это еще мало, если мерить другими масштабами: а ведь Ильич считал миллионами и десятилетиями...

И поэтому тем больше, тем величественнее становилась личность Ленина, чем меньше обращал он внимания на свою личность. Разве кто мог заподозрить «Старика» в личном пристрастии? Разве кто мог допустить, что Ильич думает о чем-либо ином, кроме интересов великого дела? Никто, никогда, за исключением, быть может, совсем отпетых людей. И оттого, когда смертоносные стрелы разящей ленинской диалектики попадали в «цель», когда Ильич обрушивал громы и молнии, с ним,— в рядах нашей партии, разумеется,— боролись, но всегда прислушивались к его аргументам. И скольких, скольких Ильич переделал, навсегда привязал к своему учению, убедил и спас от неверных путей!.. Как возился он, убеждал, боролся за людей, заботясь — разными путями — и о физическом здоровье, и об идеологической чистоте тех товарищей, кого он считал ценным «партийным имуществом»!..

Дорогой учитель! Вот вспоминается его предпоследняя речь, на четвертом конгрессе Коминтерна. Ильич уже пережил один удар. Он точно встал с одра смерти. Жадными руками хватался за рычажки своей постоянной деловой машины. Страшно волновался, сможет ли работать. Думал о своей речи, как об экзамене.

У нас сердце замирало, когда Ильич вышел на трибуну: мы все видели, каких усилий стоило Ильичу это выступление. Вот он кончил. Я подбежал к нему, обнял его под шубейкой: он был весь мокрый от усталости — рубашка насквозь промокла, со лба свисали капельки пота, глаза сразу ввалились, но блестели радостным огоньком: в них кричала жизнь, в них пела песнь о работе могучая душа Ильича!

В великой радости, в слезах, к Ильичу подбежала Цеткин и стала целовать стариковы руки. Смущенный, потрясенный Ильич неловко стал целовать руку Клары. А никто, никто не знал, что болезнь съела уже мозг Ильича, что близок ужасный, трагический конец.

Ильич, мне кажется, видел этот неизбежный конец, видел его лучше близких, товарищей и друзей, лучше докторов и профессоров. И когда второй удар свалил его с ног, он начал диктовать свое политическое завещание и на краю могилы создал вещи, которые десятками лет будут определять политику нашей партии. И еще, и еще один раз, последний раз, Ильич сказал всей партии последние вещие слова.

А потом началась нечеловеческая трагедия, о которой мы можем только догадываться. Могучая воля оказалась скованной параличом. Уста сомкнулись навсегда. Тщетно билась мысль,— но она не могла выйти наружу. Это было хуже пыток. Об этом трудно писать, товарищи! Во всей истории я не знаю трагедии, более мучительной и более глубокой...

В тихий зимний вечер умирал Ильич в Горках. Еще за несколько дней все шло на улучшение. Повеселели родные, повеселели друзья. И вдруг разрушительные процессы быстро проступили наружу...

Когда я вбежал в комнату Ильича, заставленную лекарствами, полную докторов,— Ильич делал последний вздох. Его лицо откинулось назад, страшно побелело, раздался хрип, руки повисли — Ильича, Ильича не стало.

Точно время остановилось. Точно сердца перестали биться у всех. Точно на мгновение прекратился бег истории, и весь мир застонал мучительным стоном. Милый, прощай!

◇

Год живет партия без Ленина. И суждено ей жить без него, живого. Сумеем ли мы хоть немного приблизиться к ильичевой мудрости? Сумеем, если будем непрестанно учиться у него. Сумеем ли мы приблизиться к ильичевой беспристрастности, к отсечению всего личного в политике? Сумеем, если будем учиться у него. Сумеем ли мы вести в его духе партию, с ней вместе и через нее рабочий класс и крестьянство? Сумеем, если будем учиться у Ленина, Ильича, у нашего учителя и товарища, который не знал мелочности, который был смел, решителен и осторожен. Мы должны суметь, ибо этого хочет рабочий класс, которому отдал жизнь свою товарищ Ленин.

«Правда», 21. 1. 1925 г.

Медали имени М. В. Ломоносова

Президиум Академии наук СССР присудил золотые медали имени М. В. Ломоносова за 1987 год академику А. М. Прохорову за выдающиеся достижения в области физики и профессору Дж. Бардину (США) за выдающиеся достижения в области физики.

Золотые медали имени М. В. Ломоносова являются высшей наградой Академии наук СССР и присуждаются ежегодно (одна — советским, одна — иностранным ученым) за выдающиеся достижения в области естественных наук.

Академик Александр Михайлович **Прохоров** — выдающийся советский физик, один из основоположников квантовой электроники — области физики, приведшей к созданию принципиально нового типа генераторов и усилителей электромагнитного излучения — мазеров и лазеров, оказавшей революционизирующее воздействие на развитие современной физики, химии, техники и технологии. Его конструктивные идеи и методы внесли фундаментальный вклад в развитие современных знаний по ряду разделов радиофизики, физики твердого тела, спектроскопии, физики магнитных явлений.

Уже в первых теоретических и экспериментальных работах, выполненных в 40-х годах, А. М. Прохоров получил ряд крупных результатов: развил теорию нелинейных колебаний применительно к задаче стабилизации частоты лампового генератора, впервые экспериментально установил когерентность СВЧ излучения электронов в синхротроне, выдвинул идею о возможности создания молекулярного генератора — нового типа генератора электромагнитных колебаний, основанного на вынужденном излучении молекул.

А. М. Прохорову принадлежит принципиально важный вклад в становление и развитие квантовой электроники: в пионерских работах 50-х годов им была разработана теория молекулярного генератора, создан первый квантовый генератор СВЧ диапазона на пучке молекул аммиака, предложен метод вспомогательного излучения (накачка).

Определяющее значение для развития квантовой электроники имеют фундаментальные исследования А. М. Прохорова, приведшие к созданию принципиально нового класса малошумящих усилителей СВЧ диапазона — квантовых усилителей на парамагнитных кристаллах, а затем и квантовых генераторов оптического диапазона — лазеров.

В серии этих работ особое значение имеет реализация идеи А. М. Прохорова использовать в качестве активного вещества мазеров кристаллы рубина и предложение о новом типе резонатора — открытом резонаторе.

По инициативе А. М. Прохорова в созданном и руководимом им Институте общей физики АН СССР интенсивно и успешно развиваются исследования в области волоконной оптики, микроэлектроники, лазерной спектроскопии и спектроскопии субмиллиметрового диапазона, гидрофизики, по различным технологическим приложениям лазеров.

Академик А. М. Прохоров уделяет большое внимание организации науки в СССР и вопросам международного сотрудничества ученых, являясь членом президиума Академии наук СССР, академиком-секретарем отделения общей физики и астрономии АН СССР, на посту главного редактора Большой Советской Энциклопедии.

Выдающиеся научные заслуги академика А. М. Прохорова получили мировое признание. Он избран членом иностранных научных обществ и академий, почетным доктором зарубежных университетов.

За фундаментальные исследования в области квантовой электроники А. М. Прохоров удостоен Ленинской и Нобелевской премий, а за работы в области субмиллиметровой спектроскопии — Государственной премии СССР.

Он — дважды Герой Социалистического Труда, награжден пятью орденами Ленина.

◇

Профессор физики Иллинойского университета (США) Джон **Бардин** — выдающийся американский ученый, получивший всемирное признание за открытия в области физики твердого тела и сверхпроводимости, сыгравшие основополагающую роль в развитии физики и техники XX века.

Дж. Бардин родился в 1908 г. в Мадисоне (США). Высшее образование получил в Висконсинском и Принстонском университетах. Начало научной деятельности Дж. Бардина связано с Гарвардским и Миннесотским университетами. Дж. Бардин работал последовательно в лаборатории военно-морских сил США и исследовательском центре Белл-телефон. С 1951 г. научная деятельность Дж. Бардина целиком связана с Иллинойским университетом в Урбане (шт. Иллинойс).

С именем Дж. Бардина связаны выдающиеся достижения в исследовании полупроводников. Ему принадлежит открытие транзисторного эффекта и создание кристаллического триода с точечными контактами — первого полупроводникового транзистора.

За это открытие, послужившее основой научно-технической революции в радиоэлектронике и электротехнике, Дж. Бардину присуждена Нобелевская премия по физике 1956 года.

Этапное значение в развитии современных представлений в области сверхпроводимости сыграли теоретические работы Дж. Бардина, выполненные в середине 50-х годов. Предложенная Дж. Бардиным теория, выясняющая микроскопический механизм сверхпроводимости, дала качественное объяснение экспериментальных фактов и стимулировала бурное развитие новых теоретических и экспериментальных работ, обещающих произвести переворот во многих жизненно важных областях современных научных знаний.

Научный вклад Дж. Бардина в построение теории сверхпроводимости отмечен присвоением ему второй Нобелевской премии по физике 1972 года.

Свидетельством выдающихся научных достижений профессора Дж. Бардина, его высокого авторитета в мировой науке является избрание Дж. Бардина членом ряда национальных академий, научных обществ, почетным доктором многих университетов. Дж. Бардин удостоен многих национальных наград и премий имени выдающихся ученых. В 1982 г. профессор Дж. Бардин избран иностранным членом Академии наук СССР.


Джон Бардин.


А. Прохоров.

Встречаются побратимы

КИРОВ, 11. (ТАСС). Узбекские песни и танцы, стихи народных поэтов, выставки изделий мастеров национального прикладного творчества — в программе Дней культуры и искусства Наманганской области, начавшихся сегодня в Кирове.

Всего несколько лет прошло со дня заключения договора о дружбе двух областей, а примеров братских взаимоотношений уже немало и в Кирове, и в Намангане. Сотни выпускников наманганских школ стали студентами вузов, техникумов и училищ Кировской области, взявшихся помочь подготовить квалифицированные кадры для предприятий и учебных заведений республики. Большой отряд узбекских мелиораторов трудится на объектах Нечерноземного края. Десятки семей молодых наманганцев решили жить и работать в Кировской области. Целая улица переселенцев из Намангана появилась в колхозе имени Ленина Мурашинского района. Благодаря новоселам из солнечного Узбекистана возрождается брошенная когда-то деревня, обживаются дома, возвращаются к трудовому ритму поля и фермы. И таких сел в области, где крепко обосновались узбекские семьи, уже немало.

Примеров дружеских контактов много и в других сферах. Взаимовыгодные связи наладили наманганские и кировские кооператоры. Сотни тонн фруктов и овощей из Узбекистана поступает ежегодно в магазины потребкооперации Кировской области. Большим разнообразием отличаются и поставки товаров народного потребления с маркой кировских предприятий в Наманган.

В эти дни народные ансамбли, писатели и художники из Наманганской области выступят в трудовых коллективах колхозов и совхозов, промышленных предприятий, в студенческих аудиториях.

БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ

КРАСОТА СПАСЕТ МИР



Трехтомник «Мастера и шедевры» — плод многолетней работы заслуженного деятеля искусств РСФСР И. Долгополова, ученика школы Игоря Грабаря. Эти книги увлекательно рассказывают о творениях мировой и отечественной классики.

Игорь Долгополов — ровесник Октября. Полвека работает в печати. За пропаганду советского изобразительного искусства удостоен серебряной медали Академии художеств СССР. Предлагаемая публикация — главы из заключительной книги трехтомника, готовящейся к выходу в издательстве «Изобразительное искусство».

Пролог

Всегда ли мы помним ленинские слова: «Красивое нужно сохранить, взять его как образец, исходить из него, даже если оно «старое». *Почему нам нужно* отворачиваться от истинно прекрасного, отказываться от него, как от исходного пункта для дальнейшего развития, только на том основании, что *оно «старо»*? Почему надо преклоняться перед новым, как перед богом, которому надо покориться только потому, что «это ново»? Бессмыслица, сплошная бессмыслица! Здесь много лицемерия и, конечно, бессознательного почтения к художественной моде, господствующей на Западе».

На протяжении многих лет, беседуя с людьми разных возрастов, профессий, я утвердился во мнении: большинство из них тянется к прекрасному. Сокровенно. Будто стесняясь. Почти втайне от самих себя.

Это они стоят в непогоду в очередях на выставки шедевров Эрмитажа, Лувра, Прадо. Пытаются достать билет на концерты Святослава Рихтера, Елены Образцовой, Владимира Атлантова. Не жалеют сил, чтобы приобрести томик стихов Анны Ахматовой, Александра Блока, Бориса Пастернака. Стремятся посетить Ясную Поляну, Михайловское, Спасское-Лутовиново. Едут в Кижи, Самарканд, Новгород. Столь властен зов искусства.

Загадка притягательности шедевров — Сфинкса и пирамид Гизы, Ники Самофракийской, Парфенона, руин Помпей, Нотр-Дама, ансамблей Ленинграда — в том же, что и в полотнах Леонардо да Винчи и Александра Иванова, Эль Греко и Врубеля, Делакруа и Валентина Серова. В них звучит голос красоты.

Ныне слово «красота» не в моде. Его даже нет в энциклопедическом словаре издания 1980 года. Увы, в современном человеке, как, впрочем, и в иные эпохи, нередко дремлет иной демон — тяга к зрелищам.

Но высокое искусство и зрелища — материи разные.

Ленин говорил, что народ достоин высокого искусства, а не только зрелищ...

Вечер в Помпеях

Невыразимо печальны вечерние Помпеи. Молчат руины. Гулко звучат одинокие шаги.

Античный город покинули беспокойные, шумные, пестрые туристы. Не сверкают блицы. *Не орут транзисторы.*

Тишина... Кривые узкие улочки-переулки шириной в два шага. Огромные неровные, горбатые камни мостовой. Стертые, будто смытые с лица земли виллы, палестры, театры. Почти два десятка столетий прошло с тех пор, как потоки раскаленной лавы затопили город, засыпали его огненными осколками, пеплом. Город был сожжен.

Когда бродишь по пустынным развалинам домов Корнелия Руфа или Марка Лукреция, воображение невольно населяет былое. Кажется, что тени детей, женщин мелькают по стенам гинекеев. Но живых помпеян нет... Руины. Фрески. Мозаики... Богини вопрошают прекрасного Париса. Геракл вершит свои легендарные подвиги. Ариадна и Вакх кокетничают.

Мифы бессмертны.

Люди погибли в пылающем котле, куда более жутком, нежели блистательная «Гибель Помпеи» кисти Карла Брюллова. Все было проще и страшнее. Вот лежат перед вами раскопанные, чудом уцелевшие серые, обугленные предметы житейского обихода. Домашняя утварь.

Отпечаток человеческого тела, *погребенного под толщей вулканического* пепла.

Дом Веттиев. Ряды стройных колонн упираются... в закатное багровое небо. *Застыли беломраморные* скамьи гигантского амфитеатра... Весело скачут амуры на резвых тонконогих лошадях. Несутся колесницы по красному карнизу фригидариума.

Следы ушедшей жизни. Хочешь или не хочешь, неотступно преследует мысль: Помпеи — каменная метафора ядерного апокалипсиса.

Черные портики острыми зубцами рассекают огромное алое солнце. Оно катится в сизую мглу заката.

В зыбких сумерках мне видятся три мифологические Парки, ткущие нити судеб рода человеческого...

...Ночью на берегу Неаполитанской бухты ученый собеседник, учтиво выслушав мои помпейские заметы, снисходительно усмехнувшись, сказал: «Синьор, ваши представления старомодны. Новое нейтронное или иное оружие оставит в неприкосновенной целости шедевры архитектуры и искусства».

А люди?

Я глядел на сияющие южные созвездия, *на широко раскинувшиеся огни* Неаполя. Пытался проникнуть сквозь толстую стеклянную броню окуляров интеллектуала. Думал: как можно спокойно *изрекать такие первобытные*, каннибальские концепции? Хладнокровно, с улыбкой...

И опять будто возникли три Парки, ткущие зыбкую нить на руинах Помпей.

...Канале Гранде. Сердце Венеции. Калейдоскоп, почти призрачный по стереоскопической яркости богатых красок, непобедимой музыке бытия. Жемчужина Адриатики неповторима.

Вчера. Сегодня. Завтра... Грандиозные древние соборы. Площадь Святого Марка, которую Наполеон остроумно назвал самой прелестной гостиной Европы. Церкви и храмы, дворцы с росписями Тинторетто, Веронезе, Тьеполо. Безумство изобилия красоты. Странный, полный контрастов света и тени быт современного города.

Геометрические пустынные просторы очередной биеннале — экспозиция абстрактного искусства. Безлюдно. Дремлет пожилая женщина в резном кресле. Кажется почти надругательством именно в Венеции это соревнование бессмыслицы, уродства, экстравагантности...

Но выйдите за порог выставки.

И вновь серебряный, колдовской свет, блеснув на стрелках старинных бронзовых часов, будто шепнет горькую шутку Поля Валери: «Ничто не проходит *так быстро, как новое*».

Вспомните и еще одно толкование этой фразы: моде час — искусству вечность.

И вдруг посреди людской *сутолоки*, в круговерти удовольствий, смеха, всплеске вод канала и музыке оркестров, играющих напротив Дворца дожей, спонтанно возникают Помпеи.

Гробовая тишина мертвого города. Гудит в сознании колокол вопроса: неужели люди смирились с мыслью расстаться с главной ценностью, данной им однажды судьбою,— с Жизнью?

Духовность — не слова, это — барьер войне, жестокости, злу.

Совсем рядом — новое тысячелетие. Каким оно будет? Не верю, что тут от человека ничего не зависит. Не верю.

«Девушка в футболке»

Метафора... Какой колдовской притягательной силой обладает способность художника мыслить образами! Метафора — результат его мировидения. Ощущение горя и радости, любви или неприятия.

Поистине метафора — сердце каждого произведения большого искусства. Вот почему картины, в которых родилась метафора, так притягательны для широкого зрителя. Эти полотна словно приглашают задуматься, попытаться раскрыть тайну очарования такого простого, с первого взгляда, холста.

Особенно ценен портрет-метафора. Он отражает не только визуальное сходство с данным человеком — подчас обретает характер символа целой эпохи. Портреты такого *уровня входят в историю* искусства наравне с самыми сложными и масштабными композициями.

Вспомним «Джоконду» Леонардо да Винчи.

Рядом с ней — скромный мальчик Бернардино Пинтуриккио, в котором соединились достоинство и пытливость юного существа, рожденного Ренессансом. Вспомним «Портрет молодого человека с перчаткой» Тициана — все это образы итальянского Возрождения.

Взгляните на «Зеленщицу» кисти Жака Луи Давида. Посмотрите на «Продавщицу креветок» Хогарта, героев холстов Франса Халса, на стариков и старух позднего Рембрандта — и во всех этих картинах поразит правда времени, образ живого человека.

«Девушка в футболке». Художник Александр Самохвалов. Холст создан в *1932 году.*

Будто вольный ветер колышет пряди волос. Девушка глядит на нас из полувекового далека, чуть прищурясь. В глазах неуловимая грусть. Мгновение раздумья.

Настоящая картина — будто живое существо.



Александр Самохвалов. «Девушка в футболке».

Эта девушка много повидала со дня своего рождения. Слыхала песни и смех своих подруг начала тридцатых годов. Много, много она знала не только победного, но и страшного, немало пришлось *ей пережить за пролетевшие годы. Но в* ее чистом взоре, в смелом разлете бровей, в готовых раскрыться пухлых губах — вечная юность.

Вера и гордое сердце. Это дочь времени трудного, но неповторимого, полного драматизма, смены света и теней, правды и полуправды. Добра и зла. Цельность характера, духовность, стремление идти в завтра — создали ее такой чистой и тревожной, всегда молодой.

Сам Александр Самохвалов рассказывает, что для него составляло особую радость писать образы современников, изучать и искать черты нового человека формировавшегося социалистического общества. Он был полон идеалов и надежд.

Вдруг нашел «прекрасную современницу», которую раньше никогда не встречал. Она, как показалось мастеру, могла стать символом времени. Он написал ее.

Когда Самохвалов создал портрет, многие друзья с предубеждением отнеслись к его начинанию. Они были уверены, что лицо эпохи должно раскрыться в труде, в преодолении трудностей, стоящих на пути к достижениям. Тогда, по их мнению, «некогда было быть красивой».

Живописец с ними не соглашался. Он совершенно справедливо полагал, что творческий труд — «это не только работа лопаты или молотка, но также напряжение ума и души человеческой».

Возникли и иные сложности. Самохвалов вспоминает: когда портрет был уже создан, в сороковых и даже в конце тридцатых в моду входила помпезная пастозность письма. Она создавала иллюзию некоей раскованной художественности, но чаще просто прикрывала огрехи рисунка, фальшь колорита. И что самое неприятное было в этакой разудалой манере живописи: она частенько приглушала «за шикарной мазистостью» неглубокость видения, а иногда ложь. Такие огромные полупанно-полукартины были, как правило, лакировочно-бездумны и лишены духовности.

Александр Самохвалов колоритно описывает диалог с одним из апологетов этого самого «стиля».

— Александр Николаевич, отчего вы *не хотите писать, как все?*

«Вопрос меня очень смутил,— признается Самохвалов.— Как это должен писать, как все? Кто это все? Ведь Пименов и Дейнека не пишут, как все. Отчего же мне нельзя писать так, как я пишу, следуя, руководствуясь своим ощущением реальности...»

...Писать, как все. Это же беда.

Ведь ничего нет в искусстве страшнее, чем некая усредненность, отсутствие личностного, ярко выраженного видения. Ведь именно свобода самовыражения художника гарантирует искусство от засилья серости, становлению которой способствует всяческая регламентация.

Художник принадлежит своему времени. И если он настоящий Мастер, то в его картинах будет биться живое трепетное сердце искусства — метафора.

Грабарь, чьему вкусу и чувству прекрасного можно верить, увидел «Девушку в футболке» (которую Самохвалов принес на выставку в 1932 году для *утверждения жюри). Игорь Эммануилович* вскричал, долго предварительно вглядываясь то в смущенного художника, то в портрет:

— Это брависсимо!

И обеими руками пожал руку живописцу.

И вновь весна...

Меньше часа езды от Флоренции, и *вы у старого замка Кастелло Монтегуфони.* Только руины напомнят о нем.

Серая тишина царит в развалинах. Горячий летний ветер пахнет сеном. Он бродит среди колючих глыб. Шевелит ветви черных пиний, колышет кипарисы.

Вас встретит пожилая женщина со смуглым лицом. В гладкой прическе — седые нити времени. Она дочь садовника бывшего замка, разрушенного последней войной. Ее зовут Айлис.

Гвидо Масти, отца Айлис, уже одиннадцать лет нет в живых. Но имя его помнят все вокруг. Он совершил подвиг.

Айлис рассказывает:

— В конце ноября 1942 года, ночью, к замку Кастелло подъехало несколько машин. Патриоты поручили отцу спрятать в тайниках замка 250 шедевров из флорентийской галереи Уффици. Вот список,— говорит Айлис.— Рафаэль, Перуджино, Джотто, Уччелло, Гирландайо. И под номером 8360 «Весна» Боттичелли — одна из самых знаменитых картин планеты. Три года вместе с братом *тщательно таил Гвидо Масти* бесценные сокровища. Кругом шла война. Рыскали нацисты...

Приближался конец. Гитлеровцы отступали. Однажды *они вломились в* Кастелло Монтегуфони, решив создать в замке опорный пункт, установить артиллерийские батареи... И вдруг наткнулись на сокровища Уффици. Эсэсовский офицер немедля приказал сжечь, уничтожить шедевры. Гвидо Масти упал на землю. Он рыдал. Умолял не трогать картины.

Айлис рассказывает, как отцу угрожали расстрелом. Но он кричал, что шедевры не только собственность Италии, Флоренции, что они — гордость всего мира.

Грохот канонады нарастал. Времени не было. Какое-то мгновение офицер колебался. Выругался. И оставил картины. Но Гвидо Масти лежал в беспамятстве. Горячка чуть не унесла его.

Когда войска союзников отбили замок и Айлис увидела, как усталые, израненные солдаты и офицеры становились на колени перед «Весной» Боттичелли, она была поражена. Она считала англичан чопорными и сухими. А тут такое...

В руках дочери садовника трепетали девять пожелтевших листков бумаги — список шедевров Уффици, которые спас безвестный Гвидо Масти, итальянец, сын Земли. Селянин.

●

Еще юнцом в букинистическом ряду, который прилепился к древней китайгородской стене, в маленькой лавчонке купил я драгоценную репродукцию-фототипию «Флоры» — фрагмент картины «Весна» Боттичелли... Прошло много, много лет, и наконец моя греза осуществилась. Щит с надписью «Флоренция» зримо предстал на обочине шоссе. Мелькнули флорентийские Черемушки, они, наверное, есть везде. Наконец я у ворот желанной Уффици.

Огромные двери галереи на замке. Как мне объяснили, бастуют служащие. Логика привела меня к Лучиано Берти, директору — хранителю всех музеев города.

— Синьор,— вежливо сказал невысокий, худощавый итальянец,— что я могу поделать?..

Я вздохнул. Огорченно произнес, что обидно мечтать увидеть «Весну» Боттичелли, приехать издалека, из Москвы, и вот — такая незадача.

Просторный кабинет. Рядом пьяцца Синьории. *Огромный Давид.* Где-то вдалеке звучат колокола...

Как во сне, слышу слово «руссо». Через считанные минуты клацает массивный замок, *и милая девушка* приглашает меня войти... После волнения, полдневной жары особенно разительна была прохлада Уффици... И вот она, «Весна» Боттичелли. Долгожданная. Одна из самых великих картин мира. Метафора гармонии и счастья. Слияние природы и человека. Безмолвная музыка.



Сандро Боттичелли. «Весна» (фрагмент).

Мудрая пословица гласит: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»... Поразительно, что шедевр Боттичелли звучит. И вы наслаждаетесь не только дивными ритмами, линиями, фигурами этой совершенной композиции, но и... чувствуете музыку Весны. Это — чудо искусства. А ведь его могло не быть. Трудно поверить в такое.

Когда я прочел заметку о подвиге Гвидо Масти, сердце защемило от сознания грандиозности его свершения. И *вмиг вспомнились «Сикстинская мадонна»* Рафаэля и сотни шедевров Дрезденской галереи, спасенные из сырых шахт буквально от гибели. Еще раз увидел надпись на Цвингере: «Мин нет. Проверял Ханутин». И уже войдя в Дрезденскую галерею, у входа — огромную мраморную доску с благодарностью за спасенные шедевры...

Снова вспомнилась молодость. Музей имени Пушкина. Белый зал. Ряды неоценимых полотен Дрезденской галереи: Боттичелли, Рафаэль, Тициан, Корреджо, Веласкес, Вермер Делфтский, Рембрандт, Рубенс... Светлые добрые глаза Павла Дмитриевича Корина, руководившего реставрационными работами. Шедевры были спасены...

●

Париж, Лувр. Вечереет. В серебряных *сумерках мерцает беломраморная* Афродита Милосская. У подножия античной статуи — небольшой человек в черном костюме. Он застыл в неловкой *позе. Чуть прикрытое упавшей* прядью волос бледное лицо его залито слезами. Темные глаза широко открыты.

Генрих Гейне. Один из самых ироничных, *пронзительно остроумных людей* XIX века. Мало кто, как он, мог уничтожить противника одним едким словом, единственной разящей строкой. Ус*мешкой. Но известный поэт знал*, что такое восторг.

Ирония и восторг. Казалось, полярные чувства. Но тем велик Человек, что ему свойственно быть гневным и нежным, добрым и требовательным, суровым и мягким. Ныне очень модна ирония. Как нужна любому цивилизованному обществу сатира — острая, обличающая. Не говоря уже о юморе. Но любое из этих свойств людского характера — лишь одна из граней, не более... Если человек лишен ощущения восторга, чувства прекрасного, он достоин лишь сожаления. Душа его обеднена.

●

Однажды мне было поручено взять интервью у Томаса Хоувинга, в ту пору директора музея «Метрополитен» в Нью-Йорке.

Беседа проходила в залах Третьяковки. У полотна «Аленушка» кисти Виктора Васнецова произошел любопытный разговор.

Маститый директор, высокий, стройный мужчина, никак не производил впечатления сентиментального человека. Однако, постояв у «Аленушки» минут десять в глубоком раздумье, взглянул на меня, и я увидел его глаза влажными.

Хоувинг произнес: «Если бы мне удалось получить временно для экспозиции такой шедевр, как «Аленушка», разумеется, в порядке обмена на адекватное произведение мировой классики, я убежден, что всего за пять лет (конечно, используя телевидение и видео, не говоря уже о посетителях музея), нам удалось бы во многом сломать стереотип, навязываемый массовой пропагандой о жестокости русских. Американцы, увидя ближе «Аленушку», заметно изменили бы свой взгляд на Россию...»

Трудно было заподозрить профессионального знатока в *особой приверженности* к Виктору Васнецову или нашей отечественной живописной школе. Я даже не убежден, что ныне, уйдя с официального *директорского* поста, Хоувинг не изменил свое мнение. Но в тот день, взирая на полотна Сурикова, Левитана, Репина (особенно ему понравилась «Дуэль»), директор выражал неподдельный восторг. Однако он понимал, что перевозка таких огромных полотен, как «Боярыня Морозова» или «Крестный ход», к сожалению, невозможна...

А сколько они могли бы дать для ощущения духовности русской живописи!

Судьба журналиста однажды свела меня с Армандом Хаммером, и я нисколько не удивился тому же *лейтмотиву* содружества культур, близкого касания людей искусства, ощущения общности землян перед лицом ядерной угрозы.

●

Ученые установили, что нефть, попадая в морскую воду, несет гибель живому. Вполне достаточно маленькому пятну нефти диаметром всего в 2—3 квадратных сантиметра коснуться птицы, чтобы она стала мертва. Вспомните кадры кинохроники. Прибой выносит на прибрежные пляжи черные трупы некогда белоснежных альбатросов и чаек. Вижу, вижу черную кляксу нефти на белой груди гордой морской птицы, рожденной для полета. Чувствую тень конца жизни в ее печальных глазах.

Если сравнить душу человека не с червем, а с птицей, то для души людской *опасно касание грязи, даже минимальное.* Цинизм, жестокость, вседозволенность, надругательство над этическими святынями — совестью, честностью — не менее жутко, чем эстетическая неграмотность и всеядность.

Почему мы плохо готовим с юных лет молодежь к пониманию музыки, живописи, зодчества, ваяния? Пристрастие к прослушиванию симфоний Гайдна, стихов Анны Ахматовой, к восприятию живописи Клода Моне или Левитана приходит не сразу, не само собой. Надо воспитывать зрителя, слушателя, читателя.

Если человек почувствует разительность *примеров из истории* живописи, из биографий замечательных поэтов или композиторов, вдумается в рассказы о трудности их творческого подвига, естественно, он по-другому начнет воспринимать произведения искусства.

Подвиг созидания

Нельзя не поразиться подвигу созидания, скрытому в душе народной. Чудеса прекрасного создаются тысячами людей, вовсе не обученных в институтах или консерваториях. Это он, н а р о д, творит всемирно известную керамику, лаки, чеканку, сочиняет прелестные напевы, ткет ковры, гобелены. В человеке со дня рождения живет к р а с о т а...

Воспитание вкуса, чувства меры, любви к искусству — работа нелегкая, но благодарная.

Великое искусство требует подготовки к его восприятию. Об этом писали Гете и Маркс. Только, ради бога, не надо красивостей. Поведайте о слепом Гомере, калеке Сервантесе, безумном Врубеле, расскажите о сложных и страшных судьбах творцов. Пусть люди ближе узнают жизни беспощадного к себе анахорета Микеланджело, терзаемого муками Достоевского, жуткий путь к признанию Ван Гога...

...Гиподинамия не только болезнь тела, вызванная отсутствием нужного для человека движения. Еще ужасней гиподинамия духа, происходящая от магически затормаживающих качеств массовой поп-культуры. Леность духа, приобретаемая от схожести привычных стертых впечатлений, отсутствия свежести сердечных наблюдений. Слишком неотразим стереотип: дом, работа, улица, телевидение и т. д. Правда, это, конечно, условная схема. Но она близка к истине.

С каждым годом мы всё пронзительнее чувствуем потери в живой природе, *той сфере обитания, где мы существуем.* Гибнут леса, озера, реки. Все страшнее и страшнее читать строки Красных книг. Исчезают братья наши меньшие. *Экология природы и экология* души. Они рядом. Это проблемы неоднозначные, трудные, но требующие решения.

И снова, как во сне, я вижу темное расползающееся пятно нефти на прозрачной бирюзовой воде океана. Вижу черное пятно на белоснежном оперении вольной птицы, обреченной на гибель.

●

Все быстрее и жестче раскручивается центрифуга научно-технического прогресса. *Это прекрасно. Все стремительнее* мчатся самолеты, автомобили, поезда, ракеты. Все убыстряется ритм жизни. Даже само производство не устраивают экстенсивные методы, заторможенные, не соответствующие динамическому, экспрессивному времени.

Но человек-то остается человеком. Его костный каркас, сосудистая система, сердце, другие внутренние органы остаются такими же, как миллион лет тому назад. Даже послабее... Значит, людям, закрученным нынешним темпом, в чем-то надо помочь. Найти паузы, пусть короткие, но возвращающие их к природе, к тишине. Иначе скорости, децибелы грохота, шум, сверкание рекламы вконец задергают создание из плоти и крови.

Наконец, надо не забывать о том психическом равновесии, которое легко нарушить, но трудно восстановить. А сигналы врачей и ученых очень тревожны.

Незабываем фильм Чаплина «Новые времена» — старый, но зловеще пророческий. Там человек попадает в неумолимую машину времени. Он раздавлен бездушным прагматизмом.

С годами все яснее и четче становится *одно: человечество ищет биологическую* защиту от круговерти будней. Все больше людей устремляется в мир природы. Желанней и любимей становятся *леса, парки, рощи.* Пение птиц. Беззвучные восходы и заходы. Блеск водной глади. И тишина.

Для художника нет задачи благороднее, чем помочь сберечь человеку жизнь, данную ему лишь однажды, сберечь его нравственность, его способность, радуясь природе, создавать новые ценности культуры, искусства...

Сегодня, накануне нового тысячелетия, голос разума властно взывает: вдумайтесь! Оцените миги бытия! Пока есть время... Пусть бредут слепцы Брейгеля, спотыкаясь и почти падая. Пусть рыдает Блудный сын, припав к коленям отца. Таким создал его Рембрандт. Пусть ликует Весна Сандро Боттичелли — *символ* юности, надежды и красоты.

●

Январь 1988 года. Крещенские морозы. Москва. Кропоткинская улица. Длинная очередь на выставку Ивана Николаевича Крамского. Румяные лица, сияющие глаза, радость ожидания приобщения к прекрасному.

Какие разные посетители этой экспозиции. Особенно поражает обилие молодежи. Экспозиция классична, никаких ухищрений дизайна. Тут *не нужен* ни аккомпанемент рока, ни выступление хоровых ансамблей — требуется всего лишь благоговейная тишина, помогающая работе *души.*

Народ валом валит на «старомодного» Крамского. Он находит в его полотнах внятный ответ на волнующие его *вопросы. Как бы мысленно проникает* в век минувший. Слышит голос художника умного, взыскательного, честного.

Как далеки его картины от иных суетливых, *сиюминутных* поделок, выдаваемых за правду времени, за новацию!

Парадокс, но рекордная посещаемость Крамского опрокидывает демагогические рассуждения о кризисе станковой реалистической картины.

●

Красота — гордый полет острокрылой ласточки. *Нежный, склоненный* к младенцу лик мадонны Рафаэля. Озаренное утренним лучом заиндевелое окно.

Могучие Рабы Микеланджело Буонарротти, *рвущиеся из мраморного плена.* Благостные березы на пейзаже Левитана. Неспешно плывущие громады облаков в высоком летнем небе. Истерзанное муками лицо суриковской боярыни Морозовой. Величавый чеканный образ рабочего, изваянного Иваном Шадром... Мерцающий во мраке облик древнего Старика кисти Рембрандта... Кружевное диво храма Василия Блаженного... Шишкинский сосновый бор...

Красота... Она в трепетных переливах симфоний Моцарта, в неуемном накате океанских волн, в протяжном пении осеннего ветра... Загадочен взор изуродованного временем гигантского Сфинкса, дремлющего у основания пирамид. Неудержимо движение вперед в чеканных ритмах музыки Шостаковича... Бескрайнее русское поле... Горестные стихи Анны Ахматовой...

Красота в гармонии самой природы. Она отражена в любимых картинах, в звучании народных мелодий. Шедевры музыки, живописи, литературы входят в нашу судьбу. Так с юных лет нам драгоценны строки стихов Пушкина и Байрона, романы Льва Толстого, Сервантеса, Оноре де Бальзака. Нас поражают и глубоко волнуют *пьесы Шекспира*, Шиллера, Островского, Чехова.

Прекрасное есть жизнь... Красота спасет мир. Казалось, мысли разные, а суть *одна — неодолимость добротворной* духовности, гуманизма.

Красота спасет мир... Современны, пронзительно современны эти слова. *В них как бы отражается стремление* землян к миру, их ненависть к войне. Люди устали от цинизма, уродства, лжи, вседозволенности. Это отвращает и пугает сердца.

Красота спасет мир...

Игорь ДОЛГОПОЛОВ.

Чингиз АЙТМАТОВ

ПЕРЕСТРОЙКА, ГЛАСНОСТЬ — ДРЕВО ВЫЖИВАНИЯ

I.

Осенью прошлого года в Цюрихе, в этом благоденствующем городе, прекрасно приспособленном для удобного житья в наш век, где посреди городских кварталов взлелеянные плантации виноградников соседствуют с ультрасложным дизайном, в самом крупном и богатом городе Швейцарии, я имел многолюдные читательские встречи, ошеломившие меня сверх всяких ожиданий прямо-таки бурным пристрастным интересом к нашей перестройке и гласности, как если бы речь шла о жизненно важном деле, непосредственно касающемся этой европейской аудитории. Люди хотят нам успехов и очень волнуются, как бы мы снова не очутились на старых кругах своих, хотя, казалось бы, им-то что... Подобные встречи были и в других странах.

После долгих раздумий прихожу к выводу — чутье мировой общественности точно уловило совершенно определенную связь между гласностью и вытекающей отсюда свободой выражения идей как показателем возросшей демократической просвещенности и возросшей гарантии мира, и это отрадный симптом, свидетельствующий, что лики наши одинаково обращены к алтарю единства судеб человеческого рода.

О нашей перестройке и гласности глаголет весь мир. Многие наблюдатели пытаются при этом постигнуть, куда плывет корабль социализма в многотрудном мировом океане, не снесут ли его с избранного курса бушующие на пути экономические штормы, и вообще, что являют собой перестройка и гласность в новейшей истории по отношению к другим системам и в целом для всей современной ойкумены. Эти темы в разных вариациях не сходят с уст, всякий раз невольно вопрошающих, чем объяснить такой беспрецедентный феномен эпохи, ставший катализатором современного исторического процесса, повлекший за собой, можно сказать, революцию солидарности — новое международное пробуждение интереса к советскому обществу на фоне его нового духовного возрождения. Ответить, казалось бы, просто, хотя бы потому, что мы его непосредственные участники и свидетели. Первое объяснение, которое приходит на ум,— исключительная политическая актуальность, новообретенная социальная способность к разрешению проблем и противоречий, превратившихся для народа в непосильное бремя за долгие годы расточительного, угнетающего дух застойного периода. Да, гласность и перестройка как бы заново перелопачивают скопившиеся, заброшенные, заваленные в оврагах пустословия дела, заново переорганизовывают производительные силы и, как говорится, засучивают рукава, счищают с днища нашего огромного корабля уродливые наросты негативных явлений, угрожающих остойчивости судна на плаву.

Однако ко всему этому злободневному, очистительному, бросающемуся в глаза надо добавить то чрезвычайно существенное, а возможно, самое главное назначение перестройки и гласности — это то, что гласность и перестройка означают для нас новую форму свободы, обретаемую прежде всего на путях совершенствования социализма и демократии в стране.

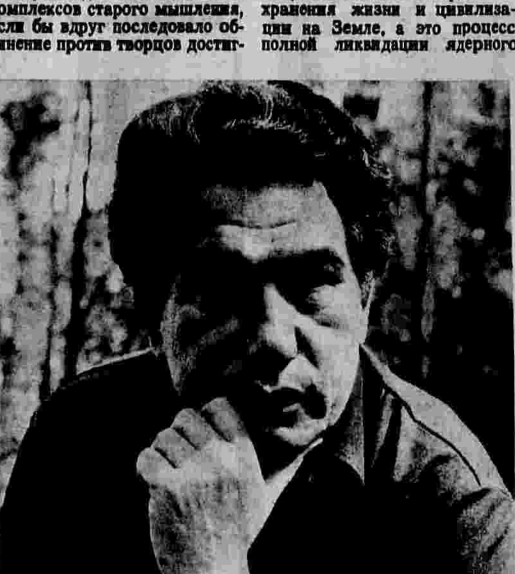
Свобода... Существует ли у человечества более великая цель в веках? Мысль о свободе, пожалуй, так же неизбывна и неугасима, как мысль о бессмертии человека, но если наша печаль о несбыточной вечности тем абсурднее, чем очевиднее, хотя вопреки всему мы этого неизменно хотим, то дело свободы, нам представляется, в целом в наших руках. И в этом извечная вселенская драма, гигантский парадокс, театр с никогда не закрывающимся занавесом, в котором идет нескончаемая история самоборения человеческого духа, неустанно выступающего за идею свободы. Отстаивая свободу у самого себя, у истории, у времени, человечество пытается достичь этой цели путем революций и восстаний, через борьбу с тираническими и авторитарными режимами и, что самое трагичное,— в мучительном преодолении властелинских тенденций, укоренявшихся порой и на долгие годы даже в новых революционных структурах, как это произошло в нашей стране, например, с культом личности, навязавшим социализму аскетически холодный облик, в борьбе с разного рода предрассудками, наконец, с бюрократией и реакционными течениями в культуре и идеологии. И чем больше проявляет человеческий дух рвения к свободе, справедливо видя в том высший смысл пребывания разумного существа на Земле, тем труднее препятствия на этом пути, таящиеся зачастую в нас самих, в нашем консерватизме и стереотипном мышлении, и тем больше ответственности и творчества требуется от ведущих политических сил, от самих народных масс, чтобы свобода гармонично и прочно опиралась на внутреннее осознание долга людей. Но в любом случае и во все века, на каком бы уровне общественного развития ни велась борьба за свободу, свободными могут быть или все, или никто. Мне думается, что этот закон распространяется и на глобальные масштабы. Несвобода одних, если мыслить последовательно,— это несвобода и других, и все агрессии в конечном счете проистекают от несвободы, и всегда несвобода покушается на свободу. И потому борьба за свободу разума и духа, за свободу общества — это вечный процесс на пути человечества. Причем у каждой эпохи свои в этом смысле понимание и исторические возможности приближения к цели.

И вот мы совершаем новый шаг на этом пути, учитывая горький опыт недавнего прошлого, шаг, давшийся нам очень трудно. Самая большая вина наша в застойный период в том, что мы допустили, полагаясь одни на других, омертвление потенциальных ресурсов общества — преобразования труда, экономики, научного и гуманитарного опыта, мы сами закрепостили в тисках догматизма и нормативного мышления вольнолюбивый полет поисков и дерзости. Мы отказывались изыскивать внутренние альтернативы социализма, его противоречия, мы предпочитали не думать о том, что провозглашения часто расходились с практикой. А народ, неспособный внушить себе правду, не может убедить и других — это требуется признать и на будущее. Перестройка и гласность ныне несут в себе наше прозрение и самоосвобождение от тягостного груза прошлого во всех сферах жизни. И этот путь к очищению, к свободе представляется мне в современных обстоятельствах наиболее плодотворным, разумным, гуманным, соответствующим просвещенному образу времени.

И с каждым днем становится все более ясным, что сознательное созидание атмосферы свободы в обществе требует для своего упрочения и процветания целенаправленных конструктивных действий, и прежде всего улучшения на уровне века социально-материальных условий жизни. Тут одно не может обойтись без другого. Свобода рождает инициативу, инициатива — новый уровень, новый достаток материальных благ. В поисках выхода из лабиринта экономических проблем, реалистически реорганизуя жизнь общества, гласность и перестройка способствуют пробуждению общественного сознания, выходу к новым горизонтам свободы мысли и духа, тому, что мы называем теперь новым мышлением. И мы уже почувствовали, как с каждым днем все больше светлеют и расширяются горизонты нового мышления и в повседневной жизни страны, и в окружающем мире.

Какой великий и невероятный сдвиг в умах, но немыслимый, однако, вне гласности и перестройки, потребовался для того, чтобы на советско-американских переговорах в Вашингтоне оказалось возможным достигнуть важнейшего на сегодняшний день соглашения о ликвидации сразу двух классов смертоносных ракет. Во всей истории борьбы за безъядерный мир такого достижения еще не было. Кто из нас, живущих, может сказать: не об этом ли люди молили судьбу и на Западе, и на Востоке! И никто, включая Михаила Сергеевича Горбачева, впрочем, и президента Рональда Рейгана, не смог бы убедить мировой кворум, годами воспитанный в безусловном недоверии сторон, постоянном нагнетании взаимной враждебности, в необходимости, вопреки всем опять же взаимным сомнениям, такого соглашения, если бы перестройка и гласность не подготовили эту почву — новое мышление века, открыто выступить против которого отныне уже не беспроигрышно ни на Западе, ни на Востоке. Такого не могло быть даже два года назад. И пусть пока это только начало, и пусть вокруг еще разные толки и перетолки, но за этим началом стоит беспрецедентное на нашей памяти событие, значение которого, быть может, еще не до конца осмыслено нами. Осененное новым мышлением событие, о котором спустя некоторое время будут упоминать как о водоразделе современной истории, когда будут говорить, измеряя время: в бытность до вашингтонской встречи и в бытность после...

Думаем ли мы о том, что есть нечто более глубинное во всем этом, нежели сенсационность даже в положительном смысле этого слова, то, к чему мы пришли, вырабатывая принципы нового мышления, вопреки собственным усилиям и достижениям в накоплении все новых и новых видов и поколений ядерного оружия, доведенного до умопомрачительного совершенства. О том, что во всей этой противоречивой реальности человечество впервые восторжествовало над всемогуществом военно-политических предрассудков, диктовавших и все еще диктующих свою волю зачастую с неотвратимостью дня и ночи. Не будь гласности и перестройки в широком смысле этого понятия, совсем не странно было бы для нас, а, напротив, было бы логично, исходя из сложившихся комплексов старого мышления, если бы вдруг последовало обвинение против творцов достигнутого двустороннего соглашения об уничтожении двух классов ядерных ракет в арсеналах держав чуть ли не в измене. Возможно, и у нас и, несомненно, на другой стороне нашлись бы для такого чудовищного умозаключения недрогнувшие ультрапатриоты и «фанаты» от политики! Как свидетельствует история человечества еще от сожжения Яна Гуса, пути господни в этом смысле действительно неисповедимы. Но как круто должна была измениться психология мирового сообщества, освобождаясь от насаждавшихся годами тотальных манипуляций народным сознанием, уводивших дело мира все дальше и дальше в тупики неразрешимости, чтобы приветствовать и оценить то, что произошло в Вашингтоне, как вселенское благо для всего человечества. Убежден, этого не было бы, не будь новаторства перестройки и гласности, воспринимаемых современниками как гарантия разума, фактор, имеющий безусловно радикальное воздействие на процесс мирового выживания.



Теперь приходится удивляться, сколько же было потрачено попусту времени и сил в разделенных лагерях в масштабах всей планеты на непременное противопоставление своего всегда и безусловно справедливого дела чужому, всегда и непременно несправедливому делу. Нужно ли доказывать ныне, что этот спор, чья общественная система лучше, а чья — нет, за кем историческое будущее, а за кем оно вовсе не числится, не стоит того, чтобы выяснять истину таким образом, всякий раз кивая в порывах полемик на наличие за спиной мощной стратегической вооруженности. Увы, обе мировые системы оставляют желать еще много лучшего, достойного грядущей истории человечества.

Но как долго закабаленные собственными доктринами не хотели и не могли мы, изолируясь в своих лагерях, признать этой простой вещи, не хватало свободы мышления ни той, ни другой стороне. Стенка шла на стенку. Дело доходило до ребяческой логики — «плохим» ракетам на «плохой» стороне противостояли очень «хорошие» ракеты на «хорошей» стороне. Казалось, этому абсурду не будет конца, не будет просвета в туннеле безумия XX века, казалось, с тем история и переступит порог третьего тысячелетия, до которого остается срок подросткового возраста. Как же постыдно будет вступать в следующее векосчисление, что называется, на ножах, захлебываясь от угроз и непримиримых претензий, во взаимной озлобленности, потрясая ядерным всеуничтожающим оружием. Кто же мы будем после этого? Сама жизнь пододвинула стороны к такому шагу, когда человеческому интеллекту, раскрепощенному от предрассудков, удалось наконец переступить эту роковую черту, ибо жить на грани ядерной войны, утверждая любой ценой лишь собственный императив интересов, не только опасно, но и преступно перед настоящими и будущими поколениями.

Конечно, все, что касается государственных дел, действует на наше сознание неотвратимо, но следует ли пользоваться этим действием всуе? Ведь вопрос ныне в том, что ядерная эпоха вносит свои коррективы и в такие вековечные понятия, как государственные интересы, ибо самосохранение любого современного государства в наши дни находится в неразрывной зависимости с проблемами коллективной безопасности, приобретающими в определенной ситуации приоритет.

Очень возможно, скоро наступят такие времена, когда общечеловеческие интересы сохранения жизни и цивилизации на Земле, а это процесс полной ликвидации ядерного оружия и сдерживания во взаимоотношениях всего того, что дестабилизирует обстановку на планете, приобретут некий священный неприкасаемый статус в умах людей, как высшая нравственная категория эпохи выживания в противовес извечному национальному эгоизму, когда принцип «своя рубашка ближе к телу» уступит место разумному совмещению общего с необщим, своего и несвоего. Наша гласность в этом смысле — одна из предтечей, побуждающих вызревание грядущего универсального мышления.

Новое мышление, разбуженное гласностью и перестройкой, быстро и мощно эволюционирует, освобождаясь от национальной ограниченности, от окаменелости и ожесточенности времен «холодной войны», все больше распространяясь в мире как опыт выживания, все больше обретающий черты планетарного гуманизма. Новое мышление необратимо потому, что это есть новое качество интеллекта.

Гласность и перестройка в некотором смысле подобны мощным ракетоносителям, приближающим нас к пониманию задач всечеловеческой значимости, а стало быть, к поискам альтернатив, к отказу от привычных представлений о незыблемости однажды усвоенных доктрин, в осознании того, что непримиримая конфронтация, или, как еще для энергичности называют, наступательная позиция, далеко не всегда оборачивается успехом и мало кому приносит пользы, и прежде всего народам, на плечи которых взвалена вся колоссальная тяжесть военных расходов.

Хотя я не имею никакого отношения к большой политике, но говорю об этом потому, что и в других сферах, в частности в литературных кругах, тоже существуют свои различные взгляды, свои направления в осмыслении общечеловеческих проблем, что само по себе не таит ничего предосудительного, если не наоборот — это говорит о зрелости общества.

Нам надо привыкать к терпимости как к норме жизни, надо привыкать к разным суждениям, спорам и полемике, чтобы изжить наконец однозначность и непререкаемость предопределенных мнений.

Разность мнений не должна нас смущать, ибо в жизни в общем-то все сбалансировано. Мои в чем-то пацифистские суждения, несомненно, будут иметь серьезных оппонентов, и они реалистически дополнят, обоснуют, нарисуют по-своему правдивую картину, вероятно, исполненную большего мужества, большей широты взгляда и решимости... И все же кто-то должен сказать то, что другие не говорят...

Свобода слова должна служить общему благу.

II.

У каждой эпохи свой лик, свой язык, своя, что называется, планида...

Обновляющая, революционная действенность эпохи перестройки и гласности нашла свое воплощение и выражение наиболее ярко и последовательно, я бы сказал, как знамение, в современных средствах массовой информации — в печати и телевидении наших дней. Это умноженный, увеличенный способ коллективного взора на реальность, на самих себя, взора взыскующего и опекающего. Мы еще поймем когда-нибудь всем миром, какую силу мы обнаружили в печати и телевидении на крутизнах перемен и переосмыслений — печать и телевидение оказались нашим спасением в нас самих: катализатором и амортизатором истории одновременно.

И еще: и предвидение грядущего, и осмысление происходящего ценно тогда, когда приходит тому смыслу срок и когда правда остается незыблемым критерием сущего во всех разностях и сложностях происходящего исторического процесса. И все это должно находить свое место в нашем опыте.

Уже на моей памяти возникало много различного рода зачинов — кампаний, реформ, инициатив, рассчитанных на массовое народное движение. Но ничто не вторгалось в жизнь народа так глубоко и не вызывало в душах людей таких откровенных, истовых откликов, как перестройка и гласность. Жизнь как бы обернулась наново, и ее зеркалом стал народный глас. Сейчас практически нет такого человека, чтобы так или иначе не соприкоснулся с этим ведомым партией великим процессом, вызволяющим страну из затяжного кризиса слова и дела. Помимо мобилизующей функции, гласность взяла на себя и очистительную «санитарную» службу в болотистых углах неправедного бытия. Но на то она и гласность, что говорит сама за себя. И в этом я вижу одну из форм социального выживания, не менее важного выживания, чем в глобальном отношении.

Возродиться через гласность в новом социальном качестве предстоит по идее всем слоям и народам нашего общества. Однако важно при этом возродиться, сохранив и преумножив в себе лучшие традиции и опыт общежития, добытый и выстраданный нами сообща в советскую эпоху.

При этом я глубоко верю в жизненный разум народа, всегда созидательный и оптимистичный, история не раз и не два подтверждала эту истину. Но бывают минуты отчаяния, когда узнаешь очередную, ошеломляющую сенсацию из мира раскрытых преступлений, на почве чудовищных злоупотреблений властью, служебным положением, казнокрадства, коррупции, очковтирательства, протекционизма и так далее и тому подобное. Точно плотину прорвало, слилась вода, и обнаружилось грязное, зловонное дно... И тогда пытаешься разобраться, что проистекает из чего, откуда и как возникает феномен скрытого социального разложения под личиной показного усердного служения государству. И приходишь к выводу, что, пожалуй, виною всему наше лицемерие, ставшее некой негласной нормой, правилом в иерархии взаимоотношений между различными категориями и группами бюрократического мира, прежде всего должностных лиц. Лицемерие, захлестнувшее немало наших людей с пионерского возраста до пенсионного еще со сталинских времен, когда «плакатный, лозунговый социализм» имел, как правило, больше успеха в глазах вышестоящих, располагавших средствами общественного поощрения, чем реальный социализм с его острейшими проблемами и нуждами, решение которых опять же шло по этому заколдованному кругу лицемерия, показных сводок и самообмана, порождавших холопскую психологию. Когда вывесить огромные портреты вождей со здравицами коммунизму значило гораздо больше для того, чтобы преуспеть, чем добиться реального улучшения дел. Давно и не случайно было сказано: ложь — мать всех пороков. Со лжи все и началось, и одна из вершин разложения обнаружилась в Узбекистане...

Нелегко и непросто произносить мне эти слова, поскольку судьбу узбекского народа не отделяю от своей. Четверть века тому назад, будучи молодым корреспондентом газеты «Правда», я немало писал о достижениях Узбекистана, писал об освоении пустынных земель в Голодной степи, о подвиге узбеков при геологической катастрофе на реке Зарафшан, когда над древним Самаркандом нависла угроза полного уничтожения от селевого удара, и сам участвовал в этом незабвенном спасении уникального города таджикско-узбекского зодчества. А в очерке «Лунная дорога из хлопка» я писал о лучших людях хлопкоуборки, подсчитав с гордостью, что если погрузить весь хлопок Узбекистана в вагоны, то потребуется эшелон длиною от Земли до Луны. Да в этом и не было преувеличения.

То, что сделали узбекские труженики для страны,— это заслуживает земного поклона. То, что сделала многовековая узбекская культура для народов Средней Азии,— это можно сравнить с влиянием Византии на Древнюю Русь.

И в досоветское, и в советское время Узбекистан был нашим словом и обликом на Востоке.

Но вот минули годы, и грянула гласность. И теперь, как бы сокрушенно и недоуменно озираясь по сторонам, на тех голодностепских землях, на Зарафшанском перевале, на улицах родного Ташкента я задаю себе вопрос после каждого прочтения в печати о неслыханных должностных преступлениях, раскрытых в Узбекистане, ставших притчей во языцех. Что же произошло, какая административная катастрофа, которую я запрещаю себе называть национальной, и все-таки это слово срывается с языка, постигла эту республику?

Какой обвал нравственных и моральных устоев обрушился на эту землю, и почему злоупотребления и преступления одних в порывах к золотым грезам в буквальном и переносном смысле этого слова обернулись трагедией едва ли не всего народа? Не знаю, насколько это правда, но говорят, что многие сотни людей в республике находятся в заключении или под следствием. Даже если это сильно преувеличено, как всегда бывает в таких экстраординарных случаях, сам факт молвы, задевающей честь народа, когда к доле правды примешивается несоизмеримая доля обывательского ажиотажа, прискорбен и унизителен. И тем более для нас, жителей туркестанских горных и степных окраин, с детских лет воспитанных в почтении и уважении к узбекскому народу с его древней историей и культурой, заслужившему это общепризнанное отношение окружающих бесспорным и в высшей степени прекрасным национальным качеством своим — неугасимым, невероятным трудолюбием, мастерством и чудесно сохранившимися редкостными общинными традициями, для нас эти страшные факты прямо-таки горестно осознавать. И я нахожу нужным публично сказать об этом, ибо только гласность, ибо только правда, только выход к социальной справедливости приведут нас к истине и согласию духа.

Нет, ничто не может замутить ясный облик узбекского народа, переживающего сейчас драматические испытания. Нет, не за адыловых страдаю я, не за накопителей золотого праха, наживавшихся на сверхэксплуатации простых дехкан, на обмане государства и приписках. Нет, я страдаю за ту измученную, многодетную узбекскую женщину, которая, на рассвете поднявшись на работу, увидела, наконец, как ведут по улице директора-спрута в наручниках, и бежала за ним с плачем и громкими проклятиями за всю свою мученическую жизнь на огненно палимых плантациях, за свой нещадный труд, дважды и трижды присвоенный этим ферганским мафиози в его манипуляциях по обману государства, плача и проклиная за свой праведный труд, принесший ему незаслуженную славу, пустые ордена и звания и благодаря этому незаслуженные привилегии, плача и проклиная за свой убогий быт и убогий дом, где негде выпустить во двор даже курицу, ибо хлопчатник подпирает под самые стены, плача и проклиная за своих недоучившихся детей, работавших по полгода в учебное время, сгибаясь на тех же плантациях, чтобы адыловым было как протрубить на всю страну победный рапорт об очередном досрочном выполнении плана, плача и проклиная за своего робкого и всегда исполнительного мужа-тракториста, попавшего в средневековое рабство к реаниматорам нового ханского всесилия, и за все то, что под личиной громких и сладких фраз показной преданности, показной искренности, показной любви к Советской власти оказалось коварным лицемерием, обманом и фальсификацией, атрибутикой, скрывавшими ходы к обогащению за счет народа.

Невыносимо не разделять гнева и слез этой узбекской женщины, истинной труженицы, напоминающей своим обветренным обликом лики монументальных полотен гениального Сикейроса, глядя в глаза которых чувствуешь, как сердце наполняется гордостью и слезы подкатывают к горлу...

Перестройка и гласность помогут нам возродить таких людей к новой жизни, поднять страну на ноги, шагнуть вперед к XXI веку. Гласность — наш путь к свободе и выживанию.

Древо гласности и перестройки ныне поднимается на могучих корнях возродившейся революции. Дуют ветры и шквалы на мировых просторах, исподволь тянут сквозняки из щелей старого мышления, но мировое солнце жизни шлет древу выживания свои благодатные лучи, ибо это отвечает вечному смыслу и назначению вечных идеалов свободы и разума.

Документ исторического значения

БЕРЛИН, 11. (ТАСС). Советско-американский Договор по РСД — РМД является документом исторического значения. Это подчеркнули сегодня в ходе состоявшейся здесь встречи Генеральный секретарь ЦК СЕПГ, Председатель Государственного совета ГДР Эрих Хонеккер и правящий бургомистр Западного Берлина Эберхард Дипген.

ГДР, указал Э. Хонеккер, предпримет все для того, чтобы способствовать реализации этого договора, а также для вывода размещенных на ее территории оперативно-тактических ракет раньше, чем было намечено первоначально. Нельзя допустить, чтобы полученная в результате подписания договора возможность поворота в международных отношениях была упущена из-за довооружения в других областях, подчеркнул он.

Участники беседы высказались за приложение новых усилий для достижения прогресса в области ядерного разоружения.

◇

ВАРШАВА, 11. (ТАСС). Сегодня в польской столице состоялась пресс-конференция представителей рабочей группы ПОРП — СДПГ. Этот межпартийный орган был образован осенью 1984 года с целью подготовки предложений по общеевропейской безопасности и миру.

На пресс-конференции распространен текст совместного заявления группы о критериях и мерах по созданию структур взаимного доверия и безопасности в Европе. В документе указывается, что советско-американский Договор по РСД — РМД является началом процесса подлинного разоружения.

24 часа планеты

США—Никарагуа

Администрация Рейгана намерена продолжать свои попытки добиться от конгресса предоставления новых ассигнований наемным бандам сомосовцев. Официальный представитель Белого дома Марлин Фицуотер, выступая на брифинге, сообщил, что в настоящее время администрация ведет «предварительное обсуждение» этого вопроса с демократическим руководством конгресса с целью «выработки взаимоприемлемого решения».

Правительство Никарагуа предложило провести в ближайшие дни неотложную встречу с представителями контрас для разработки повестки дня последующих переговоров о прекращении огня. Об этом сообщил на состоявшейся в Манагуа пресс-конференции западногерманский политический деятель Ханс-Юрген Вишневский, участвующий в переговорах в качестве эксперта никарагуанской делегации. Он сказал также, что Никарагуа согласилась назначить следующий раунд переговоров на 18 февраля в соответствии с пожеланием посредника — кардинала Мигеля Обандо-и-Браво.

Португалия

«Дом мира» — так назвали открывшуюся в Лиссабоне новую штаб-квартиру Португальского совета мира и сотрудничества. Эта массовая общественная организация, в которую входят видные политические и общественные деятели страны, пользуется большим авторитетом в Португалии. Выступивший на церемонии открытия бывший президент страны, вице-президент Всемирного Совета Мира Ф. да Кошта Гомеш отметил важную роль общественных организаций в процессе продолжения разрядки на Европейском континенте и во всем мире.

ЮАР

Сотни южноафриканских солдат, прибывших в среду в Бопутатсвану на вертолетах и бронемашинах, возвратили к власти в этом псевдонезависимом бантустане прежний режим «президента» Лукаса Мангопе.

Накануне ночью 60 военнослужащих совершили там «переворот». Они арестовали Мангопе и членов его «кабинета», обвинив их в коррупции и протекционизме. Через 17 часов после этого войска ЮАР вступили в столицу бантустана Мабато, не встретив сопротивления, положили конец раздорам марионеток. Заговорщики немедленно сложили оружие. В ходе операции, которой руководили главнокомандующий силами обороны ЮАР генерал Ян Гельденхьюс и командующий полицией Йохан ван дер Мерве, были убиты по меньшей мере три африканца. Мабато посетил президент ЮАР Питер Бота.

Таиланд—Лаос

Комитет по иностранным делам палаты представителей таиландского парламента призвал правительства Таиланда и Лаоса решить продолжающийся пограничный спор путем дипломатических переговоров. Только так можно избежать ненужных человеческих жертв и материальных потерь двух наций, у которых немало общего в культуре и традициях, говорится в заявлении, сделанном для прессы представителем комитета Пиранханом Парусуком. Переговоры необходимы также, чтобы избежать вмешательства в спор других стран, отмечается в заявлении.

(«Правда» — ТАСС, 11).

Из стран социализма: ФАКТЫ, СОБЫТИЯ, КОММЕНТАРИИ

●

Связи развиваются

ХАНОЙ, 11. (Соб. корр. «Правды»). Закон об иностранных капиталовложениях в различные отрасли экономики Вьетнама, принятый сессией Национального собрания СРВ, предусматривает создание в стране предприятий со смешанным или полностью иностранным капиталом. По сообщению вьетнамской печати, положение закона начинает воплощаться в конкретные дела.

Джутовая фабрика имени Индиры Ганди в строгом смысле не подпадает под этот закон, поскольку она начала сооружаться еще до его принятия, как помощь Индии Вьетнаму. Однако фабрика, построенная компанией «Симмко», стоимостью 8,6 миллиона долларов показывает крепнущие экономические связи Вьетнама с другими государствами. Это предприятие, оборудованное современными машинами, будет выпускать 6 миллионов джутовых мешков в год, позволит эффективней использовать сырьевые ресурсы страны и создать дополнительное число рабочих мест в Хошимине, где пока еще высок процент безработных.

Но вот другой пример. Подписано соглашение между управлением по туризму особого района Вунгтау-Кондао и гонконгской туристской компанией «Хотримекс» о создании совместного предприятия. Уже в марте нынешнего года компания «Хотримекс» поставит своему партнеру 120 единиц транспортных средств — от автобусов до легковых и большегрузных автомобилей. Кроме того, она же построит гараж с ремонтной базой и поставит для нее запасные части.

Подписаны также соглашения еще с двумя туристскими компаниями Гонконга. Уже в нынешнем году Вунгтау-Кондао примет 5 тысяч туристов из Гонконга.

М. ДОМОГАЦКИХ.

Вокруг автомобиля

БЕРЛИН, 11. (Соб. корр. «Правды»). Возле столичного Дворца спорта имени Вернера Зееленбиндера собралось много автолюбителей на своих машинах. Но не потому, что здесь проводились интересные состязания. Владельцев «трабантов», «вартбургов» и «лад» привлекло сюда мероприятие, названное «Вокруг автомобиля». Его организаторы — центр дорожного воспитания и автоинспекция.

На асфальтированных площадках возле Дворца спорта кипела бурная деятельность. На одной шла проверка того, насколько верно отрегулированы спидометры. На другой — техники помогали водителям правильно установить фары. На третьей — испытывалось умение любителей ездить по скользкой дороге. Или их ловкость — необходимо было задним ходом проехать по трассе, изобилующей крутыми поворотами.

В мероприятии участвовала и берлинская автошкола. Она прислала сюда учебную автомашину, на которой автолюбители, давно не садившиеся за руль, могли возобновить свои навыки. Привлекал внимание также киоск, где шла замена водительских прав старого образца на новые.

М. ПОДКЛЮЧНИКОВ.

Будет метро...

В часы пик полуторамиллионный Белград задыхается от транспортных пробок. Узкие центральные улицы забиты легковыми автомашинами, автобусами, троллейбусами. От гостиницы «Москва» до гостиницы «Славия», замыкающих с двух концов улицу Тито, колонны машин движутся со скоростью пешехода. Над ними висит сизый дым от выхлопных газов.

На остановках — толпы. В последние годы городские власти старались разрядить обстановку прежде всего в старой части столицы, в ее центре. Проложены новые трамвайные линии. Хорошо вписались в улицы наши московские троллейбусы. Однако подлинное облегчение Белграду и его жителям может принести только метро. К такому выводу пришла скупщина столицы.

И вот сделаны первые практические шаги на пути к осуществлению давней мечты горожан. На днях восемь крупных трудовых организаций столицы подписали договор о совместном участии в строительстве метро. Среди них известные в стране и за рубежом коллективы: «Руднап», «Партизански пут», «Аутопут» и другие. Эту новость мы попросили прокомментировать директора объединения «Руднап» Драгана Морача.

— К строительству метро мы долго готовились,— сказал Д. Морач.— Изучали опыт других городов. Свои услуги нам предлагали строители ряда стран. Мы пришли к выводу, что прокладку метрополитена будем вести в сотрудничестве с партнерами из Советского Союза.

В. ШАРОВ.
(Соб. корр. «Правды»).

АНГЛИЯ: ОБРАЗОВАНИЕ

С аттестатом неудачника?

...В «Хенри Комптон скул» (школу имени Генри Комптона), названную так по имени жившего в XVII веке священника-просветителя, я пришел, чтобы познакомиться с «типичной английской школой». Хотя понятие типичная в данном случае относительно. Система просвещения в стране разнолика, под нее не подведешь общий знаменатель. Иностранцу разобраться в классификации английских школ трудно. Но одно понимаешь сразу — здесь уже несколько веков действует четкий механизм социального отсева, позволяющий отбирать и взращивать элиту для управления государством. В этом смысле в Англии система просвещения заметно носит классовый характер.

Работавшие в разное время в Великобритании советские журналисты, в том числе и правдисты, в своих книгах описали этот механизм. Не стану на нем подробно останавливаться. Скажу лишь, что в стране по-прежнему существуют так называемые «публичные школы». Пусть название не обманывает. Это закрытые привилегированные частные учебные заведения, где за весьма высокую плату получают первоклассное образование дети очень состоятельных англичан, которые потом и формируют верхушку общества. Ведущие «публичные школы» — Итон, Хэрроу, Винчестер — дали Англии не одного премьера, не говоря уже о членах кабинетов и руководителях крупных компаний. Еще одна группа привилегированных платных учебных заведений — религиозные частные школы. Одна из них расположена недалеко от корпункта «Правды». Каждый раз, проходя мимо, обращаешь внимание на идеальный порядок в школьном дворе, опрятность и сдержанность одетых в одинаковую форму учеников.

И все же такие школы типичными никак не назовешь. Гораздо больше для этого определения подходят общедоступные для англичан бесплатные государственные школы. Самые распространенные среди них — средние общеобразовательные. «Хенри Комптон» — из их числа. Формально сюда принимают любого достигшего одиннадцатилетнего возраста (дети в Англии начинают учебу с пяти лет и к моменту поступления в среднюю школу оканчивают один из нескольких типов начальных учебных заведений).

Но и в этих, считающихся демократичными по своему составу и методам обучения, школах тоже не обходится без системы завуалированного социального отбора. Бывший директор британского консультативного центра по вопросам образования Брайан Дженкинс метко назвал ее «системой заведомых неудачников».

«Хенри Комптон» — школа для мальчиков. Эта особенность — дань традиции. В прошлом школа принадлежала церкви, практикующей раздельное обучение. Кстати, религиозное воспитание — обязательный предмет в любой из государственных школ Великобритании. В «Хенри Комптон» 550 учеников и 38 учителей. Таким образом, на каждого учителя приходится в среднем по 15 ребят. Вроде бы нагрузка не так и велика, но хлопот у преподавателей хватает.

Учебный день в «Хенри Комптон» длится дольше, чем в московских школах. Занятия начинаются в 8.50 утра. После двух уроков продолжительностью 1 час 10 минут каждый и пятнадцатиминутной переменки — часовой перерыв на обед. Менее обеспеченным родителям питание детей и школьную форму частично оплачивает государство. С 1.00 до 3.30 — еще два урока. В школе также широко практикуется система продленного дня, дающая возможность ученикам развивать свои интересы после окончания занятий.

Школьники проводят в «Хенри Комптон» пять лет. Директор школы 57-летний Деррик Чэнт, ветеран системы просвещения, рассказал, что в первые два года ребята обучаются по программе, предполагающей наличие нескольких обязательных предметов — английского языка, математики, религии, физического воспитания и одной из гуманитарных наук. С третьего класса начинается специализация. Преподаватели вместе с родителями выявляют у ребят склонности к тому или иному предмету, уделяют ему больше времени и внимания. При этом некоторые из обязательных для первых двух классов дисциплин могут быть опущены, за исключением религии.

Преподаватели видят в такой системе свои плюсы и минусы. Плюсы потому, что обучение принимает более целенаправленный, специализированный характер, готовя учеников для работы в конкретной области. Минусы, поскольку общая подготовка, кругозор ребят становятся уже.

Но именно на третьем году обучения дети в «Хенри Комптон» начинают процеживаться через социальное сито. Отстающих и менее способных отсеивают в специальные группы. Как правило, это ребята из менее обеспеченных или многодетных семей, где они обделены вниманием. Более одаренные или имеющие условия дома получают возможность совершенствовать свои познания. На второй год здесь не оставляют, но выдаваемый по окончании школы аттестат зрелости отметит, как учился школьник. Если выпускник получает аттестат типа «А», означающий получение образования повышенного уровня, то перед ним открывается дорога в вузы. А аттестат «О» — свидетельство о получении обычного образования.

Кроме того, в «Хенри Комптон» в последнее время к аттестату стали прилагать «социальный портрет» выпускника — описание сильных и слабых черт его характера, психологических особенностей. Одним такая «визитная карточка» обеспечивает работу, других заведомо лишает ее. И хотя в школьном уставе записано, что «всем ученикам должны быть предоставлены равные возможности для развития своего потенциала», это скорее пожелание, чем реальность.

У директора «Хенри Комптон», как и у директоров других английских школ, довольно широкие возможности в выборе преподавательского состава и формировании учебной программы. Д. Чэнту не спускается сверху разнарядка со строго регламентированным количеством учебных часов и предметов. Он волен сам кроить программу и выбирать учебники. В основном дети занимаются по конспектам, которые готовят сами преподаватели, представляя их на утверждение Д. Чэнту. Простор для творчества здесь довольно велик.

Но отсутствие общенациональной учебной программы создает и свои проблемы. Пусть даже директор школы и семи пядей во лбу, он не в состоянии досконально разобраться в знаниях каждого преподавателя. В трактовке тех или иных вопросов последние могут допускать такие вольности, которые граничат с искажением фактов. В кабинете истории есть стенд, посвященный Ленинграду. На нем — несколько почтовых открыток с видами города на Неве. На одной изображен Смольный. Сделанная от руки подпись гласит: «В этом здании Троцкий объявил съезду российских Советов, что большевики захватили город». Д. Чэнт смущенно объяснил, что один из преподавателей истории — русский эмигрант...

Директор «Хенри Комптон» очень интересовался школьной реформой в СССР. В Англии ведь тоже грядут перемены в системе просвещения. По-разному относятся к ним преподаватели. Сам Д. Чэнт считает, что предусмотренное ими более активное внедрение в школу компьютерной техники и предметов, связанных с новейшими отраслями индустрии, остро необходимо. Англия в этом здорово отстала от остальных западных стран, считает он, хотя компьютерные классы и имеются в каждой школе.

Майк Хэнфорд, преподаватель рисования, придерживается другого мнения. Он обеспокоен тем, что реформа предусматривает сокращение ассигнований государственным школам и может поставить под угрозу существование самой «Хенри Комптон». Родители побогаче в нашем районе, говорит он, отдали своих детей в «публичные школы». В этой же, если вы заметили, учатся дети из семей со скромными или даже низкими доходами. Если школа исчезнет, куда деваться таким ребятам?

Во время бесед я услышал немало такого, что напомнило мне проблемы нашей школы.

— Больше всего меня беспокоит,— говорит директор,— падение престижа учителя. Знаете, когда-то для англичанина было три святых человека — врач, церковный проповедник и учитель. Сейчас учителя заменили банкир или адвокат. Мы, английские учителя, любим свою работу, преданы ей. Любой из нас, перейдя в промышленность, получал бы вдвое больше. Но нельзя же пользоваться тем, что мы не хотим расставаться с любимой профессией.

В том, что многие учителя «Хенри Комптон» — преданные своему делу люди, я убедился, когда двое учеников — 13-летний Джейсон и 12-летний Мартин провели меня по некоторым классам. В комнате музыкальных занятий увлеченно учил ребят игре на электрогитаре музыкант-профессионал Родерик Фоук. В классе промышленного дизайна еще один учитель мастерил с ребятами пластмассовый игрушечный вертолет. В классе английского языка ученики шумно и заинтересованно обсуждали с учителем письменные сочинения. Признаюсь, кое-где обстановка показалась мне излишне раскованной. Но здесь свои порядки и традиции, не нам их судить.

У ограды старинного краснокирпичного здания школы прощаюсь со своими милыми спутниками в форменных пиджачках с золотистыми гербами. Надпись под школьной геральдикой — «Воля — это сила». Не сомневаюсь в том, что у Джейсона и Мартина есть воля к учебе. Но даст ли она им силу для того, чтобы достичь задуманного? Не знаю. Не уверен. Знаю лишь одно: среди тех, кто стоит у руля власти в Великобритании, нет обладателя галстука «Хенри Комптон». Человеческий материал для таких ролей готовят здесь иные, недоступные Джейсону и Мартину заведения.

А. ЛЮТЫЙ.
(Спец. корр. «Правды»).
г. Лондон, февраль.

АВСТРАЛИЯ: «ЗОЛОТОЕ» РУНО ФЕРМЕРА

Верхом на... овцах

Что бы ни говорили австралийцы о необходимости переориентировать свою экономику в сторону производства промышленных изделий, но основной экспортный доход страна по-прежнему получает от продажи остальному миру сельскохозяйственной продукции. Считается, например, что каждый австралийский фермер «кормит» выращенным им зерном 50 человек за рубежом. А сколько человек в мире носит одежду из австралийской шерсти? Этого никто не считал, но ясно, что таких много.

Больше всего шерсти у Австралии покупает Китай, на втором месте СССР. Может быть, именно поэтому советские закупщики были приглашены на демонстрацию моделей одежды, изготовленных известными дизайнерами мира из австралийской шерсти. Такая демонстрация состоялась в здании «Сиднейской оперы».

Австралийцы сами хороших шерстяных тканей почти не производят — они их покупают за границей. Ну не парадокс ли экономики!

Строго говоря, те первые 44 овцы, которые вместе с британскими каторжанами и солдатами 200 лет назад высадились на австралийский берег, были быстро съедены: в первые годы своего существования колония ничего не умела производить сама. Своей славой австралийская шерсть обязана двум капитанам кораблей «первого флота», которые в 1798 году отправились за продуктами для поселенцев и в Кейптауне приобрели 26 мериносов.

Сегодня на пастбищах Австралии пасется 166 миллионов овец (по 10 голов на каждого австралийца), ежегодный настриг шерсти с них составляет 845 миллионов килограммов. В стране 100 тысяч овцеферм; в отраслях, связанных с шерстью, занято более 300 тысяч человек. Директорат австралийской корпорации шерсти считает, что в нынешнем году выручка от продажи руна за рубеж составит рекордных 5,2 миллиарда австралийских долларов.

Росс Хьюстон, пожилой фермер-овцевод из-под Кауры (штат Новый Южный Уэльс), с типично английской щеточкой усов, у которого «всего» 3 тысячи овец, поведал мне о типичной судьбе мериноса.

Ягнята появляются на свет австралийской зимой — в июне и в июле. Их главный враг на первой неделе — холод. Затем — хищники, в первую очередь лисы.

Как только минет шесть недель, ягнятам метят уши, подрезают хвосты, делают сложную, от пяти болезней, прививку. Потом их отправляют на орошаемые огороженные пастбища, где они питаются клевером и зелеными побегами ржи. Наступает осень, и баранам устраивается смотр. Те, в которых овцеводы не увидели талантливых производителей, выбраковываются: они будут проданы на традиционной весенней сельскохозяйственной ярмарке.

Проходит еще три месяца — настало время отбирать так называемых резервных баранов (в эту категорию обычно попадает не более 5 процентов самых лучших особей, у которых образцовая шерсть). Их держат отдельно от всех и ухаживают тщательнее, чем за прочими, которые продолжают пастись на солончаках.

А как покупается шерсть на экспорт?

Недавно я побывал в специализированном сиднейском шерстяном центре, где торгуются бизнесмены многих стран мира. На полу огромнейшего зала (он настолько велик, что покупателям выдают велосипеды) выставлены сотни одинаковых ящиков, в каждом из которых под своим номером лежит четыре килограмма руна. Разъезжай, смотри, выбирай, что тебе по нраву, тут же заключай сделку. Все делается очень оперативно.

Шерсть ныне в большой моде, и цены на нее высоки. Вот почему австралийцы имеют все основания повторять, как говорили они 150 лет подряд: «Мы по-прежнему едем на спине овцы».

А. ИВКИН.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Сидней.

ЕГО УБИЙЦА — ГОЛОД!



«Засуха — это постоянная проблема. Ее многочисленные последствия включают голод, образование пустынь и болезни»,— заявил в интервью агентству Рейтер М. Кебрет, исполнительный секретарь постоянной межправительственной организации по борьбе с засухой и развитию в Африке (ПИГАДД). В настоящее время шести странам — Эфиопии, Мозамбику, Малави, Анголе, Сомали и Судану требуется, по оценкам экспертов, в общей сложности более двух миллионов тонн продовольственной помощи. Чрезвычайная обстановка сложилась в Ботсване, Чаде, Нигере, Свазиленде, Танзании, Уганде, Заире, Замбии и Зимбабве.

После того как в ноябре прошлого года было начато распределение продовольственной помощи, Красный Крест снабдил продуктами 750 тысяч жителей провинции Трыгай в Эфиопии. Его работники рассчитывают помочь еще 300 тысячам человек. Однако проблема этим не ограничивается. Стране не хватает не только продовольствия, но и сельскохозяйственного инвентаря, удобрений, медикаментов, техники для восстановления заброшенных колодцев.

Конголезская газета «Мвети» указывает, что эта страна обеспечивает себя овощами на 6 процентов, картофелем — на 25, мясом — на 28. Недостаток продуктов покрывается за счет импорта, который из года в год растет.

Шесть стран Восточной Африки (Джибути, Судан, Сомали, Кения, Уганда, Эфиопия), по словам представителя ПИГАДД М. Кебрета, объединяют усилия ради улучшения жизни своих народов. Определено несколько районов для первоочередных действий по борьбе с последствиями засухи. С середины 1988 года начнется выполнение первых программ по улучшению положения в регионе.

С. МИХЕЕВ.

На снимке: первые жертвы голода — дети.

Фото из журнала «Жён Африк» (Франция).

ЯПОНИЯ: СЕКРЕТЫ КАЧЕСТВА

Система «ККК» на заводах «Ниссана»

— Итак, вам хотелось бы почерпнуть в Японии что-нибудь поучительное? — Мой собеседник, редактор одной из японских газет, в свое время работал корреспондентом в Москве и неплохо знаком с советской действительностью.— Думаю, что, поскольку вы теперь отказались от погони за количественными показателями, стоило бы обратить внимание на японский опыт борьбы с браком, на деятельность кружков контроля за качеством, или, как у нас говорят, системы «ККК».

— Но об этом мои коллеги вроде бы уже писали...

— Так-то оно так. И все же за пределами Японии пока еще мало кто толком понимает суть этого опыта, его характерные особенности. Американцы вправе считать, что все началось с лекций, которые когда-то читал в Токио их соотечественник Эдвард Деминг. Его идея о том, что качество нужно контролировать не на конечном продукте, а на каждой стадии производства, действительно важна. Однако это лишь часть японской концепции, воплощенной в системе «ККК».

По словам моего собеседника, система «ККК» исходит из того, что производство продукции и контроль за ее качеством не должны быть разделены и тем более противопоставлены друг другу. Ни ужесточение проверки извне, ни ее автономизация не гарантируют отсутствие дефектов. Дело не в том, чтобы найти и наказать бракодела. Дело в том, чтобы выявить и устранить причины, порождающие брак. В такой непрерывный поиск, считают создатели системы «ККК», должны быть вовлечены сами участники производства — каждый на своем участке. Именно к этому и сводится деятельность кружков контроля за качеством.

Но, пожалуй, не менее важно, что кружки эти дают их участникам возможность проявить себя, возвращают труду творческий характер, во многом утраченный в условиях автоматизации производства. Современная молодежь (а ведущие фирмы стараются брать людей с полным средним образованием) хочет не только хорошо зарабатывать, но и испытывать удовлетворение от реализации своих способностей. А как сделать это у конвейера? Именно система «ККК» дает рабочему и технику простор для самовыражения, ощущение причастности к делам предприятия, чувство ответственности за престиж его продукции. (Правда, пояснили мне, на японском заводе не поощряются передовики в нашем понимании. Отличиться можно не какими-то личными достижениями, а лишь содействуя успеху бригады или цеха).

По совету моего собеседника и благодаря его помощи я получил возможность познакомиться с деятельностью кружков контроля за качеством на одном из предприятий автомобильного концерна «Ниссан». По масштабам производства он занимает четвертое место в мире и второе в стране, уступая лишь концерну «Тойота». Завод в Дзама, где мне удалось побывать, расположен в 35 километрах к юго-западу от Токио. 4.200 рабочих ежегодно выпускают там более 400 тысяч легковых машин.

По дороге заведующий административным отделом завода господин Огура посетовал на тяжелые времена для японского автомобильного бизнеса. Вроде бы на что жаловаться? Страна выпускает больше 12 миллионов автомашин, половину из них экспортирует. Но как ни парадоксально, вопрос нынче стоит так: выжить или погибнуть? И все это после «группового изнасилования Японии», как называют в деловых кругах Токио встречу министров пяти ведущих капиталистических держав осенью 1985 года. Во многом в результате решений этой встречи доллар обесценился вдвое по отношению к иене. Пару лет назад в долларе было больше 240 иен, а теперь — примерно 120. А ведь каждое изменение курса на одну иену уменьшает прибыли концерна «Ниссан» на 50 миллионов долларов. Дело в том, что издержки производства, исчисляемые в иенах, остаются прежними, а себестоимость автомашины в долларах при их новом курсе возрастает вдвое. Увеличить продажную цену — значит сдать позиции иностранным конкурентам. Однако торговать себе в убыток тоже нельзя. Вот и выкручивайся, как знаешь...

— В этих условиях,— говорил господин Огура,— мы видим перед собой два пути. Во-первых, повышать качество. Во-вторых, снижать издержки производства. Наша цель — добиться на каждом из этих направлений лучших показателей в мире. И в этом деле система «ККК» оказалась большим подспорьем. Вместе с членами кружков мы устанавливаем повышенные стандарты качества каждой детали или узла и стремимся обеспечить их на всех этапах производства автомобиля, а также его обслуживания после продажи. Конечная цель — поднять престиж заводской марки. Нынче, к примеру, модель «Санни» признана третьей по популярности среди семейных автомашин (этот класс соответствует нашим «Жигулям»). Наш лозунг: пусть завод в Дзама станет местом производства лучших в мире семейных автомашин, подобно тому, как Шампань славится своими игристыми винами...

Параллельно в области качества возникла новая задача: добиться того, чтобы зарубежные филиалы «Ниссана» выпускали автомашины не хуже собранных в Японии. Чтобы снижать издержки производства в условиях «вздорожавшей» иены, автомобильные концерны расширяют сеть зарубежных филиалов. «Ниссан» выпускает за пределами страны 400 тысяч автомашин, то есть примерно 15 процентов годового производства. Большинство из них сходят с конвейера в американском городе Смирна (штат Теннесси).

Расположенный там завод является крупнейшим японским промышленным предприятием в США. Его проектировали как убыточный, имея в виду прежде всего обойти квоту на ввоз. Однако при нынешнем курсе доллара три тысячи американцев обходятся концерну не дороже, а дешевле японских рабочих. Обосновались на американской земле и другие фирмы. «Тойота» имеет завод в городе Фримонт (штат Калифорния), «Хонда» — в городе Мэрисвилл (штат Айдахо). К началу 90-х годов в США будет выпускаться 1.600 тысяч японских автомобилей.

Добиваясь, чтобы продукция зарубежных филиалов была не хуже отечественной, менеджеры «Ниссана» активно вовлекают иностранных рабочих в кружки контроля за качеством. Распространение системы «ККК» свидетельствует, что успешное совмещение производства и контроля — отнюдь не какой-то сугубо японский феномен, связанный с групповой моралью, общинным духом или другими особенностями национального характера, что при должной организации и стимулировании эта система может быть воспроизведена на иной почве.

Концерн «Ниссан» одним из первых в мире применил роботы для точечной сварки автомобильных кузовов. Зрелище это впечатляющее. Конвейер замирает на несколько секунд, длинные гибкие шеи роботов проворно отыскивают нужные точки и десятками огненных касаний соединяют днище, борта, крышу. Порой у конвейера видишь плакат: «Внимание! Данный этап сборки автомашины особенно важен для безопасности движения!» Иногда вывешены конкретные лозунги дня, написанные членами «ККК». Сейчас их в Дзама 386. Каждый из них насчитывает 4—5 человек. Стало быть, кружки контроля за качеством объединяют около половины заводского коллектива. Об этом мне рассказал заместитель начальника первого сборочного цеха Усами. Он ветеран «ККК», ибо участвует в деятельности кружков с тех пор, как они появились в середине 60-х годов.

По словам Усами, работа их строится по принципу «снизу вверх» в отличие от системы управления, действующей «сверху вниз». Кружки на добровольной основе формируются из людей, обладающих творческой инициативой и технической смекалкой. Своих руководителей они избирают сами, а как консультантов или соавторов приглашают инженеров из конструкторского бюро. Встречаются члены кружков, как правило, дважды в неделю — до или после смены. Администрация предоставляет помещение и оборудование, однако время, затраченное в кружках, не оплачивает. Вознаграждаются лишь конкретные результаты работы, примененные на практике.

Чем именно заниматься — каждый кружок определяет сам. Но первоочередная задача всегда состоит в том, чтобы устранять причины возможных дефектов на своем участке производства. Кроме забот о качестве, кружки считают своей целью экономить ресурсы, повышать производительность и улучшать условия труда. В нужных случаях администрация может выступать инициатором коллективного решения какой-то конкретной проблемы, преодоления какого-то «узкого места».

Раз в месяц принятые предложения премируются. А дважды в год «Ниссан» проводит конференции «ККК» — региональные, всеяпонские или транснациональные, с участием зарубежных филиалов. На них происходит обмен опытом между коллективами внутри концерна, сообща определяются направления главных усилий в будущем. На этих же конференциях наиболее отличившимся кружкам вручаются высшие — «президентские» премии.

Примеры таких рационализаторских предложений Усами показал мне в своем цехе. Первое внедрено на участке, где сборщику приходилось работать под днищем машины. Раньше конвейер в этом месте поднимался на два метра от пола. Теперь же кузова проплывают тут в наклонном положении. Ведь подступиться к днищу сбоку гораздо удобнее, чем снизу. Вторая идея — это тележка с деталями, которая перемещается по пятиметровым рельсам рядом с кузовом, движущимся на конвейере, а затем возвращается в исходное положение. Благодаря ей все, что может понадобиться рабочему, находится у него под руками.

На японских предприятиях ныне насчитывается 240 тысяч кружков контроля за качеством. Они имеют общенациональный центр с региональными и местными отделениями, издают свой журнал. Система «ККК» стала важным фактором повышения конкурентоспособности японских товаров. Она помогает стимулировать творческую активность персонала, выявлять внутренние ресурсы предприятий. И если все это возможно даже в рамках капиталистического производства, правомерно предположить, что подобные методы борьбы за качество могли бы оказаться даже более эффективными в условиях социализма.

В. ОВЧИННИКОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
Токио—Москва.

ФРАНЦИЯ: ИЗ УГОЛОВНОЙ ХРОНИКИ

СМЕРТЬ И ВОСКРЕШЕНИЕ БОССА

Вот уж действительно не соскучишься, читая изо дня в день уголовную хронику, публикуемую парижской прессой в разделе, скромно именуемом «Faits divers», что в прямом переводе означает «Разнообразные факты». Вот и газета «Монд», а вслед за нею «Фигаро» и журнал «Фигаро-магазин» опубликовали подробную информацию, которая могла бы послужить темой для приключенческого фильма с лихо закрученным сюжетом.

Все началось как будто бы с банального дорожного происшествия. На узкой горной дороге близ маленькой деревушки в департаменте Эро в половине второго ночи 7 июня прошлого года автомашина марки «Остин» врезалась в камень, лежавший на пути. Машина тут же вспыхнула. Сидевший за рулем Даниэль Блуар, выскочив из нее, побежал в деревню звать на помощь пожарных. Его пассажир остался в машине с заклиненными дверцами.

Когда пожарные примчались к месту происшествия, машина уже догорала. Из раскаленного кузова вытащили обуглившееся тело пассажира, узнать которого уже было невозможно. Но Блуар сообщил: это был его личный друг, сорокалетний президент — генеральный директор фирмы, занятой производством игрушек, Ив Дандонно. Его слова подтвердила супруга покойного. Она, кстати, рассказала, что Дандонно как-то заметил: «Когда я умру, не хороните меня, а сожгите и пепел развейте».

Жандармы, расследовавшие это печальное происшествие, деликатно вздохнули, выразили сочувствие срочно прибывшей к месту трагического происшествия вдове директора фирмы, составили протокол. Назавтра тело покойного сожгли, и пепел, согласно высказанной им воле, рассеяли на месте его гибели.

Прошло несколько месяцев. И вдруг одна из страховых компаний, в которой Дандонно застраховал свою жизнь, потребовала дополнительного расследования этой печальной истории. Дело в том, что за несколько месяцев до происшествия на горной дороге в департаменте Эро предусмотрительный директор фирмы открыл в различных страховых компаниях сразу восемь страховых полисов, по которым в случае его безвременной кончины жена должна была получить ни много ни мало — 14 миллионов франков. Автомобиль «Остин» принадлежал ей же. Так вот, быть может, дорожное происшествие не было случайным?..

В поисках ответа на этот вопрос следователи принялись за дело. Начали с того, что самым тщательным образом изучили останки сгоревшего автомобиля и все данные, собранные жандармами на месте происшествия на рассвете 7 июня.

Было проведено тщательное исследование каркаса автомобиля, сантиметр за сантиметром. Выяснилось, что он был облит бензином и именно поэтому так быстро сгорел. В довершение ко всему было установлено, что неутешная вдова уже успела получить по страховым полисам 3 миллиона франков. Она и ее друзья, в том числе и тот самый Блуар, который находился за рулем «Остина» в трагическую ночь на 7 июня, были арестованы.

Читатель, вероятно, уже думает: бедный босс фирмы стал жертвой заговора злых людей. Не спешите с выводом! Впереди новый крутой поворот сюжета этой детективной истории: Ив Дандонно оказался жив и здоров. Его схватили в Канне, хотя он был неузнаваем: благодаря пяти хирургическим операциям, сделанным в Марселе, его лицо было полностью изменено. Сгорел не он, а кто-то другой.

Что же произошло, черт возьми? А вот что: достопочтенный президент — генеральный директор фирмы решил: почему бы не получить 14 миллионов франков, добыв их с помощью жены у страховых компаний после того, как он симулирует свою собственную смерть? Сам он в прошлом работал на поприще страхования жизни, знал все ходы и выходы в этой отрасли бизнеса, и ему не составило большого труда с помощью знакомой сотрудницы одной из парижских страховых компаний Даниэль Симонен приобрести в различных компаниях восемь полисов. Остановка была за малым: надо было, чтобы в автомобиле кто-то сгорел вместо него.

На допросе Дандонно рассказал, как была решена и эта задача: по его заказу некий Франсуа Менье, двадцатидевятилетний повар из парижского пригорода Сарсель (сейчас арестован и он), заманил некоего бездомного парижанина, которого он встретил на одном из вокзалов столицы, совершить поездку на юг в комфортабельном автомобиле — едет, дескать, в Монпелье один знакомый добрый человек, готов взять с собой попутчика, чтобы в дороге было нескучно.

Ничего не подозревавший бездомный парижанин охотно принял это предложение. Блуар помчался с ним на юг. В Монпелье он, как бы на прощание, напоил своего «попутчика» виски, в которое было подмешано большое количество снотворного снадобья. Мертвецки пьяного спутника Блуар взвалил на заднее сиденье автомобиля и поехал дальше. А дальше было симулировано дорожное происшествие. Блуар облил свою жертву бензином, поджег машину и отправился на поиски пожарных...

Вот такой получился «faits divers», «разнообразный случай», описанный в разделе уголовной хроники газеты «Монд» под эпическим заголовком *«Бродяга умер вместо президента — генерального директора»*. Кем же был этот несчастный человек? Как его звали? Этого мы уже никогда не узнаем. Ни Дандонно, ни его приятели, исполнявшие — надо думать, далеко не бескорыстно — задуманный им адский план, не поинтересовались, кого же они обрекают на смерть ради получения 14 миллионов франков из касс страховых компаний.

Да и зачем им было интересоваться его именем? Подумаешь, рассуждает эта публика, одним бездомным парижанином из тысяч таких, как он, стало меньше! Читатель спросит: а как же насчет права человека на жизнь? Ну я уверен, что господин генеральный директор, замышляя свой хитроумный план, вовсе не был расположен думать о таком понятии!

Ю. ЖУКОВ.

Визит завершен

ЛЕНИНГРАД, 11. (ТАСС). Сегодня состоялась встреча кандидата в члены Политбюро ЦК КПСС, первого секретаря Ленинградского обкома партии Ю. Ф. Соловьева с премьер-министром земли Баден-Вюртемберг (ФРГ) Л. Шпэтом.

Гость высоко оценил значение встреч с советскими руководителями. Отношения между ФРГ и СССР, подчеркнул он, должны быть наполнены новым конкретным содержанием. Эту цель и преследовал визит в СССР. Мы намерены развивать экономические и культурные связи с Советским Союзом.

Л. Шпэт посетил объединение «Электросила».

На Пискаревском мемориальном кладбище он почтил память ленинградцев и воинов, павших в годы минувшей войны, и к монументу матери-Родины возложил венок.

Представители деловых кругов ФРГ встретились с руководителями и специалистами предприятий города.

Вечером Л. Шпэт отбыл на родину. Он находился в нашей стране по приглашению Совета Министров РСФСР.

Знакомство с Ленинградом

ЛЕНИНГРАД, 11. (ТАСС). Сегодня член Политбюро ЦК ПОРП, министр иностранных дел ПНР М. Ожеховский посетил Ленинградский университет, на историческом факультете которого прошли его студенческие годы. Здесь состоялась торжественная церемония вручения ему диплома почетного доктора вуза. В нашей стране известны труды М. Ожеховского, посвященные проблемам новейшей истории и польского рабочего движения. Ленинградские коллеги высоко ценят его вклад в установление творческих связей университетов Вроцлава и города на Неве. М. Ожеховский сердечно поблагодарил за оказанную ему честь, подчеркнул, что свою деятельность политика и ученого он и впредь будет направлять на дальнейшее укрепление польско-советской дружбы и сотрудничества.

Гость побывал на борту крейсера «Аврора». На Пискаревском мемориальном кладбище он почтил память ленинградцев и воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны, и возложил венок к монументу матери-Родины.

В поездку по стране

Министр обороны Республики Индии К. Ч. Пант, находящийся в Советском Союзе с официальным дружественным визитом, 11 февраля отбыл из Москвы в поездку по стране.

На аэродроме высокого гостя провожали кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, министр обороны СССР генерал армии Д. Т. Язов, другие официальные лица.

Среди провожавших находился посол Республики Индии в СССР Т. Н. Кауль.

(ТАСС).

Итоги пленума

ПАРИЖ, 11. (ТАСС). Кандидат Французской компартии на предстоящих президентских выборах Андре Лажуани пользуется растущей поддержкой избирателей по всей стране. Об этом заявил на пресс-конференции, посвященной итогам состоявшегося здесь пленума ЦК ФКП, Генеральный секретарь ФКП Жорж Марше. Пленум рассмотрел вопросы проведения компартией предвыборной кампании.

Кризис, которого ждали

РИМ, 11. (Соб. корр. «Правды»). Не прошло и трех месяцев, а в Италии снова правительственный кризис. Вчера вечером премьер-министр Дж. Гориа вручил президенту страны прошение об отставке.

Уход правительства в отставку сам по себе не явился для страны неожиданностью. Едва христианский демократ Дж. Гориа в июле прошлого года возглавил кабинет после досрочных выборов, сразу же и в прессе и в политических кругах стали обсуждать, как скоро он уйдет. Воссозданная на живую нитку пятипартийная коалиция была настолько непрочной, что решили направить на «стажировку» молодого, но уже известного политика до тех пор, пока партийные «киты» разберутся между собой. Когда же в декабре палата депутатов стала обсуждать с трудом утрясенный в самом кабинете финансовый закон на 1988 год, конкретизирующий финансово-экономическую политику правительства, разговоры о кризисе стали дежурной темой газетных комментариев...

Правление нынешнего кабинета не было самым краткосрочным в истории республиканской Италии. Оно длилось даже чуть-чуть дольше «среднестатистического». Но один национальный рекорд все же побит: Дж. Гориа, в 43 года возглавив правительство, стал пока самым молодым премьером. Так что в любом случае писать о нем в прошедшем времени еще рано...

Н. МИРОШНИК.

ИСПОЛЬЗОВАТЬ ОТКРЫВШУЮСЯ ВОЗМОЖНОСТЬ

Международная общественность поддерживает инициативу СССР по Афганистану

КАБУЛ

Афганский народ поддерживает и приветствует Заявление советского руководителя, считая этот документ важным политическим шагом, который будет способствовать обеспечению мира и безопасности в стране, Азии, говорится в послании к афганскому народу Национального фронта Республики Афганистан. В послании выражается благодарность Советскому Союзу за усилия в деле сохранения независимости, территориальной целостности и суверенитета Афганистана. Заявление советского руководителя свидетельствует о том, что СССР является искренним другом афганского народа, отметил первый заместитель председателя государственного комитета по возвращению беженцев Халиль Джалал. Афганский народ, сказал он, никогда не забудет о помощи, оказанной ему Советским Союзом в трудное время, и будет благодарен за военную, политическую и экономическую поддержку СССР. Председатель центрального совета трудового хазарейского народа Ходам Хусейн Биг заявил, что Советский Союз был, есть и будет другом афганского народа. Советские войска, подчеркнул он, пришли в Афганистан по просьбе законного правительства для того, чтобы отстоять суверенитет страны и ее революционные завоевания. По его мнению, после вывода советского контингента афганский народ сможет дать должную оценку тем силам, которые не захотят прекращения кровопролития. Он считает реальным создание коалиционного правительства, в состав которого войдут и авторитетные представители оппозиции.

ВАШИНГТОН

«Очень конструктивный шаг» — так охарактеризовал Заявление М. С. Горбачева старший научный сотрудник Фонда Карнеги для содействия всеобщему миру Селиг Харрисон, подчеркнувший, что этот шаг, «безусловно, улучшает перспективы урегулирования афганской проблемы». Надежду на то, что стороны, принимающие участие в переговорах, вскоре достигнут соглашения, которое позволит приступить к практическому урегулированию афганского конфликта, выразил известный американский политолог из института Брукингса Раймонд Гартофф. «Соединенные Штаты еще в 1985 году взяли на себя обязательство прекратить военную поддержку мятежников, как только Советский Союз начнет вывод своих войск из этой страны»,— пишет «Нью-Йорк таймс».

ПАРИЖ

Французские коммунисты приветствуют Заявление М. С. Горбачева по Афганистану, подчеркнул Генеральный секретарь ФКП Жорж Марше. Сейчас существуют все условия для политического урегулирования под международным контролем, который обеспечил бы невмешательство во внутренние дела Афганистана. Подобное урегулирование реально при условии, что в последний момент внешними силами не будут выдвинуты дополнительные препятствия, которые затруднили бы процесс урегулирования.

ДЕЛИ

На состоявшемся здесь под председательством премьер-министра Индии Раджива Ганди заседании парламентского консультативного комитета при министерстве иностранных дел члены комитета и представители правительства высоко оценили советское решение о дате начала вывода ограниченного контингента из Афганистана, назвав советскую акцию «инициативой во имя восстановления мира и нормализации обстановки в регионе».

ХАРТУМ

Судан приветствует новую крупную советскую инициативу, с которой выступил советский руководитель М. С. Горбачев, заявил премьер-министр Судана Садык эль-Махди. Судан искренне надеется на успешное осуществление советских предложений, что привело бы к разрядке в этой сложной и наболевшей проблеме международных отношений.

ЛОНДОН

Заявление М. С. Горбачева по Афганистану встретило на Британских островах оживленную и заинтересованную реакцию. Вот уже несколько дней британские средства массовой информации комментируют содержание Заявления.

Сейчас, как представляется, появилась наконец реальная возможность того, что к концу мая русские солдаты начнут возвращаться домой, пишет в редакционной статье газета деловых кругов Великобритании «Файнэншл таймс».

По мнению большинства британских обозревателей, шаг СССР создал настолько благоприятные



Надежное средство. Рисунок Ю. Черепанова.

условия для решения проблемы Афганистана, что если очередной раунд переговоров в Женеве не увенчается успехом, то объективно вина за это ляжет на Пакистан и его западных патронов. В корреспонденции из Москвы «Таймс» пишет: «В ряде западных посольств воздается должное Горбачеву за то, что он выступил со своей инициативой в такой момент, когда даже в случае ее провала в глазах мирового общественного мнения виновным в проволочках будет Пакистан».

(По сообщениям корр. «Правды» и ТАСС).

Распространено в ООН

НЬЮ-ЙОРК, 11. (ТАСС). В Организации Объединенных Наций в качестве официального документа Генеральной Ассамблеи и Совета Безопасности ООН сегодня распространено Заявление Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева по Афганистану.

Открылся съезд

ТОКИО, 11. (Соб. корр. «Правды»). Сегодня здесь начал работу очередной, 53-й съезд Социалистической партии Японии. Эта партия представляет собой крупнейшую по числу депутатских мест в парламенте оппозиционную силу страны. Она опирается на поддержку ряда профсоюзов, входящих в Генеральный совет профсоюзов Японии (СОХЕ) и во Всеяпонскую федерацию профсоюзов частного сектора (Рэнго). Поддержку партии оказывает также значительная часть прогрессивной интеллигенции.

С речью на съезде выступила председатель ЦИК Социалистической партии Японии Такако Дои. Касаясь основных направлений политики партии, она указала на приверженность японских социалистов принципам мирной конституции страны. При этом было отмечено, что социалисты отрицательно относятся к японо-американскому военному «договору безопасности», закрепляющему бессрочное пребывание на территории страны вооруженных сил США, и считают этот договор противоречащим японской конституции. Подчеркивалась решимость СПЯ отстаивать «три неядерных принципа» Японии.

Резкой критике Т. Дои подвергла политику правящей либерально-демократической партии, направленную на увеличение военных расходов страны и усиление боевой мощи вооруженных сил Японии. Руководитель социалистов обратила при этом внимание участников съезда на то, что курс консерваторов идет вразрез с переменами в ходе международных событий, наметившимися после подписания советско-американского Договора по РСД—РМД.

Значительную часть своей речи Дои посвятила вопросам внутренней политики. В частности, она осудила намерение кабинета Такэситы ввести в стране новый крупный косвенный налог — намерение, которое противоречит предвыборным обещаниям лидеров правящей партии.

Далее с докладом, посвященным анализу конкретных вопросов текущей политической деятельности партии, выступил Генеральный секретарь ЦИК Цуруо Ямагути. Он информировал делегатов съезда о намерении партийного руководства организовать в Японии в мае международный симпозиум, посвященный проблемам разоружения и создания безъядерной зоны в азиатско-тихоокеанском регионе.

И. ЛАТЫШЕВ.

Афганистан: Надежды на мирную жизнь

В эти дни главная тема газет и других средств массовой информации в Кабуле и основной предмет обсуждения его граждан — заявления Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева и президента Афганистана Наджибуллы по политическому урегулированию афганской проблемы.

Газета «Хакикате инкилабе саур» вышла с передовой статьей, в которой разъясняет и комментирует точку зрения руководителей СССР и Республики Афганистан по коренному вопросу афганской жизни. Предложенные ими политические инициативы и практические меры, направленные на развязывание узла регионального конфликта, газета характеризует как важный шаг к миру в стране и в Юго-Западной Азии. Курс на национальное примирение, отмечается в статье, является проявлением нового политического мышления. Это исторический шанс для каждого афганца, кто всем сердцем хочет процветания Афганистана.

Выступая в газете «Хивад», заместитель Председателя Совета Министров РА, министр по вопросам возвращения беженцев Мухаммед Хасан Шарк, видный деятель дореволюционных афганских режимов, пишет, что политическое урегулирование проблем вокруг Афганистана и внутри него — реальный путь к прекращению кровопролития в стране.

...В государственной типографии нахожу старого знакомца — бригадира Гуль Мухаммада. Его бригада готовила к выпуску номер «Хакикате инкилабе саур», где были опубликованы заявления советского и афганского руководителей.

— Что скажу? Для нас, афганцев, они имеют очень большое значение, потому что снимают все препятствия на пути политического урегулирования,— говорит Гуль Мухаммад.— Теперь никто не сможет спекулировать по поводу того, что-де не названа дата вывода советских войск. Бойцы-интернационалисты помогли нам в самый трудный момент истории. Мы этого никогда не забудем. Проводим советских солдат цветами. А дружба наша с их возвращением на родину не закончится, а лишь укрепится — мы же соседи.

Знаю, есть у людей и такое мнение: дескать, когда уйдут советские войска, вооруженные противники власти оживятся, активизируют свою деятельность. Такая опасность есть. Однако народ очень устал от войны, и потому верю в силу политики национального согласия...

Опасения, высказанные типографским рабочим, достаточно типичны. Слышал их из уст некоторых кабульцев, с кем довелось поговорить на улицах. Поэтому хотелось узнать, что скажут на это афганские воины.

Мой уличный собеседник старший капитан Расул Мухаммад в Кабуле на несколько дней. Он служит в провинции Пактия.

— Я участвовал во многих операциях,— говорит Р. Мухаммад,— знаю, что такое война, и потому хочу мира. Готов до конца защищать завоевания апрельской революции, но понимаю, что прекращение кровопролития требует национального компромисса. Ему будет способствовать заключение женевских договоренностей, которые гарантируют невозобновление вмешательства извне.

В. ОКУЛОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
Кабул, 11.

Встречи в Пакистане

ИСЛАМАБАД, 11. (ТАСС). 10 и 11 февраля здесь состоялись встречи первого заместителя министра иностранных дел СССР Ю. М. Воронцова с президентом Пакистана Зия-уль-Хаком, премьер-министром М. Х. Джунеджо, государственным министром иностранных дел З. Нурани, а также беседы в МИД Пакистана.

Главное место в беседах заняло обсуждение афганского вопроса в контексте недавнего Заявления Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева по Афганистану.

Ю. М. Воронцов передал президенту Зия-уль-Хаку послание советского руководства, в котором подчеркнуто значение подписания в самое ближайшее время женевских документов о политическом урегулировании положения вокруг Афганистана. Отмечалось, что многое в этот момент зависит от того, какая линия будет избрана — на скорейшее подписание женевских документов, в соответствии с которыми афганский народ сможет самостоятельно выбрать свою дальнейшую судьбу, или на продолжение бессмысленной конфронтации.

В связи с тем, что пакистанские руководители в ходе бесед в Исламабаде, с одной стороны, признавали большое и важное значение Заявления М. С. Горбачева, а с другой стороны, пытались оттянуть подписание соглашений и обусловить их созданием нового афганского правительства, с советской стороны было заявлено, что трудно понять логику такой постановки вопроса. Внутриафганское урегулирование — это совсем другая часть афганской проблемы, и найти подходы к ней, несомненно, будет проще после того, как отпадут внешние факторы. Внутриафганское урегулирование — дело самих афганцев. Только от них зависит, какие пути будут ими избраны. Этому процессу можно и должно содействовать, но, конечно, не за счет женевского процесса.

Пакистанским руководителям было твердо заявлено, что советская и афганская стороны — за женевские договоренности, за подписание документов в самое ближайшее время. Отойти же сейчас от завершения женевского процесса было бы равносильно срыву всего афганского урегулирования. Последствия этого могли бы быть непредсказуемыми. Отказ от решения внешних аспектов афганской проблемы накалил бы и без того сложную обстановку в стране, привел бы к новой вспышке вооруженного конфликта и кровопролития. Нынешняя ситуация носит критический характер, и от Пакистана ждут, что он сделает необходимый шаг, который введет в действие женевские договоренности.

Ю. М. Воронцов, находившийся здесь с краткосрочным визитом, отбыл сегодня на родину. В исламабадском аэропорту его провожали первый заместитель министра иностранных дел Пакистана Абдус Саттар, другие официальные лица.

«Общий рынок» на распутье

Заседает совет министров ЕЭС на высшем уровне

БРЮССЕЛЬ, 11. (Соб. корр. «Правды»). 1992 год — эта дата была на устах у всех, кто присутствовал на пресс-конференции, которую проводил председатель Комиссии европейских сообществ Жак Делор. Встреча с журналистами была посвящена перспективам работы европейского совета сообществ на уровне глав государств и правительств, который начал свое заседание сегодня в штаб-квартире «Общего рынка».

К 1992 году, согласно достигнутой договоренности, в 12 странах ЕЭС должно быть учреждено свободное передвижение товаров, капиталов и рабочей силы. Чтобы достигнуть этого, понадобится еще длительная и сложная работа: выравнивание налоговых систем, таможенных тарифов, банковских и административных правил и так далее.

Но нынешние заседания посвящены даже не этим проблемам. К их решению еще рано приступать, пока не будет достигнута договоренность относительно общих вопросов функционирования Европейского экономического сообщества, по которым между правительствами двенадцати стран существуют серьезные разногласия.

Первые из них касаются совместной аграрной политики, финансирование которой поглощает около двух третей бюджета «Общего рынка», а также проблемы излишков сельскохозяйственных продуктов.

Серьезные возражения некоторых членов ЕЭС вызывает предложение по-новому исчислять размер взноса каждой из стран в общий бюджет сообщества. Для ряда из них, например Италии, ФРГ и Бельгии, это приведет к значительному увеличению взноса. Наконец, не решается вопрос о постепенном сокращении финансовых компенсаций, которые в свое время были введены «Общим рынком» для Англии.

Такой многослойный пакет разногласий лег на стол заседаний ЕЭС. Жак Делор на своей пресс-конференции отказался дать какие-либо прогнозы. Есть все необходимое для успеха, заявил он, и в то же время имеется достаточно компонентов для кризиса.

Ю. ХАРЛАНОВ.

Подает в отставку

МАДРИД, 11. (Соб. корр. «Правды»). Здесь состоялся пленум Центрального Комитета Коммунистической партии Испании. На нем обсужден и единогласно одобрен отчетный доклад ЦК, который будет представлен XII съезду КПИ, открывающемуся 19 февраля.

На заседании Генеральный секретарь КПИ Х. Иглесиас официально заявил о намерении не выставлять свою кандидатуру на пост лидера партии.

Среди тех, кто может заменить Х. Иглесиаса на посту Генерального секретаря, печать называет в первую очередь бывшего преподавателя средней школы 45-летнего Х. Ангиту, который два срока был мэром Кордовы, а сейчас возглавляет коалицию «Объединенные левые» в Андалусии и является лидером фракции депутатов от этой коалиции в андалусском автономном парламенте.

На вчерашнем заседании ЦК, продолжавшемся 12 часов, большинство выступивших членов ЦК, в том числе представляющих наиболее крупные партийные организации Каталонии, Андалусии и Мадрида, высказались за кандидатуру андалусского лидера. Х. Ангита выразил согласие выставить свою кандидатуру на пост Генерального секретаря КПИ.

В. ЧЕРНЫШЕВ.

О ПРОЗРЕНИЯХ В ЯДЕРНЫЙ ВЕК

Как они видятся из Нью-Йорка

● Словно дым от свечей на праздничном торте Рейгана, преподнесенном ему по случаю 77-летия, будут отлетать теперь в историю последние месяцы и недели его президентства. Отныне время будет стремительно убыстрять свой бег, как всегда случается к концу, в пору подведения итогов. Самое долгое в США со времен Эйзенхауэра президентство вступает в завершающую фазу.

САМОЕ расхожее слово, которое будет чаще других звучать в Белом доме в этом году,— слово «последний». Последнее обращение к конгрессу «О положении страны», последний день рождения, проведенный в Белом доме. Внимание прессы в год президентских выборов все больше отвлекается на «счастливцев резвых, молодых» — нынешних претендентов на президентский пост. Одному из них через одиннадцать месяцев суждено принять из рук Рейгана бразды государственного правления.

И все же, и все же... Внешнеполитическую повестку дня даже в такой необычный для Америки год, как год выборов, все-таки определяет президент. А в ней — и ратификация Договора по РСД—РМД, и визит в Москву, и ...проблема помощи контрас в Никарагуа.

Уже сейчас наиболее проницательные аналитики в Америке задумываются над сущностью феномена Рейгана. В чем секрет этого, так и оставшегося «тефлоновым», президента? Ведь ему сошли с рук такие прегрешения, за десятую часть которых американская пресса давно четвертовала бы любого другого политического деятеля! Ведь были (и есть) «ирангейт», гибель морских пехотинцев в Бейруте, чуть ли не поголовная коррупция больших и малых чинов в его администрации, вторжение в Гренаду, бомбардировка Ливии! И ничего, популярность президента — на уровне лучших в американской истории для последнего года пребывания на президентском посту.

Рейган до основания потряс миф о том, что страной — даже такой сложной, как США, и даже в такое сложное время, как наше,— должен управлять интеллектуал. И стилем, и сутью своего правления, над которыми столь многие смеялись, он доказал силу политических инстинктов, верного прочтения не книг, а политики и людей, а также пределов возможного для американского политического деятеля.

Отдаю, конечно, себе отчет в том, что во многом Рейган — дитя фортуны, баловень судьбы. В случае с «ирангейтом» его, вполне возможно, спасло то, что американский истэблишмент давно для себя решил: явления, подобные «уотергейту», возможны лишь как уникальный эпизод — главным образом для демонстрации всему миру «преимуществ» американской демократии, но уж никак не система. Ясно, что американский правящий класс сознает пределы, до которых может простираться его законность в отношении собственных поводырей. И преступать эти пределы можно лишь в порядке исключения.

И, наконец, одна из самых больших загадок для специалистов: почему все-таки оказались правы те наши «провидцы», которые еще до избрания Рейгана в 1980 году говорили, что вот, мол, и хорошо, что консерватор, с ним нам будет легче договориться. Они исходили из того, что консерваторам в Америке легче провести соглашения с нами, нежели либералам, которым нужно постоянно демонстрировать собственной публике свою воинственность по отношению к СССР, ибо их постоянно подозревают в «мягкости к коммунистам».

Тем не менее в советско-американских отношениях Рейган сделал серьезнейший кульбит, для чего ему потребовалось сменить по существу всю военную верхушку в своей администрации — начиная с Перла и кончая Уайнбергером.

На эволюцию отношения нынешней администрации к СССР повлияли многие и разнообразные факторы, и меньше всего хотелось бы преуменьшать их влияние и силу. Сказались и ухудшившаяся социально-экономическая конъюнктура в стране, и воля народов к миру, и весьма спорные результаты политики силового давления на нас. И — не в последнюю очередь — желание Рейгана войти в историю в качестве миротворца. И, наконец, если хотите,— стремление избавиться от клейма «ирангейта».

И здесь рискну высказать такую мысль: несмотря на обладание самым передовым в мире мировоззрением, мы всё же не держим монополию на прозрение. Тем более в ядерный век. И тем более в вопросах жизни и смерти всего человечества.

Так вот под влиянием многих и разнообразных факторов даже такой апостол консерватизма, как Рейган, оказался способен на отказ от многих из своих догм. Если не в душе, то по крайней мере в политической практике общения с нами. Начав с разговоров об «империи зла», о том, что коммунизм станет не более чем «курьезным примечанием в истории человечества», он затем с удивлением столкнулся с таким явлением, как перестройка в СССР.

Нужно знать Америку, чтобы понять, каким революционным потрясением для нее и ее руководителей является тот факт, что советский лидер по популярности среди американцев вдруг чуть ли не на двадцать пунктов опережает их собственного президента. Или когда его книга о перестройке уже семь недель не покидает списка американских бестселлеров.

Мы уже признались в том, что недооценили силу приспособляемости капитализма. Думаю, что и Америка Рейгана явно недооценила потенциал и резервы социализма, которые наглядно демонстрируют перестройка и гласность. Столкновение общих заблуждений высекло искру взаимопонимания.

«Для того, чтобы танцевать танго, нужны как минимум двое» — в свое время бросал нам президент. Ну что ж, когда США были приглашены на танец, они, хотя и не сразу, поднялись и начали двигаться под музыку, хотя время от времени и наступают нам на ноги и тогда теряют ритм.

Но во всяком случае ясно одно: лучше двигаться хотя бы так от ядерной пропасти, чем стоять на ее краю.

На протяжении ядерной эпохи мир становился свидетелем рождения различных проектов спасения человечества, причем один был экзотичнее другого. Желание спастись пришло почти сразу после осознания масштабов возможной катастрофы. Удивительно, что оно далеко не сразу пришло к тем ученым, которые разбудили демонические силы, таящиеся в атоме, и которые, казалось бы, лучше остальных должны были представлять себе характер угрозы. Прошло лет десять после взрывов в Хиросиме и Нагасаки, прежде чем Эйнштейн и Рассел, на которых столь модно теперь ссылаться, выступили со своим знаменитым манифестом о «новом мышлении».

В начале шестидесятых годов в Америке некоторые энтузиасты носились с идеей обмена советскими и американскими детьми в качестве заложников, для того чтобы ни одна страна не могла начать ядерную войну. В рамках этой программы под названием «заложники мира» предлагалось отправить в Советский Союз детей президента Дж. Кеннеди, а в США — детей Н. С. Хрущева.

Несколько лет назад одна из лидеров партии «зеленых» в ФРГ П. Келли предлагала Рейгану вставить президентский код с командой о начале ядерного нападения в сердце ребенка. Команда о начале ядерной войны означала бы в первую очередь гибель этого ребенка.

Военные с обеих сторон в начале ядерной эпохи мыслили более привычными категориями. По известному определению, генералы всегда готовятся к сражениям предыдущих войн, поэтому они и на сей раз поначалу упорно надеялись на победу в ядерной войне и к этой победе готовились загодя: преподавали предмет под названием «гражданская оборона», рыли убежища, складывали туда галеты и консервированное сливочное масло. На старых зданиях в США до сих пор висят таблички — «противоатомные убежища». И их, представьте, до сих пор не снимают, несмотря на все заверения американского руководства о том, что ядерную войну вести нельзя и что в ней не может быть победителей.

Дипломаты тоже десятками лет трудились не покладая рук на более традиционных направлениях. При этом почему-то все время выходило так, что, несмотря на все усилия на многочисленных международных конференциях, семинарах и конгрессах, ядерного оружия становилось все больше и больше. Словом, все шло по известной пословице: поп свое, а черт свое.

Впрочем, время от времени находились политики и на Западе и на Востоке, которые иногда делились мечтами о безъядерном мире — правда, без уточнения сроков — так, когда-нибудь в отдаленном будущем. Считалось, что эти благие пожелания должны будут когда-нибудь спасти человечество. Такого рода абстрактная любовь к ближнему предельно красноречиво охарактеризована дневниковой записью одного из крупных американских филантропов. «Когда я читаю «Братьев Карамазовых»,— писал он,— то меня переполняет чувство любви к человечеству, которое иногда сохраняется до обеда следующего дня».

Всего на протяжении жизни одного поколения человечество открыло для себя две горькие истины. Первая состояла в том, что обретена способность в считанные часы уничтожить цивилизацию и саму жизнь. Вторая заключалась в том, что, располагая материальными возможностями, сделать жизнь землян более счастливой или хотя бы накормить всех, мы так и не смогли этого сделать. Поменялось содержание древнего жанра философского искусства — утопий. Утопией в наше время могла стать не некая картина всеобщего благоденствия в будущем, а сама идея выживания человечества.

В новых условиях оставалось следовать совету Т. Пейна, американского просветителя XVIII века. «Когда опыт прошлого не помогает,— писал он,— мы должны вновь обратиться к первопричинам и рассуждать, будто мы — первые мыслящие люди на Земле».

Одним из результатов такого подхода и стала советская программа ликвидации ядерного и химического оружия к 2000 году. В ней отразилось твердое намерение избавиться от первопричины нынешней ситуации в мире, то есть от ядерных арсеналов. Когда же было подписано соглашение в Вашингтоне, то оно произвело эффект грозового разряда. Воздух очистился, стало легче дышать.

Перефразируя известные слова, можно сказать, что если до сих пор политики объясняли ядерный мир, то теперь встала задача его переделать: из ядерного мира сделать его безъядерным.

Видимо, в конечном итоге самая отрезвляющая реальность — это реальность ядерного ствола, в упор наставленного в лицо человечеству. Перед лицом этой реальности прозревают многие — и на Западе, и на Востоке. В такой «момент истины» человечество вспоминает многие выводы, сделанные прежде: о взаимозависимости, о том, что сила перестала быть инструментом политики в ядерный век, о том, что все мы в конце концов — команды одного корабля.

Нынешний впечатляющий прорыв в сфере ядерного разоружения произошел — во всяком случае в США — не благодаря деятельности профессионалов, он стал результатом инициатив политического руководства. Вот почему, повторим, здесь пришлось уйти со своих постов целой команде «ястребов» во главе с их «капитаном» — К. Уайнбергером.

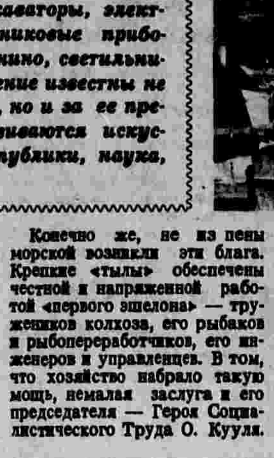
Да, времена меняются, и с ними вынуждены меняться даже американские военные. Объединенный комитет начальников штабов поддержал Договор по РСД—РМД, впервые не потребовав создания — в порядке компенсации — очередной системы оружия. Хотя это может означать молчаливое согласие военных с тем, что в данном случае такой компенсацией станет программа СОИ.

Вот почему было бы преждевременно считать, что те, кто привык мыслить в политике категориями силы, обращены в бегство. Новое мышление делает пока лишь первые шаги. Впереди у него долгий и трудный путь.

В. ЛИННИК.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Нью-Йорк, февраль.

День союзной республики: Эстония

На территории самой северной из наших прибалтийских республик насчитывается более 1.150 озер и водохранилищ, причем 9,2 процента ее площади — острова. Эстонцы — прирожденные мореходы, рыбаки, их траулеры и торговые корабли бесстрашно бороздят океанские дороги; возле столицы республики строится Новоталлинский порт, крупнейший на Балтике. Эстонцы — талантливые крестьяне, землепашцы и животноводы. Добротностью и надежностью славится и промышленная марка республики: ее экскаваторы, электромоторы, полупроводниковые приборы, радиотехника, пианино, светильники, спортивное снаряжение известны не только в нашей стране, но и за ее пределами. Успешно развиваются искусство и литература республики, наука, социальная сфера.





Право на риск

Репортаж из рыболовецкого колхоза имени С. М. Кирова



УРВЕ СИККЕНБЕРГ, секретарь парткома опорно-показательного рыболовецкого колхоза имени С. М. Кирова, показывая нам музей рыбацкого быта прошлых и нынешних времен, останавливается возле лодки-долбленки и крохотного баркаса:

— Вот на таких лодчонках самодельными сетями промышляли когда-то наши рыбаки. Сегодня мы владеем океанскими траулерами, выходим в Атлантику, в Северный Ледовитый... Но дом-то у рыбака все равно на берегу, здесь его помыслы, здесь центр притяжения его сердца. И если дома у него все в порядке, если «тыл» обеспечен, то и работает он в своих трудных соленых рейсах с полной отдачей, с хорошим настроением...

Забота о самих рыбаках стоит здесь на первом плане. В этом мы убедились чуть позже, когда посмотрели амбулаторию с водогрязелечебницами, которые по оснащению не уступят иным столичным; детский садик, выстроенный по индивидуальному проекту, такой уютный, что и название у него — «Утиное гнездышко». Побывали и в пансионате для престарелых одиноких колхозников, который тоже зовется по-доброму — «Прибрежная семья».

Чистый доход колхоза в прошлом году составил более 26 миллионов рублей, и вот чуть ли не треть его пойдет, как обычно, в фонды потребления — на премирование, на социальные, культурные и бытовые нужды колхозников. Те, кто работает безупречно, получают книжку бесплатных услуг, по которой в пределах 120 рублей могут заказать себе платье или костюм, получить лекарства в аптеке, сделать в парикмахерской прическу. Построены в колхозе своя средняя школа, детский санаторий, Дом быта, музыкальная, художественная и спортивная школы, база отдыха, пионерские лагеря, кафе.

Конечно же, не из пены морской возникли эти блага. Крепкие «тылы» обеспечены честной и напряженной работой «первого эшелона» — тружеников колхоза, его рыбаков и рыбопереработчиков, его инженеров и управленцев. В том, что хозяйство набрало такую мощь, немалая заслуга и его председателя — Героя Социалистического Труда О. Кууля. Неординарно и смело мыслящий человек, он не боится риска, отважно идет на эксперименты, берет в союзники колхозному производству современную науку.

Да, научный поиск стал в хозяйстве производительной силой. В этом мы убедились, например, в колхозном цехе по выпуску... шампуня. Пластмассовые флаконы с нарядными колпачками бежали по конвейеру. Читаем название: «Морская пена» — по-эстонски «Меревахт». Фантазия парфюмеров, как известно, не знает пределов. Но тут действительно исходные продукты для производства шампуня дало море. Кстати, когда затевалось это необычное дело, кое-кто пожимал плечами: «При чем тут рыболовецкий колхоз? Разве мало в стране парфюмерных фабрик? Ловили бы себе рыбу...»

Они и ловят рыбу. И перерабатывают ее. Скажем, только в прошлом году было выпущено 66,6 миллиона банок рыбных консервов.

— Все дело в том, — говорил нам главный конструктор колхоза А. Ууккиве, — что в последние годы вылов рыбы стал строго лимитироваться: Балтика исчерпаема, как, впрочем, и другие моря. Наша страна строго придерживается международных соглашений. А ведь рыбная продукция населению нужна, и чем она разнообразнее, тем лучше. Стало ясно, что каждый центнер, каждый килограмм выловленной рыбы надо использовать с толком, комплексно. Согласитесь, есть ли смысл, например, в том, чтобы предлагать хозяйке неразделанную рыбу? Голову, хвост, внутренности она все равно выбросит. А для народного хозяйства эти отходы — ценнейшее сырье...

Содержались рыбные жиры и остатки растительных масел и в отходах рыбоперерабатывающего завода. Как их использовать? В содружестве с учеными Института химии Академии наук Эстонии решение было найдено. Правда, на это потребовались годы и годы проб, ошибок, раздумий. Разработка включила в себя пять изобретений. Новый шампунь из натурального сырья был получен. Его производство за 15 месяцев окупило все затраты, понесенные колхозом. Этот труд специалистов хозяйства и ученых был отмечен в прошлом году Государственной премией СССР.

В союзе с наукой было освоено и производство белковой зернистой икры. Она напоминает икру рыб осетровых пород, приятна на вкус, а по питательности не уступает мясу, молоку, рыбе. В качестве одного из ее компонентов используют бульон из отходов разделки форели, выращиваемой в колхозных прудах.

Вместе с учеными института рыбной отрасли было налажено производство жидкого клея из шкур рыб тресковых пород, применяемого в радиоэлектронной промышленности. Показали нам и авторское свидетельство номер 1000000, полученное за разработку технологической линии для производства ацидофильно-рыбного заменителя молока, которым выпаивают молодняк. А всего за годы минувшей пятилетки в хозяйстве было внедрено более полутора тысяч новых разработок. Экономический эффект от внедрения новшеств превысил 11 миллионов рублей. Поиск новинок активно продолжается и в нынешней пятилетке.

В. АВАРМАА.
Т. ТАЛВАР.

ВСТРЕЧА ДЛЯ ВАС

Песни—словно чайки



В НЕБОЛЬШОМ БУФЕТЕ Таллинской филармонии шумно, весело, говорливо — кочевое племя музыкантов и певцов эстрады избрало его своего рода «перекрестком встреч», где можно перекинуться новостями, рассказать о гастролях в каком-нибудь экзотическом уголке страны, а то и мира.

Анне Вески здесь своя. Ее то и дело окликают, приветствуют шуткой, улыбками. В лихо заломленном берете, еще не «остывшая» от только что закончившейся репетиции, подсаживается к столику с чашечкой кофе. Совсем не похожа на «звезду» — в простеньких брючках, длинной кофте-«самовязе». Связала, кстати, сама, чем явно гордится.

Интересуюсь—по сугубому незнанию—в каком из концертных залов репетировали. В ответ она иронически улыбается:

— В зале? В подвале мы репетируем, да и тот с трудом отыскали. Стараемся играть и петь потише, но все равно жильцы недовольны...

Анне Вески училась в Таллинском политехническом институте на экономическом факультете. Не знаю, какой экономист из нее бы получился, наверное, неплохой — математика у нее еще со школы шла хорошо, но то, что наша эстрада потеряла бы без нее,—это точно. Видимо, об этом в свое время догадались и в руководящих инстанциях. В дни распределения ее пригласил министр и сказал:

— Экономика, конечно, дело нужное и важное, но, на наш взгляд, ваше призвание—песня...

Так несостоявшегося экономиста откомандировали в распоряжение... филармонии. И вот уже десять лет она на профессиональной эстраде. Министр был прав: Анне Вески «состоялась» именно как эстрадная певица. Всесоюзная известность — подтверждение тому.

Песня — ее естественное состояние. Состояние души и сердца. В этом состоянии она пребывает с детства, когда отец—рабочий человек, прекрасный аккордеонист — отвел ее в музыкальную школу учиться игре на фортепьяно. Сколько она помнит себя, вокруг всегда были песня и музыка. На спевках смешанного хора, куда, кстати, и по сей день дважды в неделю отправляются мать и отец. В школьном ансамбле, куда взял ее старший брат, где она сама сочиняла стихи и музыку для песен. На знаменитых эстонских певческих праздниках, превратившихся в великолепное действо,— десятки тысяч певцов и музыкантов в ярких национальных костюмах шествуют через весь Таллин в сторону гигантской «раковины» Певческого поля, а там буквально сотни тысяч благодарных зрителей внимают им и подпевают. В студенческой самодеятельности, где к последнему курсу она уже не раз становилась лауреатом фестивалей и телевизионных конкурсов.

О днях нынешних и говорить не приходится: пять раз она выигрывала символический «Золотой диск», присуждаемый Эстонским телевидением «исполнителю года». А в 1984 году был Сопот—победа, первая премия...

Сейчас Анне Вески выступает в вокально-инструментальном ансамбле «Нэмо». Спрашиваю, почему они его назвали именно так.

— Мы живем на берегу Балтики, люди «от моря». А в имени капитана Нэмо — романтика, ветер странствий, голубизна и зелень океанских глубин...

Что ж, добавлю и от себя, ведь и песни ее — словно чайки. Когда «встают на крыло», их уже не удержишь. Разлетаются над морями и весями и принадлежат всем и каждому. Серебристый металл голоса Анне Вески, своеобразный тембр, мягкий прибалтийский акцент — все необычно, все очень личностно, доверительно, сокровенно.

Чем шире признание—тем больше работы, тем чаще поездки. Она очень много ездит по стране, выезжает за рубеж. Чехословакия, Вьетнам, Монголия, Лаос, Финляндия, Таиланд... В прошлом году побывала на острове Маврикий, где впервые состоялся всемирный «Фестиваль моря». Ансамбль получил памятные медали, выступал вместе с австралийскими артистами, участвовал и в спортивных состязаниях, в которых, кстати, завоевал первое место. Особенно потрясающим был успех, когда Анне исполнила песню на креольском языке. Ее потом «крутили» по телевидению бессчетно. Очарованный мэр столицы Маврикия вновь пригласил коллектив на следующий фестиваль.

И все же самой памятной была поездка в Афганистан. Кабул, Баграм, Кундуз. Перелеты. Аэродромы, небо над которыми простреливается душманскими ракетами и вражескими глазами. Однажды отделение наших бойцов попало в окружение. Можно было бы дождаться броневой поддержки, но вечером был концерт Анне Вески, и ребята прорвались сами...

— Какие там чистые, правильные, открытые отношения между людьми,— задумчиво говорит Анне.— Превыше всего ценятся надежность, справедливость и смелость. Таких благодарных слушателей у меня еще никогда не было...

В чем он, секрет успеха эстрадной певицы Анне Вески?

— Эстонцы всегда чтили песню, и язык моего народа напевен. Посмотрите, какие у нас певцы и ансамбли—Тынис Мяги, Яак Йоала, Ива Линна, эстрадный коллектив «Сингер-Вингер», группа Гуннара Грапса, «Витамин». А в прошлом году отличилась совсем юная Каре Каукс—с блеском победила на всесоюзном телефестивале в Юрмале. Наш певучий народ щедр на таланты...

Спрашиваю, что ждет она от наступившего года.

— Нынче у нас год дракона,— смеется Анне,— а этот «зверь», говорят, благожелателен к обезьяне, под знаком которой я родилась. А если без шуток, то предстоит много работы, поездки в Узбекистан, ГДР, в Мурманск. И, кажется, впервые за последние пять лет побываю в отпуске: в июне один из наших ведущих музыкантов сдает экзамены в консерватории. Займусь домашними делами, побуду с дочкой, обязательно свяжу новую кофту...

В. ШИРОКОВ.
(Корр. «Правды»).
г. Таллин.

Фото В. Рудько.

ХРОНИКА

Звучит рояль

Таллинская фабрика роялей ежегодно экспонирует свою продукцию на семивосьми международных выставках. В последний раз два рояля — «Эстония-5» и «Эстония-7» — были представлены на Международной выставке во Франкфурте.

Это одна из крупнейших экспозиций музыкальных инструментов, где заключаются также сделки о купле-продаже. Минувший выставочный год был для фабрики достаточно успешным: на осенней Лейпцигской ярмарке рояль «Эстония-8» удостоился золотой медали.

Сейчас изготовляются инструменты для очередных двух выставок. Обе состоятся в марте. В Москве проводится выставка-конкурс музыкальных инструментов, на которую будут направлены рояли «Эстония-5» и «Эстония-8». Фабрика будет представлять нашу страну и на выставке инструментов, проводимой во французском городе Лионе.

Учатся капитаны

Когда на судах были установлены радиолокаторы, сложилось впечатление, что теперь капитаны получили надежных помощников и судоходство станет безопасным. Но это, увы, не всегда так. Прежде всего из-за неумения полностью использовать возможности локатора, получаемую от него информацию. Международные организации мореплавания требуют теперь, чтобы все судоводители прошли соответствующие курсы по одобренной ими программе.

И вот капитаны и помощники капитанов всех рыболовецких судов Эстонии группами приезжают в Таллин на 10-дневные курсы. Для занятий оборудованы специальные радиолокационные учебные классы. В первой половине дня судоводители слушают лекции, во второй — решают практические задачи на тренажерах.

В помещении, расположенном по соседству с лекционным классом, имеются три кабинета, где установлена индикаторная часть радиолокаторов. С помощью пульта управления и ЭВМ курсанту-судоводителю дается конкретный или произвольный отрезок морского пути, который он должен преодолеть. ЭВМ может имитировать ситуации, в которых нужно учитывать дождь, шторм, аварии и так далее. Приборы дают курсанту все необходимые данные: курс, скорость, координаты и прочее. На пульте управления капитану и его помощнику приходится решать сложные задачи.

И для лыжни, и для бала

В Таллине «обмывается» новое административное здание производственного объединения «Салво» и цех пластмассовой спортивной обуви. Крупные современные здания выросли за короткий срок: с момента заключения договора с финской фирмой «Раккенусвалмисте» до сдачи в гарантийную эксплуатацию прошло год и четыре месяца.

Новый цех должен давать в год 320 тысяч пар спортивной обуви. Сейчас выпускается шесть моделей — рассчитанные на всех любителей хоккейные ботинки и ботинки для фигурного катания, ботинки для хоккеистов большого спорта, три вида лыжных ботинок.

(Подборка подготовлена сотрудниками республиканской газеты «Рахва хяэль»).

По легенде... автогеном?

О судьбе ледокола «Красин»

Ледокол «Красин», снискавший славу рыцаря Арктики. Скольких он спас полярников, сколько дерзких походов на его счету, сколько — да каких! — миль прошел он во льдах — об этом лишь в толстой книге можно поведать. И о нем написаны тома. «Красин» вызволил из ледового плена Нобиле и его товарищей-аэронавтов, возвращавшихся с Северного полюса и потерпевших катастрофу: вспомните знаменитую красную палатку с обреченными людьми. Полярной ночью (никто не отважился прежде) зимой тридцать третьего года судно пробилось к мысу Желания — северной оконечности Новой Земли, доставив продовольствие голодавшим зимовщикам. А год спустя «Красин» ринулся на помощь челюскинцам.

«Красин» — сама история человеческих устремлений в Арктике. За самоотверженный труд по освоению Северного морского пути, мужество и героизм экипажа легендарный ледокол в 1928 году награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Ледокол (первоначально он назывался «Святогор»), построенный в 1917 году по образу и подобию «Ермака» — детища адмирала С. О. Макарова, совсем недавно получил документы Регистра СССР еще на четыре года. Он хоть сейчас подаст гудок, задымит трубой и ходко отправится в новый путь. Но в справке, лежащей передо мной и подписанной капитаном «Красина» В. Шишкиным, сказано: «Судно в настоящее время не имеет плана работ». Уже давно убраны с его мостика все штурманские карты, и стоит оно без дела в Мурманске, ожидая своей участи, с 1982 года. Поначалу вроде «Красину» нашлась работенка, когда лет пятнадцать назад пароход переоборудовали в энергоплавбазу и отправили к Земле Франца-Иосифа. К этому моменту ледокол принадлежал Арктической нефтегазоразведочной экспедиции и две паровые машины из трех с него были сняты.

Но вот надобность в старичке у геологов отпала, и судно вернулось в родной Кольский залив. С тех пор на его содержание и ремонт истрачено более восьми миллионов рублей. Неужели нельзя было найти применения ледоколу, если он даже с одним котлом идет со скоростью тринадцать узлов и оборудован, как энергоплавбаза, двумя мощными турбогенераторами?

«Красин» мог бы стать судном-музеем: пока у нас нет ничего подобного. Каюты, служебные помещения ледокола — те самые залы, которые сразу введут нас в обстановку далеких дней, в историю Арктики. В Мурманске бывает много гостей, в том числе и зарубежных, думаю, каждый из них с удовольствием побывал бы на легендарном пароходе.

Но речь-то сейчас не об этом. Капитан «Красина» резко сказал: «Рано ему быть памятником. Он в прекрасном техническом состоянии. Еще пятилеток пять послужит». И вот мы рассматриваем с ним предложения моряков и ученых ВНИИокеангеологии, как использовать ледокол. Все чаще слышишь мнение, что пора-де отходить от традиционных дрейфующих станций «СП». Куда лучше вмораживать суда, которые во многом облегчат деятельность человека, защитят его от всякого рода неожиданностей, поднимут уровень научных исследований, практически исключат риск потери оборудования, снаряжения.

Так давайте начнем с «Красина», где можно организовать прекрасные лаборатории, установить ЭВМ. Его бункеры способны принять много топлива. На корме усядется вертолет. Техника, взятая на борт, поможет быстро соорудить ледовый аэродром. Пусть себе торосятся и ломаются льды — людям не придется изнемогать физически, спасая жилье, баню, кают-компанию, радиостанцию... Читаю: «Ледокол «Красин» в сопровождении атомохода своим ходом дойдет до кромки сплошных льдов в районе Новосибирских островов или архипелага Северная Земля, а затем будет отбуксирован к точке начала дрейфа. Окончание дрейфа предполагается через полтора-два года в северной части Гренландского моря. После чего «Красин» вернется по чистой воде в Мурманск».



● Ледокол «Красин» во льдах.
Фото корреспондента «Правды» С. Струнникова.

— Заметьте, — говорит капитан «Красина», — толщина корпуса ледокола — сорок семь миллиметров. Пароходу работать и работать. И ведь есть интересное предложение, — Шишкин знакомит меня с докладной запиской об организации в 1989 году научной дрейфующей станции на базе «Красина».

Получив документы Регистра СССР, ледокол доказал, что к стенке его приткнули рано и на пенсию ему уходить еще не срок. Но, оказывается, «Красина» уже приговорили к списанию. Приказом Министерства геологии РСФСР от 3 сентября прошлого года. Как просто, зная, что через пять дней министерство перестанет существовать. Ведь это не обыкновенное судно, а историческое, и его судьбой, очевидно, следовало бы заняться поиному. Мы же легко разделываемся с ледоколом, который является народной гордостью, славой Отечества. На металлолом, будто больше его нигде нет. Да бросового железа в одной Арктике — пруд пруди.

Оглянитесь — не осталось ни единого судна, связанного с первыми победами в Арктике, с экспедициями, когда-то будоражившими весь мир. Где «Ермак», где «Св. Фока»? Теперь их знают только по картинкам и фотографиям, хотя с ними была связана жизнь лучших сынов нашей Родины — Макарова, Менделеева, Седова. Нельзя забывать и об огромном воспитательном значении таких реликвий.

— За такой броней, как у него, а специалисты поражаются ей, ничего не страшно,— говорит Шишкин.— Будучи энергоплавбазой, «Красин» выдержал у острова Хейса натиск ледового вала высотой до пяти метров.

Использование «Красина» в качестве дрейфующей станции обойдется, по первым наметкам, значительно дешевле, нежели организация обычных «СП». Переоборудование ледокола для этих целей тоже не вызовет больших затрат и трудов, а получим мы качественно новый способ ведения научных работ в Центральной Арктике. Если, конечно, убережем ледокол от расправы, которую ему уготовили.

Теперь точно назову судовладельца: Арктическая нефтегазоразведочная экспедиция производственно - геологического объединения «Архангельскгеология». А в ответе за судьбу «Красина»—мы с вами.

В. ЧЕРТКОВ.

Певцу земли русской

ОРЕЛ, 11. (ТАСС). Популяризации творческого наследия великого русского писателя будет способствовать программа «И. С. Тургенев и родина». В год празднования 170-летия со дня рождения мастера слова к ее разработке приступили общественные организации и учреждения культуры Орловской области.

Программа предусматривает ряд мероприятий по увековечению памяти писателя, а также оказание конкретной помощи заповеднику в Спасском-Лутовинове.

Турнирная орбита

◆ *ХОККЕЙ. Со счетом 3 : 2 в пользу канадских хоккеистов закончилась в городе Саскатун (провинция Саскачеван) тренировочная встреча олимпийских команд СССР и Канады.*

◆ *ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. К. Вахтель из ГДР, выступая на международных соревнованиях в Турине, установила новый мировой рекорд в беге на 800 метров для закрытых помещений. Ее время — 1 минута 57,64 секунды.*

(ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Справки

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

12 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30—«120 минут». 8.35 — Мультфильмы. 9.05 — «Тихий Дон». Художественный фильм. 3-я серия. 11.00, 15.30 — Новости. 11.10 — Играет лауреат Всероссийского конкурса В. Заингин (балалайка). 15.45 — Программа Киргизского телевидения. 16.45 — О духовом оркестре ДК имени Зуева. 17.15 — Новости. 17.20 — Дела и заботы агропрома. Документальный телефильм «Деревня сегодня и завтра» (Минск). 17.50 — Мультфильм. 18.10 — Школа: проблемы перестройки. 18.25 — Отчего и почему. 18.55 — Сегодня в мире. 19.15 — Перестройка: проблемы и решения. Хозрасчет и занятость населения. 21.00— Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Знакомьтесь, молодые кинематографисты. 23.20 — «Взгляд».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00—Гимнастика. 8.15 — Учебная программа. «Флаг и гюйс—поднять!» Научно - популярный фильм. 8.35, 9.35 — История. 4-й класс. 9.05, 11.05 — Английский язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. Этика и психология семейной жизни. Личность. 10.35, 11.35 — История. 7-й класс. Русская культура XVII века. 12.05 — «Опрометчивый брак». Художественный фильм (ВНР). 13.20 — Взрослые и дети. Документальные фильмы. 13.50 — Дневной сеанс повторного телефильма. «Подпольный обком действует». 4-я серия. 15.20, 18.00 — Новости. 18.10 — «Вас приглашает К. Орбелян». Передача из Еревана. 19.00 — Очевидное — невероятное. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Народные мелодии. 20.30 — «Мастера русского зодчества»: «Славный мастер Василий Баженов». Документальный телефильм. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Триумф Паганини. Концерт солистов и Большого симфонического оркестра Гостелерадио СССР. В перерыве — Новости.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.00 — Концерт ансамбля политической песни «Резонанс». 19.30 — Добрый вечер, Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 21.40 — Музыкальный лифт. 22.55 — Московские новости.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА. 20.00 — Наш сад. 20.30 — Английский язык. 1-й год обучения. 21.00 — Время. 21.40 — Английский язык. 2-й год обучения. 22.10 — Созвучия: Пушкинские мотивы в творчестве Г. Свиридова; Рисунки А. С. Пушкина. 23.55 — «Жизнь на земле». Научно-популярный телефильм. 10-я серия (Англия).

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 20.45 — «Спорт, спорт, спорт». 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50— Новости. 22.00 — Экран приключенческого фильма «Тревожное воскресенье». 23.25 — Песня лесов. Фильм-концерт.

РАДИО

12 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15— Рассказы о партии. К. Симонов «Третий адъютант». 10.15 — Радио — малышам. 10.50 — Школьникам. «Загадки слов». 11.15 — «Ласкаво просымо». Концертная программа по письмам радиослушателей. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Внутрипроизводственный хозрасчет: проблемы внедрения». Репортаж с шахты «Капитальная» (Кемеровская обл.). 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — Д. Сэлинджер «Над пропастью во ржи». Инсценированные страницы романа американского писателя. Передача 2-я. 13.45—«Местные продовольственные ресурсы. Проблемы использования и развития». Радиопереличка. 14.00 — «Голоса друзей». 14.30—Из фондов радио. А. Глазунов—Концерт для скрипки с оркестром. Солист—М. Полякин. 15.15 — Русские народные песни. Исполняет О. Воронец. 15.30—«Наука и технический прогресс». Радиожурнал. 16.00 — Школьникам и учащимся ПТУ. «Литературные пятницы». 17.15 — «Юность». Программа «Позиция». Тема: «Дети детского дома». 18.00 — В. Бриттен — Концерт для фортепьяно с оркестром. Солист — С. Рихтер. Дирижер — Е. Светланов. 18.40 — Песни на стихи Л. Кондырева. 19.45 — Ю. Леонов «Из рязанской тетради». Новеллы. 20.15 — «Международное положение. Вопросы и ответы». 21.00 — «Азбука эстрады». 22.30 — «С улыбкой». 23.05 — «Юность».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 6.00— «Молодежный канал». 8.20 — Ю. Грибов «Сороковой бор». Страницы повести. 9.00 — «Я люблю свою землю». Концерт. 9.30 — Играет оркестр электромузыкальных инструментов Гостелерадио. 10.00—«Юность». 10.45 — «Диалог». Обозрение по произведениям индийских и советских писателей. 11.30 — «Вертер». Радиокомпозиция по опере Ж. Массне. 13.35 — Стихи А. Кулешова. 14.00 — Полевая почта «Юности». 14.25 — Поет Академический Большой хор Гостелерадио. 15.00 — Литературные чтения. А. Фадеев «Молодая гвардия». 16.00—Концерт классической оперетты. 17.00 — Программа для школьников и учащихся ПТУ: «Энциклопедия любознательных». 18.00 — «Страницы жизни замечательных людей». «Звездный час профессора Штернберга». Радиоспектакль. 19.30 — Концерт народной музыки. 20.15 — Радиотеатр. Ю. Герман «Дорогой мой человек». (Запись 1964 г.). 22.00 — Выступает ансамбль «Стринго». 22.30 — О. Ширав. Стихи. 23.00—Г. Вагнер — сюита из балета «После бала». 23.22 — Поют Л. Лещенко и С. Ротару.

ТЕАТРЫ

12 февраля

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — Сказка о царе Салтане.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР—Спартак.

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской б-р, д. 22) — На дне; Малая сцена—Урок английского. Мать.

МАЛЫЙ ТЕАТР: сцена на пл. Свердлова, 1/6 — На всякого мудреца довольно простоты; сцена на Б. Ордынке, 69—Ревизор.

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — Цитата; Театр в фойе — Последняя лента Крэппа.

ТЕАТР «САТИРИКОН» — Давай, артист!

ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — Я стою у ресторана..; Филиал — Волшебный сон.

ПОГОДА

В Москве и Московской области 12 февраля — снег, слабая метель, ветер юго-восточный, 5—10 метров в секунду. Максимальная температура днем 3—5, по области 3—8 градусов мороза. В последующие двое суток—дальнейшее усиление мороза: 13 февраля ночью 12—17, днем 6—11, 14 февраля ночью 15—20, днем 8—13 градусов мороза. В отдельных районах слабый снег, ветер юго-восточный, 3—7 метров в секунду.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24, редакция газеты «Правда». ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 257-37-86; Издательство — 214-11-82. Справки по письмам—250-52-29. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда». 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Индекс 50102. Б 03319. Тип. № 10288.